

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 17.09.2026 17:06:16
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

И.о. ректора Митрофанева С. Т.
Приказ №643-О от 3 сентября 2026 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №1 от 25 августа 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

51.04.03

51.04.03 Социально-культурная деятельность
Продюсирование культурно-творческих программ

Квалификация: Магистр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)
Образовательный стандарт (ФГОС)

2026
№ 1185 от 06.12.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	организационно-управленческий
	художественно-творческий
	проектный

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2	
														Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)						90	90	3240	3240	1656	1656	972	612	27.5	28	23.5	11
Обязательная часть						41	41	1476	1476	650	650	475	351	16.5	8	9.5	7
+	Б1.О.01	История и философия науки	1			3	3	108	108	38	38	25	45	3			
+	Б1.О.02	Педагогика высшей школы	1			3	3	108	108	36	36	27	45	3			
+	Б1.О.03	Методология научного исследования			1	3	3	108	108	36	36	72		3			
+	Б1.О.04	Методика преподавания профессиональных дисциплин			2	3	3	108	108	44	44	64			3		
+	Б1.О.05	Профессиональное общение на иностранном языке	4		2	7	7	252	252	140	140	85	27	1.5	1.5	1.5	2.5
+	Б1.О.06	Правовые основы культурно-досуговой деятельности			3	2	2	72	72	38	38	34				2	
+	Б1.О.07	Работа с научным текстом	34	2		5	5	180	180	64	64	62	54		1.5	1.5	2
+	Б1.О.08	Технологии проектирования культурно-творческих программ	12			5	5	180	180	82	82	35	63	3	2		
+	Б1.О.09	Сценарно-режиссерские технологии культурно-творческих программ	4			4	4	144	144	74	74	43	27			1.5	2.5
+	Б1.О.10	Продюсирование зрелищных искусств	3			3	3	108	108	38	38	16	54			3	
+	Б1.О.11	Продюсирование в ивент-индустрии	1			3	3	108	108	60	60	12	36	3			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						49	49	1764	1764	1006	1006	497	261	11	20	14	4
+	Б1.В.01	Технологии создания концертно-зрелищных программ	2			4	4	144	144	84	84	33	27	1.5	2.5		
+	Б1.В.02	Управление персоналом в учреждении культуры			2	3	3	108	108	76	76	32		1.5	1.5		
+	Б1.В.03	Технология создания эстрадного номера			4	3	3	108	108	90	90	18				1.5	1.5
+	Б1.В.04	Имидж-проект и цифровой имидж			1	2	2	72	72	45	45	27		2			
+	Б1.В.05	Комьюнити-менеджмент		3		3	3	108	108	80	80	28			1.5	1.5	
+	Б1.В.06	GR-менеджмент	4			4	4	144	144	68	68	49	27			1.5	2.5
+	Б1.В.07	Научные школы культурно-досуговой деятельности			3	2	2	72	72	46	46	26				2	
+	Б1.В.08	Бизнес-планирование в ивент-индустрии	2			4	4	144	144	78	78	30	36	1.5	2.5		
+	Б1.В.09	Технологический практикум культурно-досуговой деятельности			2	3	3	108	108	78	78	30		1.5	1.5		

+	Б1.В.10	Продюсирование в музыкальной индустрии	3			4	4	144	144	80	80	19	45		1.5	2.5	
+	Б1.В.11	Технология постановки культурно-творческих программ	2			4	4	144	144	76	76	32	36	1.5	2.5		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2		2	2	72	72	44	44	28			2		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Документационное обеспечение в культурно-досуговой деятельности		2		2	2	72	72	44	44	28			2		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Инновационные технологии деятельности учреждений культуры		2		2	2	72	72	44	44	28			2		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	23			7	7	252	252	72	72	117	63		2	5	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Промоутерская деятельность	23			7	7	252	252	72	72	117	63		2	5	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Предпринимательская деятельность в культурно-досуговой деятельности	23			7	7	252	252	72	72	117	63		2	5	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	2			4	4	144	144	89	89	28	27	1.5	2.5		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Искусственный интеллект в сфере культуры	2			4	4	144	144	89	89	28	27	1.5	2.5		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Методическое обеспечение культурно-досуговой деятельности	2			4	4	144	144	89	89	28	27	1.5	2.5		
Блок 2.Практика						21	21	756	756	68	68	688		2.5	2	6.5	10
Обязательная часть						21	21	756	756	68	68	688		2.5	2	6.5	10
+	Б2.О.01	Учебная		123		11	11	396	396	36	36	360		2.5	2	6.5	
+	Б2.О.01.01(У)	Технологическая (проектно-технологическая практика)		123		11	11	396	396	36	36	360		2.5	2	6.5	
+	Б2.О.02	Производственная		4		10	10	360	360	32	32	328					10
+	Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)		4		10	10	360	360	32	32	328					10
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	12	12	258	54				9
Обязательная часть						9	9	324	324	12	12	258	54				9
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	44			9	9	324	324	12	12	258	54				9
+	Б3.О.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4			3	3	108	108	10	10	71	27				3
+	Б3.О.01.02(Д)	Выполнение и защита ВКР	4			6	6	216	216	2	2	187	27				6
ФТД.Факультативы						2	2	72	72	34	34	38			2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						2	2	72	72	34	34	38			2		
+	ФТД.В.ДВ.01	Факультатив 1		2		2	2	72	72	34	34	38			2		
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2		2	2	72	72	34	34	38			2		
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2		2	2	72	72	34	34	38			2		