Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 02.11.2026 12:45:14
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b15891892f2ec349db4b83f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>на заседании Ученого совета<br>Московского государственного<br>института культуры | УТВЕРЖДЕНО<br>Приказом ректора Московского государ-<br>ственного<br>института культуры |
| Пр. №1 от «25» августа 2026 года | №643-О от «03» сентября 2026 года |

# ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

52.05.04 ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО

СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ:
ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАБОТНИК, ПЕРЕВОДЧИК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

КВАЛИФИКАЦИЯ
СПЕЦИАЛИСТ

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ
ОЧНАЯ

## Содержание

1. Общие положения ... 4
1.1. Краткое определение реализуемой ОПОП ВО ... 4
1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы» ... 4
1.3 Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования (программа специалитета) ... 5
1.3.1. Миссия, цели и задачи ОПОП ВО по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы» ... 5
1.3.2.Формы обучения по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы» ... 5
1.3.3. Язык реализации программы по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы» ... 5
1.3.4.Срок освоения ОПОП ВО бакалавриата по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы» ... 5
1.3.5.Объем программы по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы» ... 6
1.3.6. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (при наличии) ... 6
1.3.7. Адаптация образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при наличии). ... 6
1.4. Требования к абитуриенту ... 6
1.4.1. Предшествующий уровень образования абитуриента ... 6
2. Характеристика профессиональной деятельности обучающегося Московского государственного института культуры по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы» ... 6
2.1.Область профессиональной деятельности выпускника. ... 6
2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускника ... 7
2.3. Специализация образовательной программы в рамках специальности ... 8
3. Компетенции выпускника института как совокупный ожидаемый результат образования по завершении освоения данной ОПОП ВО ... 9
3.1 Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки (в соответствии с ФГОС ВО)9
3.2. Результаты освоения ОПОП ВО определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, выпускник должен обладать следующими компетенциями: ... 10
3.3 Перечень работодателей, принимающих участие в разработке, актуализации и реализации ОПОП ВО и формы их участия в учебном процессе. ... 17
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП ВО по специальности 52.05.04 «Литературное творчество» ... 18
4.1. Учебный план и календарный учебный график ... 18
4.2. Аннотации рабочих программ дисциплин ... 18
4.3 Аннотации программ практик ... 19
4.4. Аннотация программы государственной итоговой аттестации ... 19
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение ообразовательного процесса при реализации ОПОП ВО ... 19

6. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся19
6.1. Система внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся. ..... 19
6.1.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации..... 20
6.1.2. Государственная итоговая аттестация обучающихся вуза ..... 22
6.2. Система внешней оценки качества образовательной деятельности ..... 22
7. Кадровое и финансовое обеспечение реализации ОПОП ВО ..... 23
8. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в вузе в соответствии с ОПОП ВО ..... 23
9. Особенности организации учебного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья..... 24
10.Воспитательная деятельность (среда) обучающихся ..... 26
10.1. Рабочая программа воспитания. ..... 26
10.2. Календарный план воспитательной работы ..... 27
11. Регламент по организации периодического обновления ОПОП ВО в целом и составляющих ее документов. ..... 27

## 1. Общие положения

### 1.1. Краткое определение реализуемой ОПОП ВО

**Основная профессиональная образовательная программа высшего образования бакалавриата, реализуемая вузом по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы» (далее – ОПОП ВО).**

ОПОП ВО представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную высшим учебным заведением с учетом потребностей регионального рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по соответствующему направлению подготовки, а также с учетом рекомендованной примерной основной образовательной программы.

ОПОП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

### 1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы»

Нормативно-правовую базу разработки ОПОП ВО составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации: «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 52.05.04 «Литературное творчество» (бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «16» ноября 2017 г. №1118, с изменениями и дополнениями от 26.11.2020, 08.02.2021*;*
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.04.2021 г. №245;
- Приказ Минобрнауки России от 12.09.2013 № 1061 «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 29.06.2015 N 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (с изменениями и дополнениями);
- Положение о практической подготовке, утвержденное Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерством просвещения Российской Федерации от 05 августа 2020г. №885/390;
- Нормативные и методические документы Министерства науки и высшего образования РФ (Минобрнауки РФ);
- Устав Московского государственного института культуры: утвержден приказом Министерства культуры Российской № 409 от 26.03.2020 г.;
- Локальные акты МГИК.

## 1.3 Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования (программа специалитета)

### *1.3.1.* Миссия, цели и задачи ОПОП ВО по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы»

ОПОП специалитета по направлению подготовки 52.05.04 «Литературное творчество» имеет своей целью развитие у студентов личностных качеств, а также формирование универсальных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности «Литературное творчество».

**Миссия ОПОП ВО специальности** 52.05.04 «Литературное творчество» заключается в развитии у студентов профессиональных и личностных качеств, а также формировании универсальных, общепрофесиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данной специальности.

**Цель ОПОП ВО** – научить выпускников решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности: научно-исследовательской, педагогической, культурно-просветительской, экспертно-аналитической и организационно-управленческой.

**Основные задачи ОПОП:**

состоят в развитии замеченных во время вступительных испытаний в вуз и выявленных в процессе обучения творческих способностей студента, в развитии студента как оригинальной творческой личности, в формировании у студента индивидуального творческого (писательского) стиля, в обучении практическим умениям и навыкам литературного мастерства и художественного перевода, в формировании умения работать с разножанровыми литературными текстами (формами), языком, образом и т.д., в том числе в СМИ; При этом в творческой личности воспитывается художественный вкус, чувство меры, высокая культура литературного творчества, ответственность перед читателями, народом и Родиной.

Решение этих профессиональных задач сочетается с широкой академической базовой подготовкой в области общественных дисциплин, истории и теории литературы, истории и современного состояния языковой системы, журналистики.

