

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 18.09.2026 16:09:56
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

Московский государственный институт культуры

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
Факультета государственной
культурной политики
Единак А.Ю.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРАКТИКЕ
УЧЕБНАЯ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА

Направление подготовки/специальности (код, наименование)

51.04.02 Народная художественная культура

Программа подготовки

Управление проектами в сфере нематериального культурного наследия

Квалификация (степень) выпускника:

Магистр

Форма обучения:

очная, заочная

*(РП практики адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

1. Вид практики (с указанием типа) – ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Педагогическая практика магистров – обязательная часть основной профессиональной образовательной программы подготовки, ориентированная на развитие у обучающихся навыков практической профессиональной деятельности.

Вид практики педагогическая - определяется основной профессиональной образовательной программой (ОПОП ВО) подготовки по направлению подготовки «Народная художественная культура», программа подготовки «Управление проектами в сфере нематериального культурного наследия». Педагогическая практика ориентирована на отработку психолого-педагогических знаний, умений, владений для обеспечения образовательного процесса в системе уровневого этнокультурного образования.

2. Цели и задачи педагогической практики

Целями педагогической практики являются изучение основ педагогической и учебно-методической работы в высших учебных заведениях, колледжах и учреждениях общего и дополнительного образования различного типа, овладение навыками проведения отдельных типов занятий по дисциплинам кафедры народной художественной культуры, приобретение опыта педагогической работы в условиях высшего учебного заведения, техникума, колледжа, училища.

2.1. Задачи педагогической практики

- Практическое ознакомление магистрантов с методикой преподавания в образовательной организации (высшего, среднего, общего или дополнительного образования) с учетом конкретного учебного курса, обязательно входящего в учебный план учреждения.
- Изучение учебно-методической литературы, программного обеспечения по рекомендованным дисциплинам учебного плана.
- Разработка основных и дополнительных методических и текстовых материалов для студентов в помощь преподавателю при ведении образовательной деятельности.
- Осуществление контроля за качеством усвоения обучаемыми учебного материала путем содержательного квалификационного анализа самостоятельных работ студентов первого и второго курсов очного и заочного отделений (рефератов, эссе, семестровых контрольных работ, а также индивидуальных творческих заданий).
- Непосредственное участие практикантов в учебном процессе, выполнение педагогической нагрузки, предусмотренной индивидуальным заданием.
- Развитие навыков работы в группе при совместной аналитической деятельности в процессе разработки методических и тестовых материалов.
- Выполнение исследовательских заданий (организация педагогического эксперимента) для выпускной квалификационной работы.
- Развитие у магистрантов личностных качеств, определяемых общими целями обучения и воспитания, изложенными в ОПОП ВО.

3. Место педагогической практики в структуре ОПОП ВО

Педагогическая практика базируется на изучении следующих дисциплин: Педагогика высшей школы, Теория народной художественной культуры.

Изучение данных дисциплин готовит магистрантов к освоению содержательной стороны преподаваемых дисциплин этнокультурной направленности и помогает освоить психолого- педагогические основы преподавания и приобрести необходимые умения и навыки.

Педагогическая практика проводится во 2-м и 3-м семестрах I и II курса магистратуры. Практика является рассредоточенной.

4. Место и время проведения педагогической практики

Место проведения практики: образовательные организации высшего, среднего, общего или дополнительного образования, имеющие этнокультурные и этнохудожественные компоненты.

5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения педагогической практики

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1).

- Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-2).

- Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывать командную стратегию для достижения поставленной цели (УК-3).

- Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4).

- Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5).

- Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6).

- Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования (ОПК-1).

- Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ (ОПК-2);

- Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности (ОПК-3).

- Способен проводить теоретические и прикладные научные исследования в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования с использованием современных научно-исследовательских методов и информационных технологий (ПК-2).

- Способен преподавать этнокультурные и этнохудожественные учебные дисциплины в общеобразовательных, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования (ПК-3)

- Владеет способами разработки, научного обоснования и внедрения в практику инновационных методик организации и руководства народным художественным творчеством (ПК-6).

