Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 27.10.2026 12:35:49
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a7...

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

52.03.01 Хореографическое искусство

Хореограф-постановщик уличных направлений танцевального искусства

Обязательная часть

1 Этнография

2 Основы научных исследований

3 Основы российской государственности

4 История России

5 Русский язык и культура речи

6 Физическая культура и спорт (партерная гимнастика)

7 Русская и зарубежная литература

8 Культурология

9 Безопасность жизнедеятельности

10 Информационная культура личности

11 История театрального искусства

12 История ИЗО

13 Педагогика и психология

14 Иностранный язык

15 История и теория хореографического искусства

16 История музыки

17 Основы правовой культуры

18 Анатомия и физиология

19 Возрастная и педагогическая психология

20 Менеджмент в сфере хореографического искусства

21 История религий России

22 Философия

23 Композиция и методика преподавания уличных направлений танца

24 Композиция и методика преподавания хауса

25 Композиция и методика преподавания локинга

26 Композиция и методика преподавания паппинга

27 Композиция и методика преподавания фристайла

28 Современные направления хореографического искусства

29 Танцевальная импровизация

30 Композиция и постановка танца

31 Композиция и методика преподавания классического танца

32 Образцы уличных направлений танца

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

33 Нормативно-правовое обеспечение в хореографии

34 Актерское мастерство и основы режиссуры в хореографии

Дисциплины по выбору

35 Физическая культура и спорт (элективные курсы)

36 Физическая культура и спорт (элективные курсы, игровые виды спорта)