Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 30.10.2026 17:55:39
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec349db48b3f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель учебно-методического совета факультета медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств
Ю.В Кот

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

Б1.В.ДВ.02.01 «ОНЛАЙН-ИНСТРУМЕНТЫ ПРОДВИЖЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ»

Направление подготовки: ***42.04.01 Реклама и связи с общественностью***

Программа подготовки: ***Креатив в коммуникациях***

Квалификация выпускника: ***магистр***

Форма обучения: ***очная, заочная***

Оглавление

1. Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины «Онлайн-инструменты продвижения учреждений культуры»....3
2. В результате освоения дисциплины студент должен: 3
3. Описание показателей и критериев оценивания 3
4. Оценочные средства....3
5. Критерии оценки знаний студента .....**Ошибка! Закладка не определена.**

1. **Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины «Онлайн-инструменты продвижения учреждений культуры»**

ПК-1 – Способен разрабатывать авторский проект в области медиа

2. **В результате освоения дисциплины студент должен:**

Код компетенции: ПК-1	
Знать	правила и приемы работы в медиа
Уметь	Разрабатывать авторские проекты в области медиа с учетом особенностей целевой аудитории
Владеть	навыками проектной деятельности, работы в различных медиа

3. **Описание показателей и критериев оценивания**

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности)	Раздел дисциплины	Средство оценивания достижения компетенции	Показатель оценивания	Критерии оценивания и оценочная шкала
ПК-1				
Знать: правила и приемы работы в медиа		Устный опрос	Воспроизведение студентом теоретического материала по теме	Полнота ответа, глубина проработки материала
Уметь: Разрабатывать авторские проекты в области медиа с учетом особенностей целевой аудитории		Выполнение заданий	Самостоятельное применение студентом умений на практике	корректность, к-во выполненных заданий
Владеть: навыками проектной деятельности, работы в различных медиа	Промежуточная аттестация (Зачет)		Воспроизведение студентом теоретического материала по теме	глубина проработки материала и корректность ответов на вопросы

4. **Оценочные средства**

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ

Информационные составляющие Интернета: компьютеризация российского сообщества; разрушение многочисленных барьеров в продвижении информации; новые подходы к ресурсам экономической информации.

Цель: выявление уровня подготовки студентов к изучению данной дисциплины и, в случае необходимости, организация корректирующих занятий, что позволит обеспечить усвоение учебного материала основной массой студентов; выявление в каждой студенческой группе лиц, имеющих слабые знания и составление программы дополнительных занятий и консультаций с указанными студентами.

ВОПРОСЫ К ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ (РУБЕЖНОМУ КОНТРОЛЮ)

Становление Интернета как нового вида масс-медиа XXI века.
Типологические характеристики сетевых периодических изданий Интернета.
Трансформация традиционных СМИ на платформе новейших технологий.
Сетевые СМИ России в мировом информационном и коммуникационном пространстве.
Модификация формирования и потребления медиапродукции в эпоху Интернета.
Проблемы типологизации сетевых масс-медиа ресурсов.
Основные свойства сетевых СМИ.
Факторы эффективного функционирования мультимедийных СМИ.
Выразительные средства информационных ресурсов Интернета.
Идейно-тематический контент масс-медиа Интернета.
Сетевая пресса как объект коммуникативных исследований.
Принципы создания эффективных текстов в Интернет-журналистике.

ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ЗАЧЕТУ

Общая характеристика пространства масс-медиа в эпоху информационного общества.
Понятие мультимедийных СМИ, их место в системе средств массовой информации.
Интернет как ядро современного информационного пространства.
Ландшафт современных информационных обменов.
Специфика процесса продвижения в сети Интернет.
Исследование эффективности мультимедийных платформ.
Блоги в системе сетевых коммуникаций.
Модификация деятельности PR-специалиста в условиях информационного общества.
Жанровая палитра мультимедийной журналистики.
Дизайн электронных медиа: изменение приоритетов графического имиджа.
Принципы сосуществования мультимедийных и печатных медиа в начале третьего тысячелетия.
Проблемы, тенденции и перспективы мультимедийных платформ и сервисов.
Новые информационные технологии и продвижение.
Традиционные формы продвижения и онлайн-инструменты.
Программные средства создания веб-сайта.
Динамическая система управления сайтом Интернет-издания (CMS), ее возможности.
Веб-дизайн онлайнового издания.
Формы обратной связи с аудиторией интернет-издания.
Статистика посещаемости сайтов интернет-СМИ.
Реклама в интернет-изданиях.
Блогосфера и онлайн-СМИ как инструменты продвижения
Маркетинговые стратегии интернет-СМИ.
Перспективы и тенденции развития онлайн-инструментов продвижения.

