Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 22.10.2026 14:00:26
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Московский государственный институт культуры

УТВЕРЖДЕНО
Председатель УМС
Хореографического факультета
Буцан А.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Направление подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль подготовки: Балетмейстер-педагог (народно-сценический танец)

Степень выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная, заочная

(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины (модуля): формирование у студентов представления о правовом сознании и правовой культуре личности, о правовой идеологии и воспитании индивида в духе уважения к закону.

Задачи:

1. дать представление об особенностях правового регулирования будущей профессиональной деятельности;
2. раскрыть особенности функционирования государства и права в жизни общества;
3. дать представление об основных правовых системах современности;
4. определить значение законности и правопорядка в современном обществе;
5. познакомить с основополагающими жизненно важными положениями действующей Конституции Российской Федерации — основного закона государства;
6. показать особенности федеративного устройства России и системы органов государственной власти Российской Федерации;
7. дать базовые знания (представления) по основным отраслям российского законодательства и особенно по тем, с которыми любой гражданин сталкивается в своей повседневной жизни: гражданскому праву, трудовому праву, административному праву, семейному праву, наследственному праву и др.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Основы правовой культуры» реализуется в рамках базовой части Б1 учебного плана направления подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль: Балетмейстер-педагог (народно-сценический танец).

Дисциплина «Основы правовой культуры» изучается на протяжении 4 семестра очной формы, 4-5 семестров заочной формы обучения. Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, формируются в процессе изучения таких дисциплин, как: «Основы российской государственности», «История России», «Менеджмент в сфере хореографического искусства». Впоследствии знания и умения, приобретённые в процессе изучения данной дисциплины, используются в обучении таких дисциплин, как: «Основы российской государственности», «История России», «Менеджмент в сфере хореографического искусства». Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ОПОП способствует углубленной подготовке студентов к решению специальных практических профессиональных задач и формированию необходимых компетенций.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки: УК-2, УК-10, ОПК-5.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

Компетенция (код и наименование)	**Индикаторы компетенций**	**Результаты обучения**
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих	УК-2.1. Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение; проектирует решение конкретной	Знать: - основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права;

правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений УК-2.2. Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время; публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта	- принципы и методы правового регулирования общественных отношений; - основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры, в сфере противодействия терроризму. Уметь: - самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем; - анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития библиотечно-информационной сферы. Владеть: - основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права.
УК – 10 Гражданская позиция Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционном у поведения и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК-10.1. Анализирует, воспринимает и толкует нормативные правовые акты о противодействии коррупции УК-10.2. Понимает сущность коррупционного поведения, причины появления и формы его проявления в различных сферах общественной жизни УК-10.3. Предлагает способы формирования в обществе нетерпимости к коррупционному поведению УК-10.4. Определяет свою активную гражданскую позицию по противодействию коррупции	Знать: - основные нормативные акты о противодействии коррупции; - сущность и характеристики коррупционного поведения, причины его появления и формы его проявления в различных сферах общественной жизни; - существующие в обществе способы формирования нетерпимости к коррупционному поведению; - признаки проявления коррупционного поведения. Уметь: - предлагать способы формирования в обществе стойкой позиции, связанной с непримиримостью к коррупционному поведению; - давать правовую оценку событиям и ситуациям, оказывающим влияние на политику и общество, выстраивать свою жизненную позицию, основанную на гражданских ценностях и социальной; - давать оценку ситуациям, связанным с коррупционным поведением.

		Владеть: - пониманием социальных, правовых, этических последствий коррупционных действий.
ОПК-5 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-5.1. Проявляет понимание основных направлений современной государственной культурной политики, демонстрирует умение учитывать и использовать их в профессиональной деятельности	Знать: - основные проблемы современной культурной политики государства, их природу, подходы к их решениям; Уметь: - применять системный подход при решении различных аспектов профессиональной деятельности, связанных с основными направлениями государственной культурной политики; Владеть: - приемами и навыками адаптации профессиональной деятельности к решению конкретных задач в рамках, заданных культурной политикой государства;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1.1 Объем дисциплины (модуля) для очной формы обучения.

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Основы правовой культуры» составляет 2 з. е., 72 акад. часов, из них контактная работа 34 акад. ч., СРС 11 акад. ч., контроль 27 акад. ч., формы контроля: зачет.

4.1.2 Объем дисциплины (модуля) для заочной формы обучения.

