Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 30.10.2026 14:06:55
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Московский государственный институт культуры

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
Факультета МАИС
Кот Ю.В.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ПРОЕКТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ В ДИЗАЙНЕ

Направление подготовки *54.03.01 ДИЗАЙН*

Профиль подготовки *ДИЗАЙН СЦЕНИЧЕСКОГО КОСТЮМА*

Квалификация выпускника *бакалавр*

Форма обучения *очная*

Раздел 1. Перечень компетенций

Компетенция (код и наименование)	**Индикаторы компетенций**	**Результаты обучения**
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;	***Знать:*** - Приёмы обобщения и систематизации в работе с информацией; - Называет основные методы системного анализа; ***Уметь:*** - Систематизировать полученную информацию, распределять её в порядке приоритетности; - Проводить анализ поставленной задачи; ***Владеть:*** - Систематизировать и ранжировать собственные приоритеты в решении задач; - Разрабатывать систему действий по решению задач.
	УК-1.3. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	***Знать:*** - Принципы различения фактов, мнений, интерпретаций и оценок в потоке информации; ***Уметь:*** - Отличать при обработке информации факты от мнений, интерпретаций, оценок; - Формулировать собственное мнение на базе широких сведений по изучаемой проблеме; ***Владеть:*** - Анализировать факты; - Оценивать чужие суждения и интерпретации фактов; - Делать собственные выводы по проблеме; - Аргументировать свою точку зрения.
ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК-2.3. Владеет критериями оценки результатов научного исследования, инструментами анализа и обобщения научной информации	***Знать:*** - Критерии оценки результативности научного исследования; - Алгоритмы обобщения информации; ***Уметь:*** - Применять приёмы анализа, обобщения в работе; ***Владеть:*** - Анализом и обобщением научной информации; - Способен оценивать результаты научного исследования;
	ОПК-2.4. Планирует и проводит собственные исследования	***Знать:*** -Основные труды и авторов по проблематике собственной научной деятельности; ***Уметь:*** - Планировать собственные действия по проведению исследований; ***Владеть:*** - Осуществлять запланированные исследования, обеспечив привлечение необходимых ресурсов

	ОПК-2.5. Фиксирует результаты собственных научных и прикладных практических исследований	***Знать:*** - Правила проведения и оформления результатов исследования; ***Уметь:*** - Вести журнал исследований, фиксировать полученные сведения; ***Владеть:*** - Оценивает полученную информацию по различным критериям; - Оформляет результаты собственных научных и прикладных практических исследований согласно целеназначению;
	ОПК-2.6. Осуществляет представление научных результатов исследований в публичном профессиональном пространстве – в публикациях, докладах на научно-практических конференциях	***Знать:*** - График проведения научных мероприятий в области профессиональной сферы деятельности; ***Уметь:*** - Корректно оформить заявку для участия в научном мероприятии; - Оформляет результаты исследований в форме научных докладов, статей, публикаций; ***Владеть:*** -Представляет свои исследовательские работы на научных публичных мероприятиях; - Синтезирует комплексное видение научных исследований в развитие научной темы.
ПК-3 Способен осуществлять самостоятельные исследования и изыскания в области инновационных технологий искусства и дизайна, следить за научно-технологическим прогрессом в области графического дизайна и в смежных областях, использовать новые технологии и результаты своих исследований в практической и творческой работе.	ПК-3.3. Осуществляет самостоятельные прикладные и научно-практические исследования в области профессиональной деятельности в графическом дизайне ПК-3.5. Применяет результаты авторских исследований в проектной и творческой работе в графическом дизайне и искусстве	**Знать:** - Методику проведения научных, технологических и проектных исследований в дизайне; - Правила оформления результатов исследований; **Уметь:** - Планировать и проводить концептуальное, эскизное, рабочее проектирование; - Планировать и проводить научные, технологические и проектные исследования; **Владеть:** - Использует результаты научных, технологических и проектных исследований в собственной профессиональной деятельности;

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Тестовые задания, контролирующие сформированность компетенций – УК-1; ОПК-2; ПК-3

УК-1

1. Что включает в себя процесс поиска информации в проектном исследовании в дизайне?
а) Определение цели и задач исследования, формулирование вопросов исследования, сбор, оценка и анализ информации

b) Создание эскизов и иллюстраций, подготовка технической документации, проведение тестирования продукции
c) Проведение статистического анализа данных, выполнение расчетов и формулирование выводов