- Способен преподавать этнокультурные и этнохудожественные учебные дисциплины в общеобразовательных, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования (ПК-7);

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Коды формируемых компет	Характеристика обязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза		
		знать	уметь	владеть

	ений			
Системное и критическое мышление	УК-1	нормы культуры мышления, основы логики, нормы критического подхода, основы методологии научного знания, формы анализа	адекватно воспринимать информацию, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, критически анализировать социально значимые проблемы и явления.	навыками постановки цели, способностью в устной и письменной речи логически оформить результаты мышления, навыками решения социально значимых и научных проблем.
Разработка и реализация проектов	УК-2	методологию и методику проектного менеджмента.	разрабатывать и реализовывать проект полного цикла	технологией разработки и реализации проектов.
Командная работа	УК-3	теорию и методологию психологии управления.	организовать работу команды, определить стратегию ее деятельности, мотивировать команду для ее исполнения.	психологическими методами управления профессиональным коллективом
Коммуникация	УК-4	теорию социальных коммуникаций, особенностей их осуществления на иностранном (ых) языке(ах).	осуществлять социальные и профессиональные коммуникации, в том числе на иностранном (ых) языке(ах)	навыком свободной коммуникации, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), в
Межкультурное взаимодействие	УК-5	теорию и технологии межкультурного взаимодействия.	применять технологии межкультурного взаимодействия	технологией межкультурного взаимодействия
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6	основные представления о возможных сферах и направлениях саморазвития, здоровьесбережения и профессиональной реализации, путях использования творческого	выделять и характеризовать проблемы собственного развития, формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои	основными приёмами планирования и реализации необходимых видов деятельности, самооценки профессиональной деятельности; подходами к

		потенциала.	творческие, профессиональные и физические возможности.	укреплению здоровья.
Деятельностная	ОПК-1	специфику организации исследовательских и проектных работ в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования	организовывать исследовательские и проектные работы в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования	навыками организации исследовательских и проектных работ в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования
Педагогическая	ОПК-2	специфику педагогической деятельности в области этнокультурного воспитания и образования.	осуществлять педагогическую деятельность в области этнокультурного воспитания и образования	навыками осуществления педагогической деятельности в области этнокультурного воспитания и образования
Управленческая	ОПК-3	современные проблемы управления персоналом и основы создания команды профессионалов, нормы социальной и этической ответственности	создавать благоприятные психолого-педагогические условия для успешного личностного и профессионального развития коллектива.	методами руководства коллективом на основе норм социальной и этической ответственности
ПК	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА	Характеристика (обязательного) порогового уровня сформированности компетенции у выпускника вуза		
ПК-2	Способен проводить теоретические и прикладные научные исследования в области теории, истории, организации и руководства развитием	ЗНАЕТ: • основы государственной культурной политики и задачи в области сохранения и развития народного художественного творчества; • цели государства в осуществлении сохранения и развития традиционной народной художественной		

	народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования с использованием современных научно-исследовательских методов и информационных технологий	культуры; • структуру органов управления в сфере культуры, занимающихся вопросами развития традиционной народной культуры. УМЕЕТ: • использовать базовые теоретические знания, практические навыки и умения для организации научных и научно-прикладных исследований; • самостоятельно формулировать цели, ставить конкретные задачи научных исследований в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования; • применять современные исследовательские методы в области истории, теории и практики народного художественного творчества и этнокультурного образования и воспитания. ВЛАДЕЕТ: • методологией и современными методами проведения теоретических и прикладных научных исследований в области народной художественной культуры и образования; пользоваться новейшим отечественным и зарубежным опытом организации теоретических и прикладных научных исследований с применением современной аппаратуры, оборудования, информационных технологий.
ПК-3	Способен преподавать этнокультурные и этнохудожественные учебные дисциплины в общеобразовательных, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования	ЗНАЕТ: - современное содержание и тенденции развития этнокультурного образования в РФ; - исторический опыт развития этнокультурного образования в России; - закономерности и принципы отбора содержания этнохудожественного и этнокультурного образования в системе общего и специального образования; - методику преподавания этнокультурных и этнохудожественных дисциплин в средних специальных и высших учебных заведениях, в системе послевузовского образования. УМЕЕТ: - использовать полученные знания в преподавании этнохудожественных дисциплин; - организовывать обобщение опыта этнокультурной деятельности педагогов по использованию в практике передового педагогического опыта по инновационным методам и формам обучения; - создавать этнокультурную образовательную среду через систему дополнительного образования и развитию сетевого взаимодействия по реализации этнокультурного компонента. ВЛАДЕЕТ:

		современными технологиями преподавания этнокультурных и этнохудожественных учебных дисциплин на различных уровнях общего, высшего и послевузовского образования; методиками создания банка продуктов инновационной деятельности – образовательных программ, учебников и методических пособий, проектов и т.д.
ПК-6	Владеет способами разработки, научного обоснования и внедрения в практику инновационных методик организации и руководства народным художественным творчеством	ЗНАЕТ: традиционные и инновационные методики организации и руководства народным художественным творчеством; УМЕЕТ: использовать современные методики организации и руководства народным художественным творчеством. ВЛАДЕЕТ: - способностью к научному обоснованию инновационных методик организации и руководства народным художественным творчеством; - навыками внедрения и реализации инновационных методик организации и руководства народным художественным творчеством на местах.
ПК-7	Способен участвовать в постановке и решении актуальных задач российской государственной политики в области национально-культурных отношений, развития этнокультурного образования и межкультурных коммуникаций	ЗНАЕТ: - современное состояние российской государственной политики в области национально-культурных отношений, развития этнокультурного образования и межкультурных коммуникаций. УМЕЕТ: - анализировать, и высказывать свое оценочное суждение об актуальных задачах российской государственной политики в области национально-культурных отношений, развития этнокультурного образования и межкультурных коммуникаций; - применять теоретические знания и эмпирический опыт в постановке и разработке решения актуальных задач российской государственной политики в области национально-культурных отношений, развития этнокультурного образования и межкультурных коммуникаций. ВЛАДЕЕТ: - способностью участвовать в постановке и решении актуальных задач российской государственной политики в области национально-культурных отношений, развития этнокультурного образования и межкультурных коммуникаций.

6. Структура и содержание педагогической практики

Общая трудоемкость педагогической практики составляет 12 зачетные единицы, 432 часа для **очной и заочной формы** обучения, .

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Формы текущего
----------	--------------------------	-------------------

		контроля					
		Всего	Конт. раб.	Пр.	ИКР	СР	
2.	Педагогическая (с отрывом от учебы)	432	42	2	40	390	
2.1	Установочная конференция						
2.2	Изучение организационных, учебно-методических, воспитательных и др. документов учреждения.						Собеседование
2.3	Подготовка к проведению занятий						Проверка учебно-методических материалов
2.4	Проведение теоретических и практических занятий						Присутствие на занятиях
2.5	Подготовка отчета						Проверка отчета
2.6	Итоговая конференция по практике						Выставление зачета

Общая трудоемкость педагогической практики составляет 12 зачетные единицы, 432 часа для заочной формы обучения.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Формы текущего контроля		
		Всего	СРС	
2.	Педагогическая (с отрывом от учебы)	432	432	
2.1	Установочная конференция			
2.2	Изучение организационных, учебно-методических, воспитательных и др. документов учреждения.			Собеседование
2.3	Подготовка к проведению занятий			Проверка учебно-методических материалов
2.4	Проведение теоретических и практических занятий			Присутствие на занятиях
2.5	Подготовка отчета			Проверка отчета
2.6	Итоговая конференция по практике			Выставление зачета

7. Формы отчетности по практике

Формы промежуточной аттестации магистров по итогам практики– *зачет* (защита отчета на заседании кафедры).