Объем (общая трудоемкость) дисциплины «Основы правовой культуры» составляет 2 з. е., 72 акад. часов, из них контактная работа 12 акад. ч., СРС 60 акад. ч., формы контроля: зачет с оценкой.

4.2.1 Структура дисциплины для очной формы обучения.

№ п/п	Тема/Раздел дисциплины	Виды учебной работы*, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)/ с указанием занятий, проводимых в интерактивных формах				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Лекции	Семинар	СРС	Контроль	
Семестр 4						

1	Тема 1. Основы правовой культуры.	2	2	2		Опрос. Тестирование. Практическое задание. Доклады.
2	Тема 2. Право в системе социального регулирования.	2		2		Опрос.
3	Тема 3. Формы (источники) права.	2				Опрос. Тестирование.
4	Тема 4. Правовая норма.	2		4		Опрос.
5	Тема 5. Система российского права.	2		4		Опрос. Тестирование.
6	Тема 6. Правоотношения.	2		2		Опрос. Тестирование.
7	Тема 7. Правомерное поведение, правонарушение и юридическая ответственность.	2		4		Опрос. Эссе.
8	Тема 8. Конституция Российской Федерации - основной закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации.	2		6		Опрос. Тестирование.
9	Тема 9. Основы правового статуса человека и гражданина в Российской Федерации.	2	2	2		Опрос. Тестирование. Практическое задание.
10	Тема 10. Система органов государственной власти в Российской Федерации.	2	2	4		Опрос. Тестирование. Практическое задание.
11	Тема 11. Законодательная база культурной политики в Российской Федерации.	2	2	4		Опрос. Тестирование. Практическое задание.
12	Тема 12. Судебная система Российской Федерации.	2		2		Опрос.
13	Тема 13. Правоохранительные органы Российской Федерации.	2		2		Опрос.
	Итого за 4 семестр: 2 з. е.	26	8	38		Зачет.

4.3. Структура дисциплины для заочной формы обучения.

№ п/п	Тема/Раздел дисциплины	Виды учебной работы*, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)/ с указанием занятий, проводимых в интерактивных формах			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Лекции	Семинар	СРС	
Семестр 8					
1	Тема 1. Основы правовой культуры.	0,5		4	Опрос. Тестирование. Практическое задание. Доклады.

2	Тема 2. Право в системе социального регулирования			6	Опрос.
3	Тема 3. Формы (источники) права			4	Опрос. Тестирование.
4	Тема 4. Правовая норма	0.5		6	Опрос.
5	Тема 5. Система российского права	0.5		6	Опрос. Тестирование.
6	Тема 6. Правоотношения			4	Опрос. Тестирование.
7	Тема 7. Правомерное поведение, правонарушение и юридическая ответственность.	0.5		4	Опрос. Эссе.
8	Тема 8. Конституция Российской Федерации - основной закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации	0.5		4	
9	Тема 9. Основы правового статуса человека и гражданина в Российской Федерации	0.5		6	
10	Тема 10. Система органов государственной власти в Российской Федерации			6	
11	Тема 11. Законодательная база культурной политики в Российской Федерации	0.5		8	
12	Тема 12. Судебная система Российской Федерации.			4	
13	Тема 13. Правоохранительные органы Российской Федерации	0.5		4	
	Итого за 8 семестр: 2 з. е.	4	2	66	Зачет.

4.3. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Основы правовой культуры.

Исторические пути формирования правовой культуры как необходимой составляющей гражданского общества. Основы правовой культуры как обязательный элемент профессионального правосознания будущего специалиста. Значение правового воспитания в современном обществе, его роль в формировании правовой идеологии личности и государства. Генезис правосознания в обществе. Понятие, содержание и формы правовой культуры. Структура правовой культуры.

Тема 2. Право в системе социального регулирования.

Понятие социальной нормы. Классификации социальных норм. Признаки права: нормативность. общеобязательность. формальная определенность, системность, многократность применения. гарантированность государством. Функции права. Место права в системе социальных норм.

Тема 3. Формы (источники) права.

Понятие и виды форм права. Источники права: правовой обычай, судебный прецедент, нормативный договор, правовая доктрина, религиозные тексты и нормативно-правовой акт. Судебный прецедент Нормативный договор. Нормативно-правовой акт. Понятие юридической силой. Законы и подзаконные акты. Действие нормативно-правовых актов во времени.