2. Что означает критический анализ информации в проектном исследовании в дизайне?
a) Подбор наиболее подходящих источников информации, оценка их дизайна и внешнего вида
b) Оценка информации на основе объективных критериев, выявление ее достоверности и актуальности
c) Проведение экспериментов и исследований для проверки достоверности информации

3. Для чего применяется системный подход в проектном исследовании в дизайне?
a) Для анализа взаимосвязей и взаимодействий всех элементов системы проекта
b) Для создания референсной литературы и уточнения целей и задач исследования
c) Для оценки качества работы дизайнера и прогнозирования экономических показателей проекта

4. Какова роль поиска информации в проектном исследовании в дизайне?
a) Определяет приоритетные задачи и цели исследования, а также ресурсы для их реализации
b) Позволяет создавать эскизы и иллюстрации, а также подготавливать техническую документацию
c) Предоставляет необходимую базу данных для критического анализа и синтеза информации

5. Что означает синтез информации в проектном исследовании в дизайне?
a) Подготовка докладов и презентаций, выступление перед коллегами и руководством
b) Сочетание и анализ различных источников информации для создания новых знаний и идей
c) Разработка моделей и прототипов, проведение экспериментов для проверки идей и концепций

6. Какие навыки необходимы для осуществления успешного поиска информации в проектном исследовании в дизайне?
a) Навыки планирования и организации работы, умение работать в команде, способность к анализу и синтезу информации
b) Умение создавать эскизы и иллюстрации, работать с графическими программами, владение техническими навыками
c) Умение оценивать достоверность и актуальность источников, умение формулировать вопросы исследования, навыки использования специализированных баз данных

7. Какие результаты может принести применение системного подхода в проектном исследовании в дизайне?
a) Более глубокое понимание взаимосвязей и взаимодействия всех элементов системы проекта, более эффективное решение поставленных задач
b) Создание альтернативных вариантов дизайна, совершенствование технической части проекта
c) Улучшение внешнего вида и эстетики продукции, повышение интереса со стороны потенциальных клиентов

8. Что означает понятие "критический анализ информации" в контексте проектного исследования в дизайне?
a) Выбор и анализ источников информации и задач, формулирование выводов и рекомендаций
b) Оценка информации на основе объективных критериев, проверка ее достоверности и актуальности

c) Предоставление альтернативных вариантов дизайна и модификаций проекта

9. Какова роль синтеза информации в проектном исследовании в дизайне?
а) Комбинирование и анализ различных источников информации для создания новых знаний и решения задач проекта
b) Создание продающей презентации продукции, проведение маркетинговых исследований
c) Подготовка докладов и отчетов, оформление технической документации

ОПК-2

1. Что представляет собой дисциплина основы проектного исследования в дизайне?
а) Изучение и анализ проектов в области дизайна
б) Проведение научных исследований в области дизайна
в) Разработка проектов с использованием научных методов исследования
г) Освоение базовых принципов дизайна

2.Что является ключевым навыком при работе с научной литературой?
а) Умение писать аннотации к статьям
б) Умение читать и понимать научные тексты
в) Умение переводить научные статьи на разные языки
г) Умение проводить эксперименты и исследования

3. Какой этап научного исследования предполагает сбор информации?
а) Постановка цели и задач исследования
б) Анализ собранных данных
в) Формулировка выводов
г) Поиск источников информации

4. Какой навык поможет вам анализировать результаты научного исследования?
а) Умение работы с таблицами и графиками
б) Умение критически оценивать информацию
в) Умение использовать разные источники информации
г) Умение редактировать текст научных статей

5. Что означает основная задача оценки полученной информации?
а) Доказать точность результатов научного исследования
б) Определить причинно-следственные связи в исследовании
в) Оценить качество и достоверность полученных данных
г) Выявить тенденции и закономерности в исследовании

6. Что предполагает самостоятельная научно-исследовательская работа?
а) Работу в коллективе с другими исследователями
б) Работу под руководством опытного научного руководителя
в) Отсутствие помощи и самостоятельную разработку исследования
г) Постоянную консультацию со специалистами в области