Тест по дисциплине «Онлайн-инструменты продвижения учреждений культуры»

1. Телекоммуникации – это:
а) обмен информацией на расстоянии +

б) устройства, поддерживающие связь
в) обмен информацией

2. Как расшифровывается название системы T9:
а) Type with 9 fingers (Печатай 9 пальцами) +
б) Text on 9 keys (Текст на 9 кнопках)
в) Система названа так в честь буквы Т, которая встречается чаще всего

3. Сколько символов умещается в одном СМС, набранном на русском языке:
а) 2500
б) 160
в) 70 +

4. Что изначально скрывалось за названием Wi-Fi:
а) это протокол беспроводной передачи данных
б) это выражение на языке австралийских аборигенов, переводящееся как «бросай – лови»
в) это название торговой марки, под которой была зарегистрирована технология применения беспроводных сетей +

5. Если представить, что подключение вашего компьютера к интернету – это путешествие из пункта А в пункт В, то как бы выглядела схема подключения к интернету с помощью прокси-сервера? Компьютер – А, интернет – В, прокси-сервер – Р:
а) А => В (прокси лишь обеспечивает анонимность)
б) А*Р (турбо-сила) => В
в) А => Р => В +

6. Подключение к интернету с помощью прокси-сервера может помочь:
а) ускорить работу в интернете
б) скрыть свой IP-адрес
в) заходить на сайты, доступ к которым ограничил системный администратор
г) все ответы верны +

7. Какой тип линий связи, используемых в глобальных сетях, менее надёжен:
а) коммутируемые телефонные линии связи +
б) оптоволоконные линии связи
в) цифровые линии связи

8. Именно этот протокол объединил отдельные компьютерные сети во всемирную сеть Интернет:
а) Протокол Венского конгресса
б) HTTP
в) IP +

9. Какая возможность есть у абонентов IP-телевидения в отличие от телезрителей аналогового кабельного ТВ:
а) просмотр передач и фильмов с разными звуковыми дорожками (например, на русском языке или языке оригинала) +
б) просмотр передач и фильмов 3D-формате
в) просмотр двух и более каналов одновременно на одном телевизоре

10. Как называется локальная корпоративная сеть, закрытая от внешнего доступа из Internet:

а) Extranet
б) Ethernet
в) Intranet +

11. Как называется вид связи, при котором кроме традиционного набора номера, дозвона и двустороннего голосового общения возможно еще и видеообщение через Интернет:
а) Skype
б) SIP
в) IP-телефония +

12. Принцип действия этой технологии основан на использовании радиоволн. Благодаря ей, устройства могут соединяться друг с другом на повсеместно доступной радиочастоте, в свободном от лицензирования диапазоне:
а) USB
б) Bluetooth +
в) Wi-Fi

13. Как в переводе на русский язык звучат названия устройства-инициатора и принимающее устройство:
а) Рыбак и рыба
б) Учитель и ученик
в) Хозяин и раб +

14. Первое такое устройство прозвали «Walkie-Talkie», что можно перевести с английского как «ходилка-говорилка». О чем речь:
а) переносной радиоприёмник
б) гарнитура handsfree
в) портативная рация +

15. Почтовый сервис какой компании появился раньше:
а) Google
б) Яндекс
в) Mail.ru +

16. Канал передачи:
а) различные преобразователи сигналов, коммутирующие устройства, промежуточные усилители
б) совокупность технических средств и среды обеспечивающих передачу сигнала ограниченной мощности в определенной области частот между двумя абонентами независимо от используемых физических линий передачи +
в) средство связи, соединяющее абонентов не только в пределах города, региона, но и в пределах всей страны и между странами