Пределы действия нормативно-правового акта в пространстве.

Тема 4. Правовая норма.

Понятие правовая норма. Основные элементы структуры нормы права: гипотеза, диспозиция и санкция. Виды правовых норм: конституционно-правовые, административно-правовые, гражданско-правовые, уголовно-правовые, семейно-правовые и т. п. Обязывающие нормы, запрещающие нормы и управомочивающие нормы Процесс толкования нормы права: основные этапы. Результаты толкования нормы права.

Тема 5. Система российского права.

Система права: понятие и элементы. Современная система российского права. Подотрасли современной системы российского права: конституционное (государственное] право; административное право; гражданское право; семейное право; трудовое право; финансовое право; уголовное право. Новые отрасли права: экологическое право, торговое право, право социального обеспечения, банковское право, предпринимательское право и др.

Международное право как совокупность правовых норм, регулирующих отношения между государствами. Система права и система законодательства.

Тема 6. Правоотношения.

Понятие и признаки правоотношений. Основания возникновения правоотношении. Юридический факт Классификация юридических фактов: события и действия. Юридические акты и юридические поступки. Структура правоотношений: субъекты, объекты, содержание. Правосубъектность включает три юридических свойства: правоспособность, дееспособность и деликтоспособность, Содержание и объем дееспособности физического лица. Виды правоотношений: гражданские, трудовые, административные, уголовные и другие правоотношения.

Тема 7. Правомерное поведение, правонарушение и юридическая ответственность.

Правомерное поведение: активное и пассивное. Правонарушение: понятие и признаки. Состав правонарушения: объект правонарушения, субъект правонарушения, объективная сторона правонарушения и субъективная сторона правонарушения. Две формы вины: умысел и неосторожность Квалификацией правонарушения. Виды правонарушений: преступления и проступки. Понятие и признаки юридической ответственности. Цели, функции и принципы юридической ответственности. Виды юридической ответственности. Презумпция невиновности. Обстоятельства, исключающие юридическую ответственность. Предпосылки развития правовой культуры.

Тема 8. Конституция Российской Федерации - основной закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации.

Понятие конституции. Понятие и признаки государства. Форма государства и ее основные элементы: форма правления, форма государственного устройства и политико-правовой режим. Виды конституций. Конституция РФ 1993 года, основные разделы. Основы конституционного строя РФ. Россия – демократическое государство. Россия – правовое государство. Россия – федеративное государство. Россия – социальное государство. Принцип идеологического плюрализма. Правовая идеология как элемент правовой культуры.

Тема 9. Основы правового статуса человека и гражданина в Российской Федерации.

Государство и личность. Правовой статус личности. Составляющие правового статуса личности: юридические право, свободы и юридические обязанности. Виды прав личности: личные (гражданские), политические, экономические, социальные и культурные права Всеобщая декларация прав человека ООН. Личные права и свободы человека и гражданина в РФ. Политические права и свободы. Обязанности российских граждан: общие и конкретные. Механизмы защиты прав и свобод человека и гражданина. Правовая культура личности.

Тема 10. Система органов государственной власти в Российской Федерации.

Понятие государственного органа. Принцип разделения властей Виды государственных органов: законодательные, исполнительные и судебные органы Правовой статус Президента РФ. Федеральное Собрание РФ. Правительство РФ. Федеральные органы исполнительной власти. Судебная власть. Исторический опыт борьбы с коррупцией. Современные предпосылки (детерминанты) коррупции. Взаимосвязь коррупции с другими негативными социальными явлениями. Влияние коррупции на структуру и развитие общества.

Тема 11. Законодательная база культурной политики в Российской Федерации.

Статус культуры в ФЗ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре». Обязанности государства в сфере культуры. Наличие или отсутствие инструментов обеспечения единства и целостности культурной политики на всех уровнях управления. Ориентация законодательной деятельности на организацию культурной жизни «по отраслям»: достоинства и недостатки подобной архитектуры. Основные тенденции в отношении государства к сфере культуры, проявляющиеся в динамике нормативно-правового регулирования.

Тема 12. Судебная система Российской Федерации.

Понятие судебной системы РФ. Виды судов: суд с участием присяжных заседателей [суд присяжных] и суд шеффенов. Структура судебной системы РФ. Звенья и инстанции судебной системы. Конституционный Суд Российской Федерации. Суды общей юрисдикции. Судебный иск. Форма искового заявления. Судебное разбирательство. Судебное решение. Арбитражные суды.