### 1.3.2.Формы обучения по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы»

Очная форма обучения.

### 1.3.3. Язык реализации программы по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы»

Программа 52.05.04 «Литературное творчество» реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

### 1.3.4.Срок освоения ОПОП ВО бакалавриата по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы»

Срок освоения ОПОП по очной форме обучения в соответствии с ФГОС ВО – 5 лет.

**1.3.5.Объем программы по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы»**

Трудоемкость освоения студентом ОПОП равна 300 зачетным единицам за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению и включает все виды контактной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ОПОП.

**1.3.6. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных *технологий (при наличии)***

Возможно частичное использование дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе.

Дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ОВЗ, предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

**1.3.7. Адаптация образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья *(при наличии).***

Основная профессиональная образовательная программа 52.05.04 может быть частично адаптирована для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (адаптационный модуль (дисциплин по выбору), практики, программа ГИА – адаптированные для инвалидов и лиц с ОВЗ с учетом их нозологии) при наличии соответствующего заявления от обучающегося.

**1.4. Требования к абитуриенту**

**1.4.1. Предшествующий уровень образования абитуриента**

К освоению ОПОП допускаются лица, имеющие среднее общее образование.

Прием на обучение по ОПОП осуществляется в соответствии с Правилами приема в Московский государственный институт культуры (www.priem-kom.mgik.org)

**2. Характеристика профессиональной деятельности обучающегося Московского государственного института культуры по специальности 52.05.04 «Литературное творчество», специализации «Литературный работник, переводчик художественной литературы»**

на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «16» ноября 2017 г. №1118).

**2.1.Область профессиональной деятельности выпускника.**

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу специалитета, могут осуществлять профессиональную деятельность:

04 Культура, искусство (в сфере литературного творчества, в том числе художественного перевода);
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере производства продукции телерадиовещания и печатных средств массовой информации).

## 2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускника

| Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда) | Типы задач профессиональной деятельности | Задачи профессиональной деятельности | Объекты профессиональной деятельности(или области знания) |
|---|---|---|---|
| 04 Культура, искусство | литературно - творческий | Задачи создания высокохудожественных и общественно значимых произведений словесности во всех жанрах прозы, поэзии и драматургии | Словесное искусство, литература как феномен языка и культуры, Отношение человека к миру, мир человека - внешний и внутренний. |
| | литературно - критический | Задачи создания на объективной научной основе литературно-критических статей и книг | Словесное искусство, литература как феномен языка и культуры, Отношение человека к миру, мир человека - внешний и внутренний. |
| | культурно - просветительский | Задача создания на объективной научной основе научно-популярных статей и книг | Словесное искусство, язык как материал словесности, литература как феномен языка и культуры, отношение человека к миру, мир человека - внешний и внутренний |
| | аналитический | Задачи анализа истории и современного состояния культуры и искусства в соотнесении с литературным процессом с целью выявления и обобщения значимых тенденций и отношений в этих областях и их объективной оценки | Словесное искусство, язык как материал словесности, литература как феномен языка и культуры, отношение человека к миру, мир человека - внешний и внутренний |
| | научно - исследовательский | Задачи создания на базе аналитических и опытных данных научно-исследовательских работ в сфере искусства и культурологии | Словесное искусство, язык как материал словесности, литература как феномен языка и культуры, отношение человека к миру, мир человека - внешний и внутренний |
| | идеологический | Задачи воспитания нравственно чуткого, гражданско ответственного человека на базе достижений мировой культуры, искусства и литературы | Словесное искусство, язык как материал словесности, литература как феномен языка и культуры, отношение человека к миру, мир человека - внешний и внутренний |
| 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, | литературно - творческий | Задачи создания высокохудожественных, общественно значимых и нравственно состоятельных издательских и медийных продуктов | Литература как феномен языка и культуры, Отношение человека к миру, мир человека - внешний и внутренний |

| | | | |
|---|---|---|---|
| теле- и радиовещательных средств массовой информации) | литературно - критический | Задачи создания издательских и медийных продуктов, обеспечивающих адекватное всестороннее восприятие пользователями литературного и культурного процессов в России и мире | Литература как феномен языка и культуры, Отношение человека к миру, мир человека - внешний и внутренний |
| | литературно - переводческий | Задачи постоянного мониторинга и обеспечения создания полноценных художественных переводов значимых произведений литератур народов России и зарубежного мира | Литература как феномен языка и культуры, Отношение человека к миру, мир человека - внешний и внутренний |
| | культурно - просветительский | Задачи утверждения и распространения достижений русской классической и современной литературы и культуры, утверждения значения русского языка как орудия культуры и материала словесности, средства повседневного бытового и официального общения путем выступления в средствах массовой информации (периодической печати, на радио и телевидении), организаций лекций и встреч с читателями | Литература как феномен языка и культуры, Отношение человека к миру, мир человека - внешний и внутренний |
| | идеологический | Задачи идеологического воздействия на общество, направленные на поддержку социального взаимодействия, сотрудничества, толерантности, на разрешение конфликтов, на уважение к другой личности, мнению, опыту, культуре | Литература как феномен языка и культуры, Отношение человека к миру, мир человека - внешний и внутренний |
| | аналитический | Задача анализа современной деятельности средств массовой информации и издательств с целью выявления и обобщения значимых тенденций и отношений в этих областях и объективной их оценки | Литература как феномен языка и культуры, Отношение человека к миру, мир человека - внешний и внутренний |
| | научно - исследовательский | Задача создания на базе аналитических и опытных данных научно-исследовательских работ о деятельности средств массовой информации и книгоиздания в историко-культурном и всемирно-практическом контекстах | Литература как феномен языка и культуры, Отношение человека к миру, мир человека - внешний и внутренний |

### 2.3. Специализация образовательной программы в рамках специальности

Специализация **52.05.04 «Литературное творчество»** – «Литературный работник, переводчик художественной литературы» установлен в соответствии с ФГОС ВО и соответ-

ствует специальности в целом, конкретизируя содержание программы в рамках специальности путем ориентации ее на область профессиональной деятельности и виды профессиональной деятельности.