7. Какие действия нужно предпринять перед началом научно-исследовательской работы?
а) Определить цель и задачи исследования
б) Провести исследование рынка
в) Разработать дизайн проекта
г) Подготовить презентацию результатов

8. Какие навыки помогут вам провести научное исследование?
а) Умение проводить интервью и опросы

б) Умение работать с дизайнерскими программами
в) Умение создавать макеты и прототипы
г) Умение анализировать статистические данные

9. Что представляет собой обобщение результатов научного исследования?
а) Редактирование научной статьи перед публикацией
б) Формулировка выводов и рекомендаций на основе полученных данных
в) Презентация результатов исследования перед аудиторией
г) Публикация статьи в научном журнале

10. Что следует учитывать при выборе научной литературы для исследования?
а) Оценка популярности автора
б) Наличие источников в Интернете
в) Результаты цитирования статьи другими авторами
г) Область и специализация автора

11. Какой навык поможет вам эффективно собирать информацию для исследования?
а) Умение работать с базой данных научных статей
б) Умение писать рефераты по прочитанным статьям
в) Умение группировать и классифицировать полученные данные
г) Умение самостоятельно определить исследовательский объект

12. Какой этап научного исследования предполагает проведение опытов и экспериментов?
а) Сбор информации
б) Анализ собранных данных
в) Формулировка выводов
г) Определение цели и задач исследования

13. Какой навык поможет вам избегать плагиата при работе с научной литературой?
а) Умение использовать разные источники информации
б) Умение писать резюме и аннотации статей
в) Умение работы со справочниками и библиотеками
г) Умение использовать цитирование и приведение ссылок

14. Что означает анализ результатов научного исследования?
а) Подготовка информации для презентации результатов исследования
б) Определение причин и влияния факторов на результаты исследования
в) Сравнение полученных данных с результатами других исследований
г) Проверка достоверности и точности полученных данных

15. Какой навык поможет вам привести результаты научного исследования в виде презентации?
а) Умение работать с дизайнерскими программами
б) Умение проводить статистический анализ данных
в) Умение анализировать и интерпретировать результаты исследования
г) Умение эффективно представлять информацию перед аудиторией

16. Какой этап научного исследования предполагает формулировку гипотез и целей?
а) Сбор информации
б) Анализ собранных данных
в) Формулировка выводов
г) Определение цели и задач исследования

17. Какой навык поможет вам определить достоверность полученных данных?

а) Умение проводить контрольные эксперименты
б) Умение писать научные статьи
в) Умение анализировать результаты статистических тестов
г) Умение редактировать тексты и статьи

18. Что следует учитывать при оценке полученной информации?
а) Популярность автора и наличие источников в Интернете
б) Результаты цитирования статьи другими авторами
в) Область и специализация автора и редакция журнала
г) Достоверность и актуальность информации в статье

ПК-3

1.Что такое проектное исследование?
а) Исследование проектов, выполненных другими дизайнерами
б) Процесс сбора, анализа и интерпретации информации в рамках процесса разработки дизайн-проекта
в) Поиск вдохновения для создания уникального дизайна

2. Какое из следующих утверждений правильно описывает этап "Анализ целевой аудитории"?
а) Изучение стиля и предпочтений клиента
б) Определение особенностей и потребностей целевой аудитории проекта
в) Проведение анкетирования всех потенциальных клиентов

3. Какие инструменты могут быть использованы при проведении проектного исследования?
а) Онлайн-опросы, интервью, фокус-группы, анализ конкурентов
б) Дизайнерские программы
в) Разработка макетов и прототипов

4. Какая основная цель этапа "Анализ рынка"?
а) Изучить потребности конкурентов
б) Определить возможности для продвижения дизайна на рынок
в) Проанализировать тренды и новые направления в дизайне

5. Что такое конкурентный анализ?
а) Изучение проектов, выполненных конкурентами
б) Определение сильных и слабых сторон конкурентов, а также анализ рыночной ситуации
в) Сравнение цен на конкурентные товары или услуги

6. Какое значение имеет этап "Сбор и анализ информации"?
а) Определить цели и задачи проекта
б) Изучить предпочтения клиента
в) Собрать и проанализировать информацию о проекте, его аудитории и конкурентах

