СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте по диссертации *Тань Юйхао* на тему «*Совершенствование самостоятельной работы обучающихся-баянистов в средних профессиональных образовательных учреждениях*», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство, среднее профессиональное образование) (педагогические науки)

Фамилия, имя, отчество официального оппонента	Панова Наталья Геннадьевна
Ученая степень, обладателем которой является официальный оппонент, с указанием шифра и названия специальности	кандидат педагогических наук по специальностям 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка, по областям и уровням образования), 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента, структурное подразделение, занимаемая должность	В настоящий момент не работает
Адрес организации	-
Адрес электронной почты официального оппонента	panovaart@mail.ru

Публикации в рецензируемых научных изданиях (монографии (главы в монографиях), научные статьи (в первую очередь – в журналах, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России), доклады на международных конференциях, препринты) за последние 5 лет (2022-2026) (не более 10)

1. Панова, Н. Г. Векторы изучения дисциплины «Теория и история социально-культурной деятельности» в профессиональной подготовке бакалавров / Н. Г. Панова // Искусство и образование. – 2025. – № 2(154). – С. 170-176.
2. Панова, Н. Г. Социально-культурные мероприятия в вузе как фактор сплочения преподавателей и студентов / Н. Г. Панова // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2025. – № 2. – С. 303-308.
3. Донцева, Д. Д. Положение условий патриотического воспитания у населения в аспекте изменений вектора развития России в современном обществе / Д. Д. Донцева, Н. Г. Панова // Социально-культурная деятельность в пространстве образования и личностного развития: ценности, стратегии, процессы: СБОРНИК НАУЧНЫХ СТАТЕЙ, Кемерово, 22 декабря 2023 года. – Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2024. – С. 199-204.
4. Специфика кадрового обеспечения приоритетных направлений в развитии социально-культурной сферы мегаполиса / О. И. Киселева, Г. И. Грибкова, И. Д. Левина, Э. И. Медведь, Н. Г. Панова // Большая конференция МГПУ: сборник тезисов. В 3 т., Москва, 28–30 июня 2023 года. Том 2. – Москва: Издательство ПАРАДИГМА, 2023. – С. 93-97.
5. Профессиональная подготовка кадров к художественно-творческой деятельности в сфере досуга: Коллективная монография / Г. В. Ганьшина, Г. И. Грибкова, Е. И. Григорьева [и др.]. – Москва: УЦ «Перспектива», 2022. – 232 с.
6. Ватанская, Э. А. Развитие творческой активности студентов колледжа в условиях внеаудиторной деятельности / Э. А. Ватанская, Н. Г. Панова // Культурно-образовательное пространство современного города: проблемы и перспективы : Сборник научных трудов департамента социально-культурной деятельности и сценических искусств института культуры и искусств Московского городского педагогического университета / Под редакцией Э.И. Медведь, Г.В. Ганьшиной. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью «Учебный центр «Перспектива», 2022. – С. 154-158.
7. Панова, Н. Г. Организация творческой деятельности детей младшего школьного

возраста в условиях культурного центра / Н. Г. Панова, К. А. Старков // Актуальные проблемы и современные тренды науки, культуры, искусства в творческом образовании : МАТЕРИАЛЫ VII МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ, Москва, 01–28 апреля 2022 года. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью «Учебный центр «Перспектива», 2022. – С. 519-522.

8. Панова, Н. Г. Будущий специалист социально-культурной деятельности: чего от него ждут работодатели? / Н. Г. Панова // Мир науки, культуры, образования. – 2022. – № 2(93). – С. 202-205.

9. Панова, Н. Г. К вопросу о педагогических условиях развития исполнительских умений и навыков обучающихся-музыкантов / Н. Г. Панова // Мир науки, культуры, образования. – 2021. – № 3(88). – С. 153-155.

10. Панова, Н. Г. Музыкальное исполнительство как средство нравственного воспитания детей и молодежи в условиях досуга / Н. Г. Панова // Мир науки, культуры, образования. – 2021. – № 6(91). – С. 190-192.