Объектами профессиональной деятельности специалистов являются:

– Образовательные программы и образовательный процесс в системе ДО;

– Словесное искусство, язык как материал словесности, литература как феномен языка и культуры, отношение человека к миру, мир человека – внешний и внутренний;

– Словесное искусство, литература как феномен языка и культуры, Отношение человека к миру, мир человека – внешний и внутренний;

– Литература как феномен языка и культуры, Отношение человека к миру, мир человека – внешний и внутренний.

Конкретные типы задач профессиональной деятельности, к которым в основном готовится бакалавр, определяются выпускающей кафедрой совместно с научно-педагогическими работниками высшего учебного заведения и объединениями работодателей.

Основными **принципами** формирования ОПОП по специальности **52.05.04 «Литературное творчество»** являются следующие:

– системность;

– фундаментальность;

– сочетание творческой и практической, профессионально-творческой подготовки;

– преемственность блоков дисциплин и профильной подготовки;

– формирование основной специализации обучения, содержания образовательных программ с учетом потребностей сферы деятельности и будущей профессиональной практики выпускника;

– вариативность учебных планов (при сохранении базовой основы), обеспечивающих индивидуальные образовательные траектории в процессе подготовки.

На основе этих принципов наряду с общепрофессиональной можно осуществить специально-профессиональную подготовку.

## 3. Компетенции выпускника института как совокупный ожидаемый результат образования по завершении освоения данной ОПОП ВО

### *3.1 Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки (в соответствии с ФГОС ВО)*

| Код Профессионального стандарта | Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта |
|---|---|
| 11.003 | Профессиональный стандарт «Корреспондент средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 мая 2014 г. № 339н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 июня 2014 г., регистрационный №32589) |
| 11.005 | Профессиональный стандарт «Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 октября 2014 г. № 811н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 ноября 2014 г., регистрационный № 34949) |
| 11.006 | Профессиональный стандарт «Редактор средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 53 8н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2014 г., регистрационный № 33899) |

| | |
|---|---|
| 11.008 | Профессиональный стандарт «Специалист по производству продукции печатных средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 533н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 сентября 2014 г., регистрационный № 34035) |
| 11.009 | Профессиональный стандарт «Режиссер средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 г. № 626н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 сентября 2014 г., регистрационный № 34198) |

### 3.2. Результаты освоения ОПОП ВО определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, выпускник должен обладать следующими компетенциями:

| *Коды формируемых компетенций* | *Наименование компетенции и ее краткая характеристика* | *Характеристикаобязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза* | | |
|---|---|---|---|---|
| | | *знать* | *уметь* | *владеть* |
| универсальные компетенции выпускника | | | | |
| УК-1. | Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | *Знать:* основные методы познания, основные методы и приёмы обработки и систематизации информации, применяемые в изучаемой дисциплине | *Уметь*: осуществлять поиск, критический анализ, обобщение и систематизацию информации; вырабатывать стратегию действий для достижения целей и решения поставленных задач; понимать язык во множестве его функций, в том числе познавательной | *Владеть*: владеть: полным спектром понятий и концепций в профессиональной и близких ей областях знаний, навыками ведения аргументированной дискуссии |
| УК-2. | Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | *Знать*:правила планирования и разработки стратегии развития СМИ и медийных проектов. | *Уметь*: осуществлять организационные, координационные, контролирующие обязанности, текущее планирование в соответствии со стратегией развития СМИ, медийных проектов. | *Владеть*: навыками применения полученных знаний в своей исследовательской или высококвалифицированной профессиональной журналистской деятельности. |
| УК-3. | Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | Знать правила работы в коллективе. Знать основы теории коммуникации, специфику журналистики, ее функции и принципы, особенности массовой информации, понимать взаимосвязанность проблем свободы и социальной ответственности в журналистике, важность следования принципам информационной безопасности. | Уметь выстраивать эффективное социальное взаимодействие в коллективе, результативно реализовывать свою роль в нем. | Владеть навыками урегулирования окнфликтов, навыками эффективного взаимодействия в команде. |
| УК-4. | Способен применять современные | Знать иностранные языки в объеме, до- | Применять автоматически речевые клише в | Владеть навыками грамотной устной и письменной речи на |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | статочном для чтения текстов, общения с ньюсмейкерами, поиска необходимой информации в Интернете и работы в сети, профессиональной коммуникации. Знать основные правила устных коммуникаций, владеть приемами риторики. | стандартных ситуациях общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Применять на практике лексический минимум иностранного языка общего и профессионального характера, в том числе разговорную лексику. | государственном языке РФ и иностранных языках. |
| УК-5. | Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | Знать типы различных культур и религий, основные виды искусств, понимать их роль в жизни человека и общества. Знать основные этапы и тенденции исторического развития России и мировой истории; демонстрировать знания в области теории, истории и современного состояния литературы, отечественной и зарубежной журналистики. Демонстрировать знание основы философских знаний как базы формирования мировоззрения, понимания смысла человеческого бытия, роли нравственного выбора, взаимосвязи свободы и ответственности. | Определять место и роль российской культуры в мировом контексте, специфику журналистики как части культуры общества, творчества как культурного феномена. Уметь использовать полученные знания для развития своего общекультурного потенциала в контексте задач профессиональной деятельности. Уметь применять на практике первичные знания в области закономерностей исторического развития общества, использовать их при подготовке публикаций. Уметь анализировать явления социальной реальности; обнаруживать способность описать гносеологические принципы и методы. | Владеть способами демонстрации своей гражданской позиции. Владеть навыками использования полученных знаний для развития своего творческого потенциала, при подготовке материалов. |
| УК-6. | Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни | Знать основные правила самоменеджмента, тайм-менеджмента, самообразования. | Уметь компоновать и систематизировать материал для выражения своих мыслей; реализовывать на практике принципы самоорганизации. | Владеть навыками самоменеджмента. |
| УК-7. | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | Знать методы сохранения и укрепления физического здоровья и уметь использовать их для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. | Уметь: Рассказывать о методах физического воспитания и укрепления здоровья. Перечислять средства физического воспитания и укрепления здоровья. Дать определение уровню физической подго- | Владеть навыками сохранения и укрепления физического здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | товленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. | |
| УК-8. | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | Знать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий, способы применения современных средств поражения и основные меры по ликвидации их последствий. Знать основные угрозы, сопряженные с исполнением профессиональной деятельности, уметь им противостоять. | Уметь использовать знания об обеспечении безопасности жизнедеятельности в профессиональной деятельности. Уметь им противостоять.основным угрозам, сопряженным с исполнением профессиональной деятельности. | Владеть основами знаний в области концепций современного естествознания; уметь базироваться на принципах естественнонаучного подхода в процессе формирования мировоззренческих взглядов в аспекте взаимоотношений человека с окружающей средой и проблем экологической безопасности. |
| УК-9. | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | Знать основы экономического учения, основные понятия экономики применительно к своей профессиональной сфере | Уметь применять экономические знания и принимать обоснованные экономические решения в журналистской сфере | Владеть навыками решения различных экономических ситуаций |
| УК-10. | Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности | Знать основы антикоррупционного законодательства РФ, правила противостояния экстремизму и терроризму | Уметь использовать знания антикоррупционного законодательства в профессиональной деятельности, формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, к коррупционному поведению посредством журналистского творчества | Владеть навыками реализации антиэкстремистских, антитеррористических, антикоррупционных установок в журналистских материалах |
| *общепрофессиональные компетенции выпускника* | | | | |
| ОПК-1 | Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода | закономерности и особенности современных литературных процессов; опубликованные в последнее время наиболее значительные произведения словесности | воспринимать и оценивать современные литературные процессы, опубликованные в последнее время наиболее значительные произведения словесности | анализировать современные литературные процессы, опубликованные в последнее время наиболее значительные произведения словесности |
| ОПК-2 | Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в сфере культуры | Знать правила работы в коллективе. Знать основы теории коммуникации, правила и законы осу- | Уметь выстраивать эффективное социальное взаимодействие в коллективе, результативно реализовывать свою | Владеть навыками урегулирования конфликтов, навыками эффективного взаимодействия в команде. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | щетсвления творческой деятельности в сфере культуры | роль в нем. | |
| ОПК-3 | Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | правила и принципы научного поиска, специальные средства и методы получения нового знания | самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания | навыками применения специальных средств и методов получения нового знания |
| ОПК-4 | Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения | Занть правила планирования образовательного процесса, разработки методических материалов, анализа различных педагогических методов в области культуры и искусства. | Уметь формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения | Владеть навыками планирования образовательного процесса, разработки методических материалов, анализа различных педагогических методов в области культуры и искусства. |
| ОПК-5 | Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации | Знание основ гражданского и процессуального законодательства, государственной политики и управления, практики применения; наиболее важных инструментов правового регулирования в области культуры. | Уметь применять эти знания в исследовательской и практической деятельности. | Владеть навыками применения наиболее важных инструментов правового регулирования в области культуры. |
| ПК-1 | Способен ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной и зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности | Основные этапы и процессы развития отечественной и зарубежной литературы и журналистики | Использовать знания об основных этапах и процессах развития отечественной и зарубежной литературы и журналистики в практике профессиональной деятельности | Навыками литературоведческого и лингвистичесокго анализа произведений отечественной и зарубежной литературы и журналистики |
| ПК-2 | Способен ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной и зарубежной литературной критики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности | Основные этапы и процессы развития отечественной и зарубежной литературной критики | Использовать знания об основных этапах и процессах развития отечественной и зарубежной литературной критики в практике профессиональной деятельности | Навыками критического анализа произведений отечетсвенной и западной литературы и журналистики |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ПК-3 | Способен и готов к постоянному углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, переводимой литературы | Язык, историю, культуру и экономико-политическое положение страны, литература которой переводится | Постоянно углублять знания в области языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература которой переводится | Навыками применения знаний языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны, литература которой переводится, в своей практической деятельности |