7. Каким образом дизайнер может использовать результаты проектного исследования?
а) Определить стиль и цветовую гамму дизайна
б) Сформировать концепцию дизайн-проекта и предложить решения, учитывающие потребности целевой аудитории
в) Найти и копировать решения, использованные конкурентами

8. Что означает термин "прототип"?
а) Итоговый результат дизайн-проекта
б) Начальный набросок дизайн-проекта

в) Модель или образец предполагаемого дизайна

9. Какое значение имеет этап "Оценка и корректировка" в процессе проектного исследования?
а) Проверка соответствия результатов проекта требованиям клиента
б) Предоставление клиенту возможности внести изменения в проект после его завершения
в) Определение единственно правильного ответа для проекта

2.1. Задания практико-ориентированного уровня:
2.1.1. Задания текущей аттестации: сбор материала по темам разделов
Типовые задания:
Поиск материала – объем информации в разном виде, начиная от учебников и научных статей, заканчивая электронными ресурсами, данными предприятий, нормативными актами.
Преподносить окончательный материал, по которому строится Нир нужно в электронном виде, печатным грамотно структурированным текстом.

2.1.2 Задания рубежной аттестации: опрос

Типовые вопросы к рубежному контролю

1. В чем заключаются различия объективного и субъективного познания?
2. В чем Вы видите принципиальное отличие гуманитарных наук от других наук?
3. Какая система научной подготовки существует в современной России?
4. Какая связь науки и прогресса в истории человечества?
5. Какие основные особенности имеет современное научное мировоззрение?
6. Какие основные задачи имеет современное высшее образование?
7. Какую роль играют философские знания в современных научных исследованиях?
8. Какое культурное значение имеют научные исследования?
9. Как Вы понимаете понятие «теоретическое знание»?
10. В чем главные различия теоретического и практического знания?

2.1.3 Самостоятельная работа студентов.

Самостоятельная работа предусматривает более глубокое изучение и усвоение материала курса, формирование навыков исследовательской работы путем:

- конспектирования первоисточников, другой учебной и научной литературы;
- проработки учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовки докладов;
- поиска и обзора научных публикаций и электронных источников информации;
- участия в конференциях и подготовки компьютерных презентаций по научным проблемам.

2.2. Промежуточная аттестация.
2.2.1 Промежуточная аттестация – зачет.

Типовые вопросы к промежуточной аттестации (зачету)

1. Понятие науки и научного исследования в дизайне.
2. Современные научно-исследовательские направления в познании мира в общем и в художественно-проектной деятельности в частности.
3. Значение науки в дизайне.
4. Роль научного мышления и логики в проектной деятельности.
5. Основы организации проектных исследований.
6. Цели, задачи и перспективы проектного исследования.

7. Этапы и стадии проведения проектного исследования.
8. Актуальность, подлинная научно-проектной темы исследования.
9. Плагиат и научная компиляция в дизайне.
10. Конкретный объект, предмет и цели проектного исследования.
11. Методология проектного исследования.
12. Выводы в проектном исследовании.
13. Формирование замысла научно-проектной работы, выбор темы.
14. Сбор и классификация исследуемого материала к написанию ВКР.
15. Структура проектного исследования.
16. Введение и заключение проектной работы.
17. Классификация и систематизация научной литературы.
18. Полноценный научный аппарат дипломной работы.
19. Оформление и содержание дипломных работ.
20. Научные правила и требования к написанию дипломных работ.

2.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

2.3.1 Задания текущей аттестации: сбор материала по темам разделов

Зачтено/не зачтено	Показатели	Критерии
Зачтено	1. Полнота выполнения работы. 2. Своевременность выполнения работы. 3. Последовательность выполнения работы 4. Методичность работы по выполнению задания 5. Качество источников информации. 6. Качество собранного материала	Материал собран в полном объеме. Собранный материал соответствует теме. Соблюдена правильная методическая последовательность выполнения задания. Не поверхностные данные из профессиональных источников информации
Не зачтено		Материал собран не в полном объеме или не собран. Собранный материал не соответствует теме. Не соблюдена правильная методическая последовательность выполнения задания. Поверхностные данные из не профессиональных источников информации