Тема 13. Правоохранительные органы Российской Федерации.

Понятие правоохранительных органов. Прокурорский надзор в механизме государственности в РФ. Генеральная прокуратура РФ. Система органов прокуратуры: прокуратуры семи федеральных округов, прокуратуры субъектов РФ, прокуратуры городов и районные прокуратуры. Формы прокурорского реагирования на нарушение закона. Обращение к прокурору за защитой своих нарушенных прав, свобод или охраняемых законом интересов. Органы внутренних дел. Полиция. Адвокатура. Адвокат в уголовном процессе. Нотариат. Действия, совершаемые нотариусами.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	**2**	**3**	**4**
1	Тема 1. Основы правовой культуры.	Лекция. Семинар. Самостоятельная работа.	Вводная лекция с использованием видеоматериалов. Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС.
2	Тема 2. Право в системе социального регулирования.	Лекция. Самостоятельная работа.	Лекция-обсуждение. Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС.
3	Тема 3. Формы (источники) права.	Лекция. Самостоятельная работа.	Лекция-обсуждение. Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС.
4	Тема 4. Правовая норма.	Лекция. Самостоятельная работа.	Лекция-обсуждение. Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС.
5	Тема 5. Система российского права.	Лекция.	Лекция-обсуждение.

		Самостоятельная работа.	Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС.
6	Тема 6. Правоотношения.	Лекция. Самостоятельная работа.	Лекция-обсуждение. Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС.
7	Тема 7. Правомерное поведение, правонарушение и юридическая ответственность.	Лекция. Самостоятельная работа.	Лекция-обсуждение. Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС. Консультирование по написанию эссе.
8	Тема 8. Конституция Российской Федерации - основной закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации.	Лекция. Самостоятельная работа.	Лекция-обсуждение. Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС.
9	Тема 9. Основы правового статуса человека и гражданина в Российской Федерации.	Лекция. Семинар. Самостоятельная работа.	Лекция- презентация с элементами диалога. Опрос, развернутая беседа с обсуждением практических заданий. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС.
10	Тема 10. Система органов государственной власти в Российской Федерации.	Лекция. Семинар. Самостоятельная работа.	Лекция- презентация с элементами диалога. Опрос, развернутая беседа с обсуждением практических заданий. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС.
11	Тема 11. Законодательная база культурной политики в Российской Федерации.	Лекция. Семинар. Самостоятельная работа.	Лекция- презентация с элементами диалога. Опрос, развернутая беседа с обсуждением практических заданий. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС.
12	Тема 12. Судебная система Российской Федерации.	Лекция. Самостоятельная работа.	Лекция-обсуждение. Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС.
13	Тема 13. Правоохранительные органы Российской Федерации.	Лекция. Самостоятельная работа.	Лекция-обсуждение. Консультирование посредством электронной почты/ЭИОС.
	Все разделы 4 семестра		

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль выполнения заданий (контроль формирования компетенций) осуществляется регулярно, начиная с первой недели семестра (входящий контроль). Контроль и оценивание выполнения заданий осуществляется на практических занятиях (при дистанционной форме обучения – в рамках ЭИОС). Текущий контроль освоения отдельных разделов дисциплины осуществляется при помощи опроса, педагогического наблюдения, тестирования, обсуждения/дискуссий, а также творческих заданий по итогам изучения разделов семестра. Система текущего контроля успеваемости служит не только оценке уровня компетентностной подготовки обучающегося и способствует в дальнейшем наиболее качественному и объективному оцениванию его в ходе промежуточной аттестации, но и самооценке обучающегося, стимулируя его усилия.

Промежуточная аттестация по дисциплине: «Основы правовой культуры» проводится в форме зачета 4 семестр для очной формы обучения; в форме зачета 8 семестр для заочной формы обучения.