| ПК-4 | Способность к осуществлению просветительской и воспитательной работы в сфере журналистики, владение методами пропаганды научных и культурных достижений | Основы просветительской и воспитательной работы в сфере журналистики; методы пропаганды научных достижений | Вести эффективную просветительскую и воспитательную работу в сфере журналистики | Методами пропаганды в СМИ научных и культурных достижений |
| ПК-5 | Способность и готовность к выступлениям на радио и телевидении, в Интернет-проектах, чтению лекций, встречам с читателями, в ходе которых пропагандируются русская классическая и современная литература и культура, значение русского языка как орудия культуры и материала словесности | основные принципы формирования системы средств массовой информации, иметь представление о современном состоянии системы СМИ России, ориентироваться в ее инфраструктуре; особенности форматов и жанров повышенной сложности; специфику, функции технологий и профессиональных стандартов. | готовить журналистские материалы в форматах и жанрах повышенной сложности в соответствии со спецификой средств массовой информации (печать,ТВ, РВ, интернет-СМИ, мобильные медиа), их форматами и особенностями аудитории, осуществлять взаимодействие с ней; ориентироваться в особенностях интернет-среды и онлайновых СМИ; использовать возможности всемирной сети для решения многообразных профессиональных задач. | навыками использования полученных знаний при подготовке журналистского авторского медиаконтента. |
| ПК-6 | Способность и готовность понимать движущие силы и закономерности исторического развития славянства, его культуры, языка и словесности как важнейших духовных составляющих данного процесса | движущие силы и закономерности исторического развития славянства, его культуры, языка и словесности как важнейших духовных составляющих данного процесса | применять на практике имеющиеся знания, анализировать художественные и публицистические произведения, посвященные славянству | навыками создания собственных произведений с использованием полученных теоретических знаний |
| ПК-7 | Способность и готовность к эстетическому анализу творческого процесса, истории и современного состояния языка и словесности с целью выявления | методы и приемы анализа творческого процесса, истории и современного состояния языка и словесности | выявлять наиболее значимые процессы в этих областях для объективной, всесторонней и обобщенной оценки явлений, вызывающих дискуссии в науке и споры в обществе | навыками создания собственных произведений с использованием полученных теоретических знаний |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | наиболее значимых процессов в этих областях для объективной, всесторонней и обобщенной оценки явлений, вызывающих дискуссии в науке и споры в обществе | | | |
| ПК-8 | Способность и готовность применять современные методы исследования языка и словесности | современные методы исследования языка и словесности | эффективно применять на практике имеющиеся знания | навыками создания собственных произведений с использованием полученных теоретических знаний |
| ПК-9 | Готовность изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых | методы и приемы анализа классических филологических трудов отечественных и зарубежных ученых | создавать глубокие аналитические статьи, основанные на классических филологических трудахотечественных и зарубежных ученых | навыками создания собственных произведений с использованием полученных теоретических знаний |
| ПК-10 | способность создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно- исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии | парадигмы развития современной науки и представлять место филологии в системе этих парадигм; ценностно-ориентирующие и социокультурные просветительские функции филологии; особенности и принципы организации фундаментально-теоретических и прикладных филологических исследований; основные логические категории и правила. | анализировать и исследовать аналитические данные из специальной литературы, использовать эти знания в профессиональной деятельности; самостоятельно провести исследование актуальной проблемы; проявлять логическую связность мышления; компоновать и систематизировать материал для выражения своих мыслей; выражать свои мысли русским литературным языком; демонстрировать наличие логики рассуждений и высказываний. | основами методологии научного познания, первичными знаниями в определенных сферах жизни общества (экономика, политика, право, культура, социальная сфера и т.п.), необходимыми для анализа, навыками применения на практике последовательности и грамотности устного и письменного изложения своих мыслей. |
| ПК-11 | Способен создавать художественные произведения в одном или нескольких родах литературы | знать: актуальную проблематику избранного рода литературы как в области содержания, так и в области формы | уметь:воплощать свои творческие замыслы в состоятельную с художественной точки зрения форму | владеть: художественными средствами избранного рода литературы |
| ПК-12 | Готов и способен в литературно-критической работе анализировать и оценивать идеологическую и эстетическую составляющие литературного процесса, прогнозировать перспективы его развития | знать: современный литературный процесс в диалектическом единстве новизны и традиции | уметь: оценивать конкретное литературное произведение или творчество писателя в контексте литературного процесса | владеть: навыками критического анализа текста, литературно-критическим дискурсом |
| ПК-13 | Способен переводить произведения | знать: язык переводимых литератур в | уметь: убедительно с эстетической точки зре- | владеть: выразительными средствами русского языка и лите- |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | художественной литературы с одного или нескольких языков | степени достаточной для понимания тонкостей и нюансов художественного текста; историю литературы и культуры стран изучаемого языка | ния передать на русском языке содержание и художественные особенности оригинала | ратурными приемами, необходимыми для адекватного перевода |
| ПК-14 | Способен к культурно-просветительской деятельности | знать: предмет изложения и целевую аудиторию | уметь: в доходчивой и яркой популярной форме донести до публики информацию | владеть: навыками педагогической деятельности; приемами работы с аудиторией |
| ПК-15 | Способен к аналитической работе с текстом | знать: историю литературы и актуальное состояние литературного процесса; нормы русского языка | уметь: анализировать текст с точки зрения его грамотности, содержательной состоятельности, художественной ценности и т.д. | владеть: критериями оценки различных аспектов текста |
| ПК-16 | способность и готовность к восприятию и адекватной интерпретации общественно значимой социологической информации; способность к критическому восприятию информации («критическому мышлению»), ее анализу и синтезу | принципы отбора и анализа общественно значимой социологической информации | адекватно интерпретировать общественно значимую социологическую информацию | навыками «критического мышления», анализа и синтеза информации |
| ПК-17 | способность и готовность к социальному взаимодействию с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; к сотрудничеству и разрешению конфликтов; к толерантности, уважению и принятию другого мнения, культуры, опыта; к социальной мобильности | правила управления профессиональным коллективом журналистов; социальные, этнические, конфессиональные и культурные нормы и правила представителей различных народов. . | толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в коллективе; профессионально и эффективно руководить коллективом | навыками разрешения конфликтов |
| ПК-18 | Способен к научно-исследовательской деятельности в области филологии и эстетики | знать: актуальную проблематику и наработки отечественных научных школ в избранной области исследований | уметь: поставить проблему и самостоятельно разработать стратегию ее решения | владеть: понятийным аппаратом и методами анализа в избранной области исследований |
| ПК-19 | Знать журналистику и литературу страны изучаемого языка в их истории, различных направлениях, стилях и жанрах и, основы- | Закономерности и особенности развития журналистики и литературы страны изучаемого языка в их истории, различных направлениях, | Анализировать закономерности и особенности развития журналистики и литературы страны изучаемого языка в их истории, различных направлениях, жанрах и | Навыками использования знания закономерностей и особенностей развития журналистики и литературы страны изучаемого языка в ее истории, различных литературных направлениях, жанрах стилях в деятельно- |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ваясь на этом знании, создавать, интерпретировать и презентовать медиатексты на иностранном языке | стилях и жанрах | стилях; Создавать, интерпретировать и презентовать медиатексты на иностранном языке | сти переводчика: навыками создания медиатекстов различных жанров на иностранном языке |
| ПК-20 | Способен к работе в идеологической сфере | знать: современные представления об идеологической составляющей культуры | уметь: выявлять и анализировать идеологическую составляющую культурного феномена, использовать приемы идеологического воздействия | владеть: методологией анализа идеологии и практическими приемами в этой области |