17. Мультиплексированием называется:
а) процесс объединения нескольких каналов
б) процесс уплотнения физических линии связи
в) процесс уплотнения нескольких каналов +

18. С ростом частоты сигнала затухание в линии связи:
а) всегда уменьшается
б) всегда растёт +
в) не изменяется

19. Качество передачи сигналов передачи данных оцениваются:
а) отсутствием искажения в принятой информации
б) искажениями формы сигналов
в) числом ошибок в принятой информации, т.е. верностью передачи +

20. Для чего нужно развязывающее устройство в системе передачи:
а) для подключения абонентской линии к системе передачи
б) для подключения двухпроводного окончания к четырехпроводному окончанию +
в) для подключения передающей части оборудования к приемной

21. Дуплексной передачей связи называется:
а) одновременной передачи сигналов между абонентами в обоих направлениях, т.е. канал связи должен быть двустороннего действия +
б) осуществляется передача сигналов в одном направлении в четырехпроводной линии связи
в) осуществляется передача сигналов в одной паре проводников в одном направлении

22. Совпадающие помехи в ТЛФ тракте порождаются:
а) по цепям питания и за счёт электромагнитных наводок внутри кабеля от соседних проводников
б) за счёт линейных переходов на передающем и приёмном концах усилительных участков за счёт конечной балансировки развязывающих устройств
в) оба варианта верны +
г) нет верного ответа

23. Увеличение числа уровней квантования приведет к:
а) уменьшению вероятности ошибки
б) уменьшению скорости передачи
в) увеличению скорости передачи и возрастает вероятность ошибки +

24. Радиорелейная станция (РРС) состоит:
а) из узкого пучка радиоволн
б) из передатчика, приемника и антенны +
в) из антенны мачтового сооружения

25. Метод системы передачи с частотным разделением каналов (СП с ЧРК):
а) передается боковая полоса модулированного сигнала с несущей
б) каждый канал занимает весь спектр канала, но передается поочерёдно
в) с помощью мультиплексора все каналы объединяются в общий групповой поток с различными несущими частотами +

26. Какая цифровая система передачи предназначена для организации пучков каналов ТЧ на местной и внутризоновой первичной сети, обеспечивая передачу всех видов сигналов электросвязи:
а) магистральная цифровая система
б) вторичная цифровая система +
в) первичная цифровая система

27. Процесс восстановления формы импульса его амплитуды и длительности:
а) регенерацией +

б) дискретизацией
в) кодированием

28. Какова скорость передачи стандартного цифрового канала:
а) 32 кбит/сек
б) 16 кбит/сек
в) 64 кбит/сек +

29. Какая система исчисления используется для передачи цифровых сигналов:
а) двоичная +
б) восьмеричная
в) шестнадцатеричная

30. Процесс преобразования во времени аналогового сигнала в последовательность импульсов называется:
а) модуляцией
б) дискретизацией +
в) синхронизацией

КРИТЕРИИ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНКИ НА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ, ЭКЗАМЕН)

Критерии выставления оценок на зачетах соответствуют критериям выставления оценок на экзаменах исходя из того, что оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» соответствуют оценке «зачтено», оценка «неудовлетворительно» соответствует оценке «незачет».

Критерии оценки рубежного контроля

«Отлично» – студент достаточно полно и корректно дал ответы на все предложенные вопросы. В практической части отсутствуют орфографические и стилистические ошибки;
«Хорошо» – студент сумел дать ответы на большинство предложенных вопросов, но оценка снижается, если допущены 1–2 орфографические, стилистические или другие несущественные ошибки (не более 3–х), студент не допускает существенных неточностей при ответе на вопросы;
«Удовлетворительно» – если в ответе присутствуют от 3–х до 5–ти фактических, орфографических и стилистических ошибок; если аргументация недостаточно оригинальна и малоубедительна; студент усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, нарушает последовательность при изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий;
«Неудовлетворительно» – работы с большим количеством ошибок признаются неудовлетворительным результатом; студент не справляется с изложением материала и выполнением практических заданий, не знает значительной части программного материала, допущенные ошибки существенны.