6.1. Система оценивания

Форма контроля	**Компетенция**	**Оценка**
Текущий контроль: - тестирование; - опрос, участие в дискуссии на семинаре; - доклад; - эссе;	УК-2, УК-10, ОПК-5.	Отлично/хорошо/удовлетворительно/ неудовлетворительно
Промежуточная аттестация - Зачет; - Зачет с оценкой;	УК-2, УК-10, ОПК-5.	Зачтено/не зачтено Зачтено (отлично/хорошо/удовлетворительно)/не зачтено

6.2. Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	**Критерии оценки результатов обучения по дисциплине**
«зачтено/отлично»	Выставляется обучающемуся, если компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформирована в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.
«зачтено/хорошо»	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной УК-2, УК-10, ОПК-5, сформированы на уровне «хороший».
«зачтено/удовлетворительно»	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные

	ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной УК-2, УК-10, ОПК-5, сформированы на уровне «достаточный».
«не зачтено/неудовлетворительно»	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

6.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Типовые контрольные вопросы к устному опросу

1. Исторические пути формирования правовой культуры как необходимой составляющей гражданского общества.

2. Основы правовой культуры как обязательный элемент профессионального правосознания будущего специалиста.

3. Что такое социальная норма?

4. Какие виды социальных норм вы знаете?

5. Какие виды законов существуют в Российской Федерации?

6. Перечислите основные признаки закона.

Какие уровни можно выделить в системе права? Охарактеризуйте каждый из этих уровней.

7. Какие критерии лежат в основе деления системы права на отрасли права?

8. Перечислите основные отрасли, составляющие систему российского права.

9. Что такое правовой институт?

10. Что такое юридическая обязанность? Какие виды юридических обязанностей вам известны?

11. Раскройте правила действия нормативно-правовых актов во времени, в пространстве и по кругу лиц.

12. Понятие и предмет конституционного права и его место в системе российского права.

13. Основные этапы конституционного развития России: дореволюционный, советский, современный.

14. Классификация прав и свобод человека и гражданина.

15. Какие органы называют правоохранительными? Каковы цели деятельности правоохранительных органов?

16. Перечислите основные направления прокурорского надзора.

17. Перечислите основные задачи правоохранительных органов.

18. Какие виды юридической помощи оказывают адвокаты?

Типовые индивидуальные (групповые) задания

Задание. 1. Составить словарь терминов по дисциплине

Задание. 2. Написать сочинение-эссе по одному из афоризмов

А) Дайте мне десять миллионов долларов – и я провалю принятие любой поправки к конституции. Ф. Рузвельт.

Б) Закон – это не паутина, сквозь которую крупные мухи пробираются, а мелкие застревают. О. Бальзак.

В) Большинство имеет за собой власть, но не право; меньшинство всегда имеет за собой право. Г. Ибсен.

Г) Любого, ничего ему не объясняя, можно посадить в тюрьму лет на десять, и где-то в глубине души он будет знать, за что. Ф. Дюрренматт.

1. Необходимо определить основную мысль сочинения.

2. Подобрать необходимый материал.

3. Определить, какой тип речи (повествование, описание, рассуждение) будут основным в вашем эссе.

4. Определить стиль сочинения (например, художественный, публицистический и др.).

5. Составить план эссе.

6. Напишите черновик эссе, затем после проверки и исправлений перепишите его.

В эссе необходимо отразить ваше отношение к высказыванию, обосновать свою позицию со ссылкой на знания курса и обосновать ее конкретными примерами.

Задание. 3 Проанализируйте нижеследующие высказывания русского философа Н.М. Коркунова о праве. Как право влияет на формирование правосознания? В чем специфика формирования правосознания в современном российском обществе?

«Значение и сила права в том, что оно осознается отдельными личностями, как должный порядок общественной жизни».

«Право выражает собою не объективно данное подчинение личности обществу, а субъективное представление самой личности о должном порядке общественных отношений».

«Право определяет рамки осуществления разнообразных интересов, составляющих содержание общественной жизни». Коркунов Н.М.

Задание 4. Ознакомьтесь с фрагментом документа «Стратегия национальной безопасности»

ст. 79. Угрозами национальной безопасности в области культуры являются размывание традиционных российских духовно-нравственных ценностей и ослабление единства многонационального народа Российской Федерации путем внешней культурной и информационной экспансии (включая распространение низкокачественной продукции массовой культуры), пропаганды вседозволенности и насилия, расовой, национальной и религиозной нетерпимости, а также снижение роли русского языка в мире, качества его преподавания в России и за рубежом,

попытки фальсификации российской и мировой истории, противоправные посягательства на объекты культуры.

Проиллюстрируйте конкретными примерами из социальной жизни, в чем проявляются названные угрозы.