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

### 3.3 Перечень работодателей, принимающих участие в разработке, актуализации и реализации ОПОП ВО и формы их участия в учебном процессе.

| № п.п. | ФИО | Должность / место работы | Разработка | Актуализация | Реализация |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Бармина Е.Н. | Ведущий редактор издательства «Просвещение», кандидат филологических наук | + | + | + |
| 2. | Довлатова К.С. | Руководитель отдела оперативной информации портала «Москва-24» | + | + | |
| 3. | Листопадова С.С. | Генеральный директор Издательского дома «Melon rich» | + | + | + |
| 4. | Лахова В.Ф. | Руководитель отдела телеканала «Рбк» | + | + | |
| 5. | Скороходов М.В. | Заместитель главного редактора Издательского дома «Лазурь», кандидат филологических наук | + | + | + |
| 6. | Тимофеев А.Н. | Писатель, критик, руководитель Совета молодых литераторов при Союзе писателей России | + | + | + |
| 7. | Турчина В.Ю. | Исполнительный директор Издательского дома «Лазурь». | + | + | + |

Формы участия работодателей в учебном процессе

В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 05 апреля 2017 г. №301, Работодатели:

- участвуют в разработке и обсуждении образовательных стандартов, образовательной программы и рабочих учебных программ;
- участвуют в разработке показателей оценки знаний студентов, проведении мастер-классов;
- предоставляют возможность для прохождения производственной практики или стажировки для студентов;
- предоставляют возможность для прохождения стажировки и повышения квалификации преподавателей;
- осуществляют прямой найм выпускников на рабочие места.

## 4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП ВО по специальности 52.05.04 «Литературное творчество»

Совокупность документов, регламентирующих содержание и организацию образовательного процесса при реализации, компетентностно-ориентированной ОПОП ВО, представляется целесообразным разделить на две взаимосвязанные группы:

- программные документы интегрирующего, междисциплинарного и сквозного характера, обеспечивающие целостность компетентностно-ориентированной ОПОП ВО;
- дисциплинарно-модульные программные документы компетентностно-ориентированной ОПОП ВО (см. Раздел 4.1).

Программные документы **п е р в о й г р у п п ы** регламентируют образовательный процесс по ОПОП ВО (см. Раздел 4.2) в целом в течение всего нормативного срока ее освоения. В этой группе представлены такие традиционные документы как учебный план и календарный учебный график **(Приложение)**. Вместе с тем, компетентностная ориентация ФГОС ВО влечет за собой необходимость усиления роли интегрирующих составляющих ОПОП ВО. Такое усиление предлагается осуществлять двумя путями.

Во-первых, через дополнение и развитие такого традиционного обязательного регламентирующего документа как у ч е б н ы й п л а н .

Во-вторых, логика системного проектирования компетентностно-ориентированной ОПОП ВО, реализующей требования ФГОС ВО, подсказывает необходимость включения в состав ОПОП ВО новых интегрирующий программных документов для обеспечения ее достаточной целостности и целенаправленности.

**В т о р а я г р у п п а** программных документов в составе ОПОП ВО объединяет традиционные рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программы учебных и производственных практик, но с учетом приобретения всеми учебными курсами, предметами, дисциплинами, практиками и др. соответствующей компетентностной ориентации.

### 4.1. Учебный план и календарный учебный график

**См. приложение**

### 4.2. Аннотации рабочих программ дисциплин

**См. приложение**

### 4.3 Аннотации программ практик

**См. приложение**

### 4.4. Аннотация программы государственной итоговой аттестации

**См. приложение**

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение ообразовательного процесса при реализации ОПОП ВО

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику. Наряду с традиционными печатными изданиями в образовательный процесс включены электронные версии учебной литературы, что соответствует требованиям ФГОС ВО по специальности 52.05.04 «Литературное творчество». Неограниченный индивидуальный удаленный доступ к электронным учебным изданиям для зарегистрированных читателей ИБЦ обеспечивается через сайт ИБЦ (lib.msuc.org).

Каждый обучающийся обеспечен доступом к сторонним электронно-библиотечным системам, которые содержат различные издания для обеспечения образовательного и научно-исследовательского процессов в институте. Обеспечена возможность индивидуального неограниченного доступа к содержимому электронно-библиотечной системы из любой точки, в которой имеется доступ к сети ИНТЕРНЕТ. Сетевые локальные и сетевые удаленные документы представлены в электронном каталоге ИБЦ и доступны для чтения только зарегистрированным пользователям.

## 6. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающиеся по программе специалитета определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой Институт принимает участие на добровольной основе.

### 6.1. Система внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся.

Основными процедурами внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе являются мониторинг качества подготовки обучающихся и внутренние проверки (аудиты) обеспечения качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся на основе установленных показателей (индикаторов).

Предметом внутреннего аудита являются качество подготовки учебно-методической документации, обеспечивающей реализацию ОПОП (например, учебные планы, включая индивидуальные, рабочие программы дисциплин (модулей), программы практик, оценочные материалы и т.д.); качество и полнота необходимой документации, представленной в ОПОП; продуктов деятельности обучающихся (например, ВКР, отчеты по практике, электронные портфолио и др.); готовность образовательных программ к процедуре внешней оценки и др.

Внутреннюю независимую оценку качества материально-технического, учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения ОПОП ВО по специальности

52.05.04 «Литературное творчество» ФГБОУ ВО МГИК реализовывает в рамках ежегодного самообследования образовательной организации.