2.3.2 Задания рубежной аттестации: опрос

Зачтено/не зачтено	Показатели	Критерии
Отлично	1. Студент ориентируется в материале. 2. Ответы на вопросы аргументированы 3. Студент отвечает на дополнительные вопросы, излагает материал логически последовательно, делает самостоятельные выводы	Ответ на контрольные вопросы точный, обоснованный и развернутый ответ; ответ указывает на глубокое и содержательное усвоение пройденного учебного материала
Хорошо		Ответ на контрольные вопросы точный, но при обосновании ответа допущены отдельные неточности

Удовлетворительно		Ответ на контрольные вопросы точный, но без обоснования, в ответе допущены отдельные ошибки
Неудовлетворительно		Ответ на контрольные вопросы неточный, указывающий на плохое усвоение пройденного учебного материла; допущены многочисленные ошибки

2.3.3 Оценивание выполнения самостоятельной работы:

Зачтено/не зачтено	Показатели	Критерии
Зачтено	1. Полнота выполнения работы. 2. Своевременность выполнения работы. 3. Последовательность выполнения работы 4. Методичность работы по выполнению задания	Самостоятельная работа выполнена своевременно, в полном объеме. При этом выбрана правильная последовательность выполнения задания. Качество выполнения на должном уровне. Учебный материал освоен учащимся в достаточном объеме, он ориентируется в материале, аргументировано отвечает на дополнительные вопросы, излагает материал логически последовательно, делает самостоятельные выводы, умозаключения, демонстрирует кругозор, использует материал из дополнительных источников, интернет ресурсы.
Не зачтено		Самостоятельная работа не выполнена или выполнено не полностью. Выбрана неверная последовательность выполнения задания. Качество выполнения не на должном уровне. Учебный материал освоен учащимся не в полном объеме либо не освоен. Студент не ориентируется в материале сообщение студентом не подготовлено, либо

2.3.4 Оценивание выполнения требований промежуточной аттестации:

Зачтено/не зачтено	Показатели	Критерии

Зачтено	1. Ценность и глубина собранных материалов 2. Стилистика научной речи 3. Владение профессиональной терминологией 4.Анализ и оценка представленных материалов. 5. . Студент ориентируется в материале.	Не поверхностные данные из профессиональных источников информации; Логически стройное построение нир, четкая структура; Качественное оформление нир Владение научной речью; Свободное владение профессиональной терминологией; Качественно выполненный анализ, оценка материалов и объектов, представленных в нир.
Не зачтено		Недостоверные данные из непрофессиональных источников информации; Нелогичное построение нир, отсутствие ясной структуры; Некачественное оформление нир; Невладение научной речью; Незнание и невладение профессиональной терминологией; Неумение произвести анализ и оценку материалов и объектов, представленных в нир.

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

3.1 Задания текущей аттестации: сбор материала по темам разделов

Рекомендуется начинать изучать источники с общей информации по выбранной теме научно-исследовательской работы с учебников и монографий, затем переходить к публикациям более узкой тематики. На этом этапе можно начинать составлять список использованных источников. На основе анализа документов выявляется круг задач по теме НИР, которые ставятся во введении, решаются в основной части, выводы по результатам решения задач кратко излагаются в конце каждого раздела и в заключении к НИР.
Все источники делятся на первичные и вторичные. К первичным относятся первоиздания или академические издания, акты, оригинальные документы, протоколы, статистические данные и т. д. Вторичными считаются те источники, в которых исходные прошли правку, переосмысление, цензуру – статьи, обзоры, перепечатки.
Для написания научной работы возможно использовать монографии, теории, авторефераты, сборники статей, материалы научных конференций, статьи и рецензии, научные журналы.
При подборе литературы следует советоваться с научным руководителем.
Посетить библиотеку вуза лично или воспользоваться электронным каталогом для поиска литературы.
Так же источником информации становятся интернет-ресурсы. Критично относитесь к информации из сети интернет. Необходимо обращать внимание на репутацию сайта, на котором изложена информация. Рекомендуются электронные ресурсы библиотеки, электронно-библиотечные системы, электронные библиотеки.