По окончании прохождения практики магистрант обязан предоставить следующие материалы:

1. Индивидуальный дневник-отчет по педагогической практике.
2. Конспекты учебных занятий, проведенных самостоятельно практикантом.
3. Анализ одного из посещенных занятий по предмету.
4. Приложение к Отчету о результатах практики, включающий фотографии, программы, конспекты, видео- и другие рабочие материалы по итогам практики.
5. Характеристику от руководителя практики.

Отчет магистранта составляется на основе записей в дневнике и содержит анализ проведенных с его участием учебных занятий, подытоживает выполнение практических заданий, отражает личное участие студента в учебно-воспитательной работе базового учреждения. В заключительной части отчета содержатся выводы о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях, навыках, анализируются проблемы, возникшие во время прохождения практики.

8. Фонды оценочных средств

Задания для текущего контроля

В период практики магистранты самостоятельно выполняют следующие виды работ:

1. Проектирование лекционных, практических и индивидуальных занятий с использованием современных инновационных образовательных технологий;
2. Разработка презентаций по дисциплинам этнокультурного цикла;
3. Разработка тестов, экзаменационных заданий, тематики курсовых и выпускных квалификационных работ;
4. Конструирование дидактических материалов по отдельным темам учебных курсов;
5. Разработка сценариев проведения деловых игр, круглых столов, видеоконференций и других инновационных форм занятий.

Формами проведения научно-педагогической практики являются:

1. Разработка под контролем и при помощи руководителя плана и текста лекции по одной из тем преподаваемого курса, совпадающей (по мере возможности) с темой его выпускной квалификационной работы.
2. Чтение подготовленной лекции студентам при обязательном присутствии руководителя.
3. Подготовка и проведение под контролем руководителя семинарских, практических занятий со студентами.
4. Участие вместе с руководителем в подготовке и совершенствовании методических указаний для проведения практических, семинарских занятий по отдельным темам;
5. Участие под контролем руководителя в руководстве выполнением студентами контрольных работ, творческих заданий и т.д.
6. Подготовка кейсов, тестовых заданий и других материалов для практических работ, составление задач и т.д. по заданию руководителя
7. Участие в проведении деловой игры и круглых столов для бакалавров.
8. Участие в работе по подготовке студенческих научных конференций.
9. Осуществление промежуточной аттестации студентов потока (проведение коллоквиумов и контрольных работ; проверка контрольных работ).
11. Организация различных форм внеаудиторной работы.
14. Организация анкетирования, социологических опросов и т.п., проведение различных исследовательских проектов - опросов студентов и выпускников и выявление изменившихся образовательных потребностей целевой аудитории;

15. Другие формы работ, определенные научным руководителем.

Промежуточная аттестация

Формы промежуточной аттестации студентов по итогам учебной практики – *недифференцированный зачет* (защита отчета на конференции или заседании кафедры).

По окончании прохождения учебной практики студент обязан предоставить следующие материалы:

1. Индивидуальный дневник-отчет по педагогической практике.
2. Конспекты учебных занятий, проведенных самостоятельно практикантом.
3. Анализ одного из посещенных занятий по предмету.
4. Приложение к Отчету о результатах практики, включающий фотографии, программы, конспекты, видео- и другие рабочие материалы по итогам практики.
5. Характеристику от руководителя практики.

Отчет студента составляется на основе записей в дневнике и содержит анализ проведенных организационно-управленческих и научно-исследовательских мероприятий, отражает личное участие студента в организационно-управленческой и исследовательской работе учреждения. В заключительной части отчета содержатся выводы о приобретенных в процессе прохождения практики знаниях, умениях, навыках, анализируются проблемы, возникшие во время прохождения практики.

При оценке качества отчета учитывается следующее:

- соответствие требованиям к оформлению отчета;
- соответствие содержания теме выбранного исследования и степень полноты ее раскрытия;
- умение логично и аргументировано излагать материал;
- корректность и правомерность заимствований из внешних источников.