В целях совершенствования образовательной программы при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся Институт привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников ФГБОУ ВО МГИК. Анализ результатов внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе осуществляется в ходе следующих мероприятий:

– рецензирования образовательной программы руководителями и/или работниками организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 –х лет;

– оценивания профессиональной деятельности работодателями в ходе прохождения практической подготовки, стажировки и осуществления реальной профессиональной деятельности;

– анкетирования выпускников предыдущих лет, а также работодателей и (или) их представителей, в том числе посредством сети «Интернет»;

– получения отзывов о деятельности обучающихся во время участия в городских, областных, национальных и международных конкурсах, олимпиадах по различным видам профессионально-ориентированной деятельности и используются для совершенствования образовательной программы.

### 6.1.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП институт создает фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и прохождения практик, промежуточная аттестация обучающихся – оценивание промежуточных и/или окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и прохождения практик.

**Перечень фондов оценочных средств для проведения входного, текущего, промежуточного, итогового контроля успеваемости:**

- обеспечение студентов методическими и дидактическими материалами для самостоятельной работы по формированию компетенции по дисциплинам (задания, вопросники, тесты, разъяснения, методические комментарии и пр.);
- наличие критериев оценки сформированности компетенции по дисциплинам в соответствии с характеристиками уровней;
- наличие фондов оценочных средств, адекватных уровням формирования компетенции;
- наличие рекомендаций по самооценке уровня сформированности компетенции у студентов
- контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов;
- тесты и компьютерные тестирующие программы;
- примерная тематика курсовых работ / проектов, рефератов и т.п.

**Текущий контроль** – это непрерывно осуществляемый мониторинг усвоения уровня знаний, формирования умений и навыков их применения, развития личностных качеств студента за фиксируемый период времени.

Формами текущего контроля могут быть:

- устный опрос;
- письменный опрос;
- тестирование (письменное или компьютерное);
- контрольные работы;
- проверка выполнения индивидуальных домашних заданий, рефератов, докладов, эссе, презентаций;
- проверка выполнения разделов курсового проекта (работы), отчета по научно-исследовательской работе студента (НИРС);
- проверка выполнения заданий по практике;
- дискуссии, тренинги, круглые столы, творческие проекты: конкурсы, фестивали, концерты, спектакли, театральные этюды, отрывки, показы, дефиле, исполнение программ и др.
- различные виды коллоквиумов (устный, письменный, комбинированный, экспресс и др.);
- собеседование;
- защиты контрольных работ и рефератов, защиты разделов курсовых работ, защиты тем самостоятельной работы;
- контроль выполнения и проверка отчетности по практическим и лабораторным работам;
- Возможны и другие формы текущего контроля результатов, которые определяются преподавателями кафедры и фиксируются в рабочей учебной программе дисциплины. Текущий контроль проводится в течение семестра аудиторной и самостоятельной работы студента.

**Промежуточный контроль по дисциплине (сессия)** – это форма контроля, проводимая по завершению изучения дисциплины в семестре.

Время проведения и продолжительность промежуточного контроля по дисциплинам семестра устанавливается графиком учебного процесса университета.

В промежуточную аттестацию по дисциплине могут включаться следующие формы контроля:

- экзамен (в т.ч. письменный);
- зачет;
- тестирование (в том числе компьютерное);
- собеседование с письменной фиксацией ответов студентов.

Возможны и другие формы промежуточного контроля по дисциплине.

Промежуточный контроль по дисциплине может лишь улучшить учебные результаты студента по ней, но не позволяет предопределить получение положительного результата обучения при низком числе баллов, набранных студентом в ходе освоения компетенций по учебным дисциплинам.

Формы всех видов контроля, промежуточной аттестации и фонды оценочных средств разрабатываются преподавателями кафедры исходя из специфики дисциплины, оформляются в виде приложений к рабочей программе учебной дисциплины и утверждаются в установленном порядке (заведующим кафедрой).

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям данной ОПОП созданы фонды оценочных средств. Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов; тесты; примерную тематику курсовых работ / проектов, рефератов и т.п., балльно-рейтинговую систему, защиту контрольных работ и рефератов, защиту разделов курсовых работ, защиту тем самостоятельной работы, семинарские занятия, работу на практических

занятиях, а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Структура фонда оценочных средств:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;

– цель выполнения задания;

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения и формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;

– методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, в том числе источники и литература, необходимые для выполнения задания*;*

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования,

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных образовательной программой.

Оценочные материалы приводятся в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик и других учебно-методических материалах на сайте вуза mgik.org.

### 6.1.2. Государственная итоговая аттестация обучающихся вуза.

В соответствии со ст. 59 Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация, завершает освоение имеющих государственную аккредитацию основных образовательных программ.

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Государственная итоговая аттестация включает: подготовку к защите и защиту выпускной квалификационной работы, подготовку и сдачу Государственного экзамена (в соответствии с требованиями ФГОС ВО по конкретному направлению), а также требования к содержанию, объему и структуре выпускных квалификационных работ, требования к содержанию и процедуре проведения государственного экзамена.

К проведению государственной итоговой аттестации по основным профессиональным образовательным программам привлекаются представители работодателя и их объединений.

Государственная итоговая аттестация обучающихся организаций проводится в форме государственного экзамена; защиты выпускной квалификационной работы (далее вместе – государственные аттестационные испытания).

Итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме.
Итоговая государственная аттестация состоит из междисциплинарного экзамена «Журналистика» и защиты выпускной квалификационной работы.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускных квалификационных работ, а также требования к содержанию и процедуре проведения государственного экзамена утверждаются советом факультета медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств. Более подробно информация о содержании государственной итоговой аттестации представлена в программе ГИА, являющейся компонентом ОПОП ВО.