Задание 5. Определите вид приведенных ниже правовых норм по каждой из известных вам классификаций:

а) Конституция РФ

Стать я 55 [ч. 2}

В Российской Федерации не должны издаваться законы, отменяющие или умаляющие права и свободы человека и гражданина.

6} Уголовный кодекс РФ

Статья 214. Вандализм

Вандализм, то есть осквернение зданий или иных сооружений, порча имущества на общественном транспорте или в иных общественных местах, - наказывается штрафом в размере от пятидесяти до ста минимальных размеров оплаты труда или в размере заработной платы или иного дохода, осужденного за период до одного месяца, либо обязательными работами на срок от шести месяцев до одного года, либо арестом на срок до трех месяцев.

Перечень вопросов к зачету, зачету с оценкой

1. Сущность права. Его признаки и понятие.
2. Право и правовая система, их соотношение.
3. Понятие, содержание и формы правовой культуры.
4. Структура правовой культуры
5. Специфика развития правовой культуры в современном демократическом государстве
6. Право и личность. Правовой статус личности как основа ее свободы.
7. Правовая культура личности
8. Понятие социальных норм, их виды, характеристика, соотношение.
9. Понятие нормы права. Ее признаки. Виды правовых норм.
10. Структура правовой нормы. Норма права и статья закона, их соотношение при различных подходах к структуре.
11. Источники (формы) права. Понятие и виды.
12. Нормативный акт как форма (источник) российского права. Понятие и классификация.
13. Основы конституционного строя Российской Федерации.
14. Закон как форма права. Понятие, виды. Право и закон, их соотношение.
15. Действие нормативных актов во времени, в пространстве и по кругу лиц. Проблема обратной силы закона.
16. Система права. Понятие и структура. Отрасль права. Правовой институт.
17. Предпосылки развития правовой культуры
18. Правосознание. Понятие и структура.
19. Роль правосознания в правотворчестве и реализации права.
20. Правовая идеология как элемент правовой культуры
21. Правоотношение. Понятие и виды. Характеристика элементов правоотношения.
22. Субъекты права. Понятие и виды. Характеристика отдельных видов.
23. Система органов государственной власти в Российской Федерации
24. Культурная политика как неотъемлемой часть стратегии национальной безопасности Российской Федерации
25. Законодательная база культурной политики в Российской Федерации.
26. Нормативные правовые акты в сфере противодействия коррупции
27. Антикоррупционные стандарты в сфере профессиональной деятельности.
28. Коррупционные преступления
29. Юридические факты. Понятие, виды и значение в правовом регулировании. Фактический (юридический) состав.

30. Формы (способы) реализации норм права.
31. Толкование права. Понятие, способы, виды, значение.
32. Законность и правопорядок. Понятие и соотношение.
33. Правонарушение. Понятие, признаки и состав.
34. Понятие и виды юридической ответственности.
35. Правовое воспитание.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Список литературы и источников

Основная литература

1. Бирюков, С. В. Введение в правовую культуру: учебно-методическое пособие / С. В. Бирюков. — Омск: ОмГУ, 2019. — 112 с. — ISBN 978-5-7779-2401-8. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/136332 (дата обращения: 20.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Волков, А. М. Основы права: учебник для вузов / А. М. Волков, Е. А. Лютягина; под общей редакцией А. М. Волкова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 279 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14245-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510941 (дата обращения: 20.05.2023).

3. Гавриков, В. П. Теория государства и права: учебник и практикум для вузов / В. П. Гавриков. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 461 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15146-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516964 (дата обращения: 20.05.2023).

Дополнительная литература

4. Акчурин, Т. Ф. Путеводитель по Российской конституции: словарь / Т. Ф. Акчурин. — Москва: Международные отношения, 2020. — 400 с. — ISBN 978-5-7133-1644-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/142801 (дата обращения: 20.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Исаев, И. А. Правовая культура России: учебное пособие / И. А. Исаев. — Москва: Проспект, 2015. — 96 с. — ISBN 978-5-392-16410-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/54988 (дата обращения: 20.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей

6. Каменец, А. В. Основы культурной политики: учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 180 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04936-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513045 (дата обращения: 20.05.2023).