9. Перечень учебной литературы и ресурсов «Интернет», необходимых для проведения практики

А) основная литература

1. **Педагогика и психология высшей школы** : учеб. пособие / [под ред. М. В. Булановой-Топорковой]. - 3-е изд. ; перераб. и доп. - Ростов н/Д : Феникс, 2006. - 507 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с.504-507. - ISBN 5-222-09507-X : 194-; 206-.

2. **Подласый, И. П.** Педагогика : учебник / И. П. Подласый. - М. : Высш. образование: Юрайт-Издат, 2009. - 540, [1] с. : схем., табл. - (Основы наук). - Библиогр.: с.540. - ISBN 978-5-9788-0032-6 : 349-.

3. **Черниченко, В. И.** Педагогика высшей школы: теория воспитания : учеб. пособие для студентов вузов культуры и искусств / В. И. Черниченко, Т. В. Христидис ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М. : МГУКИ, 2010. - 164 с. - Библиогр.: с. 161-164. - 150-.

4. **Реан, А. А.** Психология и педагогика [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум ; [под общ. ред. А. А. Реана]. - СПб. : Питер, 2009. - 432 с. - (Учебное пособие). - Библиогр.: с. 213, 432. - ISBN 978-5-272-00266-2 : 252-.

5. **Смирнов, С. Д.** Педагогика и психология высшего образования. От деятельности к личности [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / С. Д. Смирнов. - 5-е изд., стер. - М. : Академия, 2010. - 393, [1] с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 364-377. - ISBN 978-5-7695-7647-8 :

597-08.

6. Казакова, А. Г. Высшее профессиональное и послевузовское научное образование (аспирантура, докторантура) [Текст] : монография : учеб. пособие / А. Г. Казакова. - М. : Экон-Информ, 2010. - 547 с. - Прил.: с. 510-544. - Библиогр.: с. 500-509. - ISBN 978-5-9506-0569-7 : 400-.

б) дополнительная литература:

1. Смирнов, С. Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: [Учеб. пособие] / С. Д. Смирнов. - М. : Аспект Пресс, 1995. - 270, [1] с. - (Прогр. "Обновление гуманитар. образования в России"). - Библиогр.: 253-267. - ISBN 5-7567-0012-9 : 15000.

2. Смирнов, С. Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: [учеб. пособие] / С. Д. Смирнов. - М. : Академия, 2003. - 302, [1] с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 253-267. - ISBN 5-7595-0793-4 : 127-.

в) Интернет–ресурсы

- ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ».
- ООО «Издательство Лань».

1. Библиотека Гуммер - гуманитарные науки; URL: www.gumer.info

2. Народное творчество России. URL: www.rusfolk.ru

3. Научно-педагогическая библиотека. Электронный каталог. Народная художественная культура. URL: www.nova.rambler.ru.

10.Перечень информационных технологий

При осуществлении педагогической практики используются следующие информационные образовательные технологии:

-аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на лекционных занятиях;

-предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

-фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;

-формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Word, Excel, Power Point;

Adobe Photoshop;

Adobe Premiere;

Power DVD;

Media Player Classic.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система eLibrary.

Для оформления отчета по научно-педагогической практике необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- возможность выхода в сеть Интернет;
- персональный компьютер;
- принтер;
- сканер;
- DVD-плеер;
- телевизор;
- аудиооборудование.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.

Материально-техническое обеспечение практики должно быть достаточным для достижения целей практики и должно соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-исследовательских работ. Студентам должна быть обеспечена возможность доступа к информации этнокультурной организации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Организациям и учреждениям этнокультурной направленности, а также учебно-научным подразделениям следует обеспечить рабочее место студента компьютерным оборудованием в объемах, достаточных для достижения поставленных задач.

12. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (при наличии)

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBrailleViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Составитель: профессор Стрельцова Е.Ю.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.02 - Народная художественная культура, образовательная программа «Управление проектами в сфере нематериального культурного наследия».