### 6.2. Система внешней оценки качества образовательной деятельности

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения

соответствия образовательной деятельности по программе специалитета требованиям ФГОС ВО.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, освоивших программу бакалавриата, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

## 7. Кадровое и финансовое обеспечение реализации ОПОП ВО

Не менее 70 процентов численности педагогических работников Института, участвующих в реализации программы специалитета, и лиц, привлекаемых Институтом к реализации программы специалитета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведет научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5 процентов численности педагогических работников Института, участвующих в реализации программы специалитета, и лиц, привлекаемых Институтом к реализации программы специалитета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники и имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет.

Не менее 60 процентов численности педагогических работников Института и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Институтом на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности Института на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (Народный артист, Заслуженный артист, Заслуженный деятель искусств, Заслуженный работник культуры, Народный писатель, Заслуженный писатель, Народный поэт), лауреаты государственных премий в области культуры и искусства, лица, имеющие диплом лауреата международного или всероссийского конкурса в соответствии с профилем педагогической деятельности.

### Требования к финансовым условиям реализации программы бакалавриата

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата должно осуществляться в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

## 8. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в вузе в соответствии с ОПОП ВО

Институт располагает помещениями и оборудованием для реализации программы бакалавриата по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории Института, так и вне ее. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть созданы с использованием ресурсов иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Подробная информация о материально-техническом обеспечении образовательного процесса представлена на официальном сайте ФГБОУ ВО МГИК в разделе «Сведения об образовательной организации» вкладка «Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса»: http://www.mgik.org/sveden/objects/.

ФГБОУ ВО МГИК обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Состав программного обеспечения определен в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости.

Полный перечень лицензионного программного обеспечения представлен на сайте ФГБОУ ВО МГИК в разделе «Сведения об образовательной организации».

В соответствии с ФГОС ВО, обучающимся в течение всего периода обучения обеспечен неограниченный доступ (удаленный доступ) к электронно-библиотечным системам:

ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ».

Информация о наличии возможности доступа всех обучающихся к фондам учебно-методической документации, в том числе доступа к электронно-библиотечным системам, сформированным на основании прямых договоров с правообладателями представлена на странице Библиотеки МГИК – http://lib.mgik.org/

При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд обеспечивает печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляров каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

## 9. Особенности организации учебного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Согласно Федеральному Закону об образовании 273-ФЗ от 29.12.2012 г. ст. 79, п.8 "Профессиональное обучение и профессиональное образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляются на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся". АОП разрабатывается по каждому направлению подготовки/профилю при наличии заявлений от обу-

чающихся, являющихся инвалидами или лицами с ОВЗ и изъявивших желание об обучении по данному типу образовательных программ.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья организация устанавливает особый порядок обучения в соответствии с нормативно-правовой базой и локальными документами Института.

Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

При разработке программы бакалавриата обучающимся обеспечивается возможность освоения дисциплин (модулей) по выбору, в том числе специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья, в объеме не менее 30 процентов вариативной части Блока 1"Дисциплины (модули)".

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований: проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации; присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии); пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей; обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи: продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут; продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут; продолжительность выступления обучающегося при защите выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организация обеспечивает выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом; письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо диктуются ассистенту; при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:
обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):
письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или диктуются ассистенту; по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в организации). В заявлении обучающийся указывает на необходимость (отсутствие необходимости) присутствия ассистента на государственном аттестационном испытании, необходимость (отсутствие необходимости) увеличения продолжительности сдачи государственного аттестационного испытания по отношению к установленной продолжительности (для каждого государственного аттестационного испытания).

## 10.Воспитательная деятельность (среда) обучающихся

Воспитательная деятельность обучающихся в Институте направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Для реализации воспитательной деятельности по образовательной программе разработаны рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

### 10.1. Рабочая программа воспитания.

Рабочая программа воспитания ОПОП бакалавриата/специалитета 52.05.04 «Литературное творчество» это нормативный документ, регламентированный Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г., ФЗ-273 (ст..2,12.1,30), который содержит характеристику основных положений воспитательной работы направленной на формирование универсальных компетенций выпускника; информацию об основных мероприятиях, направленных на развитие личности выпускника, создание условий для профессионализации и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания включает следующие разделы: общие положения, включающие в себя описание концептуально-ценностных оснований и принципов организации воспитательного процесса, методологических подходов к организации воспитательной деятельности, целей и задач воспитательной работы по образовательной программе; содержание и условия реализации воспитательной работы по образовательной программе, с описанием воспитывающей (воспитательной) среды, направлений воспитательной деятельности и воспитательной работы, формы и методы воспитательной работы, ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания, инфраструктура, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания, социокультурное пространство и сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания; управление воспитательной работой с описанием воспитательной системы и управления системой воспитательной работы, студенческого самоуправления (соуправления), мониторинга качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности. (*см.Приложение)*

**10.2. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы предусматривает создание условий для выбора обучающимися различных видов, форм деятельности, определению своей позиции в планируемой работе, разработанный по приоритетности модульному принципу направлений воспитательной работы, включает следующие модули: гражданское воспитание, патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, культурно-творческое воспитание, научно-образовательное воспитание, профессионально-трудовое воспитание, физическое воспитание, экологическое воспитание; календарный план событий и мероприятий воспитательной направленности на учебный год.

В календарном плане воспитательной работы указана последовательность реализации воспитательных целей и задач ОПОП по годам, включая участие студентов в мероприятиях Института, деятельности общественных организаций вуза, волонтерском движении и других социально-значимых направлениях воспитательной работы.

**11. Регламент по организации периодического обновления ОПОП ВО в целом и составляющих ее документов.**

Основная цель обновления ОПОП – гибкое реагирование на потребности рынка труда, учет новых достижений науки и техники. При обновлении ОПОП ВО необходимо учитывать требования обучающихся и работодателей.

Изменения в ОПОП вносятся решением Ученого совета института.