7. Ларионов, И. К. Государство и право: безопасность и противодействие коррупции: монография / И. К. Ларионов. — 3-е изд. — Москва: Дашков и К, 2022. — 414 с. — ISBN 978-5-394-05102-9. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/330416 (дата обращения: 20.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

8. Певцова, Е. А. Законность и правовая культура (теоретико-правовые и сравнительно правовые аспекты): учебное пособие / Е. А. Певцова, Н. Я. Соколов. — Москва: Проспект, 2017. — 160 с. — ISBN 978-5-392-25339-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/150530 (дата обращения: 20.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

9. Правовая культура: учебное пособие / Л. М. Балакирева, В. Ю. Гулакова, А. М. Дроздова [и др.]. — Ставрополь: СКФУ, 2015. — 374 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-

библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/155330 (дата обращения: 20.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Электронная библиотека: http://elibrary.rsl.ru

2. Библиотека гуманитарных наук. http://www.gumer.info/

3. Библиотека исторического факультета МГУ. http://www.hist.msu.ru/ER/

4. Исторический сайт: http://www.historichka.ru/materials/

5. Исторический сайт: http://www.hrono.ru/

Доступ в электронно-библиотечную среду ЭБС:

- ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа www.e.lanbook.com Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

- ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа www.biblio-online.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

- ООО НЭБ Режим доступа www.eLIBRARY.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

- ЭБС IPR Media

- ЭБС РУКОНТ

- ЭБС Нексмедиа (Университетская библиотека онлайн)

8.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов

Лекция - основная форма занятий должна выполнять следующие дидактические функции: постановку и обоснование задач обучения, сообщения и освоения новых знаний, привития интеллектуальных умений и навыков, мотивирования студентов к дальнейшей учебной деятельности, интегрирования преподаваемой дисциплины с другими предметами, а также выработку интереса к теоретическому анализу. Выделяются основные разновидности лекций: вводная, мотивационная, подготовительная, интегрирующая, установочная. Дидактическими элементами лекций выступают: методика изложения лекционного материала; совокупность предварительных знаний студентов; содержание и структура лекционного материала; контроль и оценка знаний студентов; учебная литература. Кроме классической лекции могут использоваться виды лекций:

Вводная лекция - первоначальное ознакомление студентов с основными научно-теоретическими положениями данной отрасли науки.

Установочная лекция - ориентация студентов к источникам информации, указания для самостоятельной работы и практические рекомендации, выделение наиболее важных и трудных частей материала.

Подготовительная лекция - подготовка студентов к более сложным мыслительным процессам, закладка основ использования остальных методов и форм обучения.

Лекция - диалог - содержание подается через серию вопросов, на которые слушатель должен отвечать непосредственно в ходе лекции. К этому типу примыкает лекция с применением техники обратной связи, а также программируемая лекция-консультация.

Лекция визуализация - когда основное содержание лекции представлено в образной форме (в рисунках, графиках, схемах и т.д.) Визуализация рассматривается как способ активизации мышления и способ обучения перекодирования информации с помощью разных знаковых систем. Одна из ее форм – **Лекция- презентация с элементами диалога** (интерактивная форма) используется текстовая, аудио и видеоинформация, иллюстрации, репродукции, карты и т.п.

Программная лекция-презентация по изложению материала согласно программе учебной дисциплины. Интерактивная форма: ориентация студентов к первоисточникам, указания для самостоятельной работы и практические рекомендации, выделение наиболее важных и трудных частей материала.

Лекция с элементами практического занятия - когда во время лекции студентом предлагается работа с документами и источниками или с наглядным материалам, лекция с проведением опыта.

Проблемная лекция начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. Проблемные вопросы отличаются от не проблемных тем, что скрытая в них проблема требует не однотипного решения, то есть, готовой схемы решения в прошлом опыте нет. С помощью проблемной лекции обеспечивается достижение трех основных дидактических целей:

1. усвоение студентами теоретических знаний;
2. развитие теоретического мышления;
3. формирование познавательного интереса к содержанию учебного предмета и профессиональной мотивации будущего работника.

Успешность достижения цели проблемной лекции обеспечивается взаимодействием преподавателя и студентов. Основная задача преподавателя состоит не только в передаче информации, а в приобщении студентов к объективным противоречиям развития научного знания и способам их разрешения. Это формирует мышление студентов, вызывает их познавательную активность. В сотрудничестве с преподавателем студенты узнают новые знания, постигают теоретические особенности своей профессии.