Критерии оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов

Формой текущего контроля самостоятельной работы по курсу является оценка работы студентов на семинарских (практических) занятиях.

В соответствии с целями и задачами курса выполнение самостоятельной работы предполагает следующие оценки знания:

Максимальное количество – «отлично» – студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского (практического) занятия;
- активное использование дополнительной рекомендуемой литературы по курсу;
- умение находить требующуюся информацию, анализировать и интерпретировать ее в соответствии с целями и задачами семинарского (практического) занятия;
- умение ориентироваться во всем массиве изучаемого материала, соотносить новый материал с пройденным;
- наличие конспекта источников по теме, изучаемой самостоятельно студентом;
- умение использовать термины;
- умение сформировать и обосновать свою позицию, аргументировать ее;
- умение сформулировать общие выводы и тезисы по выбранной теме;
- оформление конспектов в соответствии с требованиями.

«Хорошо» студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- использование дополнительной рекомендуемой литературы по изучаемой теме;
- умение достаточно полно раскрыть тему;
- умение использовать термины;
- наличие списка источников по изучаемой теме.

«Удовлетворительно» студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- умение достаточно полно раскрыть тему, но при этом допускаются ошибки, а аргументация малоубедительна;
- неспособность ответить на уточняющие вопросы по теме.

«Неудовлетворительно» студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением не состоялось по причине незнания студентам материала;
- при раскрытии темы допускаются серьезные ошибки и существенные неточности, а аргументация малоубедительна;
- неспособность ответить на уточняющие вопросы по теме.

КРИТЕРИИ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНКИ НА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ, ЭКЗАМЕН)

Уровень подготовки	Реализуемые компетенции
Продвинутый **«отлично»**	В результате изучения дисциплины студент должен: ***Знать:*** на углубленном, расширенном уровне теоретические понятия курса, их связь с областью распространения массовой информации и продвижения; ***Уметь*:** свободно ориентироваться в современных системах поиска и представления информации; пользоваться всем спектром методов познавательной деятельности; с высокой эффективностью применять полученные теоретические знания в профессиональной деятельности; учиться у признанных мастеров прошлого при освоении профессии и в дальнейшей деятельности, овладевать приемами и методами продвижения в онлайн-среде; создавать собственные проекты;

	Владеть: в совершенстве устойчиво сформированными навыками использования имеющихся профессиональных знаний на практике.
Повышенный **«хорошо»**	В результате изучения дисциплины студент должен: ***Знать*** и понимать на более высоком уровне теоретические понятия курса, их связь с областью распространения массовой информации и продвижения; ***Уметь*:** свободно ориентироваться в современных системах поиска и представления информации; пользоваться всем спектром методов познавательной деятельности; с высокой эффективностью применять полученные теоретические знания в профессиональной деятельности; учиться у признанных мастеров прошлого при освоении профессии и в дальнейшей деятельности, овладевать приемами и методами продвижения в онлайн-среде; создавать собственные проекты; ***Владеть***: устойчивыми навыками использования имеющихся профессиональных знаний на практике
Базовый **«удовлетворительно»**	В результате изучения дисциплины студент должен: ***Знать:*** основные теоретические понятия курса, их связь с областью распространения массовой информации и продвижения; ***Уметь***: применять значительную часть полученных знаний на практике; выполнять основные задачи профессиональной деятельности, связанные со спецификой изучаемой дисциплины; не затрудняться с ответом при видоизменении задания; самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок. ***Владеть***: базовыми навыками использования имеющихся знаний в профессиональной деятельности.
«Неудовлетворительно»	В результате изучения дисциплины студент должен: ***Знать:*** студент не знает значительной части программного материала, допущенные ошибки в его изложении существенны, ***Уметь:*** студент не справляется с изложением материала и выполнением практических заданий, ***Владеть***: базовыми навыками использования имеющихся знаний в профессиональной деятельности владеет в недостаточной мере.

Фонд оценочных средств составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.01 «Реклама и связи с общественностью», программе подготовки «Креатив в коммуникациях».

Фонд оценочных средств одобрен на заседании кафедры журналистики