Практические занятия - форма группового обучения, при которой преподаватель организует дискуссию по предварительно определенным вопросам темы или раздела программы курса. Эта форма обучения конкретизирует и дополняет лекционный материал. Практические занятия призваны содействовать выработке основных умений и компетенций специалиста. Они дают возможность освоить основные принципы работы с разнообразными источниками. Преподаватель оценивает подготовку студентов, активность их в дискуссиях, умение формулировать свои вопросы и позиции, все это должно учитываться как составляющие рейтинговой оценки студентов по данному предмету.

Собеседование. Групповая дискуссия - относится к интенсивным технологиям, используется как способ организации совместной деятельности с целью оперативного и эффективного решения стоящих задач, а также как метод активного обучения и и стимулирования групповых процессов в естественных или специально созданных группах.

Дискуссия - это обмен мнениями по вопросу в соответствии с определенными правилами процедуры и с участием всех или отдельных ее участников.

Свободную дискуссию отличает спонтанность развития и невысокая организованность.

Программированная дискуссия предполагает наличие определенного алгоритма, плана ее проведения, определяющего сценарий дискуссии, четкую последовательность шагов, функциональное структурирование участников. Допускается проведение межгрупповой дискуссии, как способа формирования метакомпетентности - коммуникативной интерактивной культуры.

Презентация. Цель презентации - донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме. Мультимедийные презентации - способ представления информации с помощью компьютерных программ PowerPoint, Windows Movie Maker. Презентация должна содержать не более 10 слайдов, содержащих тестовую информацию, рисунки и таблицы для раскрытия выбранной темы.

Эссе - это творческая работа небольшого объема и свободной композиции, выражающая индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующая на исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает субъективно окрашенное изложение мысли, позиции и может иметь научный или

публицистический характер. Эссеистический стиль отличает образность и установка на разговорную интонацию и лексику.

Жанр эссе предполагает не только написание текста, но и устное выступление с ним на семинарском занятии. При этом оценивается как содержание эссе, так и стиль его преподнесения.

В случае, если по каким-то причинам выступить на семинаре не удалось, эссе должно быть сдано в письменном виде преподавателю, ведущему семинарские занятия. В этом случае рекомендуемый объем эссе - 5-7 страниц.

Ниже предлагаются некоторые темы для эссе, однако, студент вправе выбрать тему для эссе самостоятельно, согласовав ее с преподавателем.

Практические занятия, дискуссии, тестирование помогают выявить, как студенты усвоили пройденный учебный материал.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

При изучении дисциплины обучающимися используются следующие информационные технологии:

-аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на лекционных занятиях;

-предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используется при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

-фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;

-формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Операционные системы:

Windows 7 Professional

Пакет офисных программ:

Microsoft Office 2016 Word

Microsoft Office 2016 PowerPoint

Антивирусные программы:

Kaspersky Endpoint Security

Другое ПО:

Mozilla Firefox

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

- Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».

- При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.

- Доступ в ЭБС:

- ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа www.e.lanbook.com Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

- ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа www.biblio-online.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

- ООО НЭБ Режим доступа www.eLIBRARY.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия по дисциплине «Основы правовой культуры» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

Вид учебных занятий по дисциплине	**Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения**
Занятия лекционного типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием
Занятия семинарского типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием
Самостоятельная работа студентов	Читальный зал информационно-библиотечного центра, оснащенный компьютерами с выходом в Интернет, аудитории для самостоятельной работы

Для проведения занятий по дисциплине «Основы правовой культуры», предусмотренной учебным планом подготовки бакалавров, имеется необходимая материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

• лекционная аудитория, оснащенная мультимедийными проекторами с возможностью подключения к Wi-Fi, документ-камерой, маркерными досками для демонстрации учебного материала;

• специализированные компьютерные классы с подключенным к ним периферийным устройством и оборудованием;

аппаратурное и программное обеспечение (и соответствующие методические материалы) для проведения самостоятельной работы по дисциплине;

11. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ (ПРИ НАЛИЧИИ)

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

• для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- зачёт, зачет с оценкой проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

• для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- зачёт, зачет с оценкой проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

• для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

• для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

• для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;

- дисплеем Брайля PAC Mate 20;

- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

• для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;

- акустический усилитель и колонки;

Разработано в соответствии с требованиями ФГОС ВО

Составитель: Устюжанина Л.В., Кандидат педагогики и психологии, доцент.

Рассмотрено на заседании кафедры управления и экономики культуры

Рассмотрено на заседании Хореографического факультета