3.2. Задания рубежной аттестации: опрос

Подготовка к опросу проводится в ходе самостоятельной работы студентов и включает в себя повторение пройденного материала по вопросам предстоящего опроса. Помимо основного

материала студент должен изучить дополнительную рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. В среднем, подготовка к устному опросу по одному семинарскому занятию занимает от 2 до 3 часов в зависимости от сложности темы и особенностей организации студентом своей самостоятельной работы. Опрос предполагает устный ответ студента на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ студента должен представлять собой развёрнутое, связанное, логически выстроенное сообщение. При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать Теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

3.3. Методические рекомендации выполнения самостоятельной работы:

Самостоятельная работа учащихся – это их деятельность как на занятиях в аудитории, так и во время подготовки к занятиям дома. Самостоятельная работа должна соответствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать учащихся на умение применять теоретические знания на практике. Учащийся должен вести глоссарий (словарь непонятных слов и выражений), а также выработать навыки конспектирования источников в тетради по методологии научного исследования.

Вести глоссарий необходимо систематически по мере появления новых терминов при изучении этого курса. Следует также обратить внимание на близкие по значению термины.

Самостоятельная работа предусматривает более глубокое изучение и усвоение материала курса, формирование навыков исследовательской работы путем:

- конспектирования первоисточников, другой учебной и научной литературы;
- проработки учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовки докладов;
- поиска и обзора научных публикаций и электронных источников информации;
- участия в конференциях и подготовки компьютерных презентаций по научным проблемам.

Как работать с книгой

Чтение научной литературы требует высокой интеллектуальной культуры, это труд, сравнимый с искусством. Чтение научной книги можно условно разделить на два этапа: первый – предварительный; второй – этап настоящего, серьезного чтения. На первом этапе уже из заглавия книги становится ясно то, о чем пойдет речь. Нужно внимательно прочитать предисловие, введение, оглавление и заключение. Когда мы узнаем главную мысль книги, тогда и принимается решение о ее глубокой проработке (возможно, не всей книги, а лишь какого-то раздела). Серьезное чтение – следующий этап; главное при этом – понять научную книгу. То, что мы узнаем из данной книги, нужно увязать с имеющимися знаниями. Возможно, что содержание книги может изменить наши представления о каком-либо предмете. Вместе с тем, нужно оценить читаемую книгу, дать ей свою критическую оценку. Пусть эта оценка будет наивной, но критиковать нужно учиться, без этого не развивается самодеятельное и инициативное мышление.

Многие специалисты рекомендуют при чтении делать выписки на листах или на карточках под номерами, с пометками и комментариями читателя. Учащиеся делают выписки в тетради, излагают содержание своими словами, на полях делают пометки, оценки, замечания; в тексте выделяют маркером нужные места, наносятся какие-либо символы (стрелочки, плюсы или минусы, восклицательные или вопросительные знаки и т.д.), т.е. учащийся делает свой конспект научной книги или статьи. Следует знать основные этапы и приемы конспектирования:

а) понять смысл прочитанного, уяснить цели и задачи автора научной книги;

б) повторно перечитать и уточнить основные положения работы и аргументацию автора;

в) сделать выписки;

г) дать оценку прочитанному (можно на полях тетради или листах формата А4);

д) выделить маркером или фломастером ключевые идеи или положения.

Учащийся должен уметь пользоваться соответствующей терминологией:

- план – определенный порядок изложения чего-либо (текста, доклада, выступления);

- тезисы – краткие основным положения лекции или доклада;

- выписки – выдержки, цитаты из какого-либо источника;

-таблица – все числовые сведения о исторических событиях и процессах, занесенные в графическую сетку;

-сравнительная таблица, диаграмма или другие изображения помогают выделить общее и особенное в разных периодах исторического процесса;

-резюме – краткое заключение.

Старательно написанный конспект, с правильным расположением записей, с обязательными полями и понятными сокращениями длинных слов, легко и быстро читается автором в процессе подготовки к семинарам и экзамену.

Рекомендации по работе с электронными ресурсами

В изучении курса «Основы научного исследования» необходимо знать, что так называемые электронные ресурсы играют роль дополнительной информации в сравнении с письменными источниками. В использовании электронных ресурсов нужно стремиться к тому, чтобы не было разрыва с той практикой использования источника, которая существовала еще в докомпьютерные времена. Другими словами: если используется электронный ресурс, то желательно назвать автора, адрес в сети, возможно авторский коллектив и т.д. Желательно при этом ссылаться на те официальные сайты учреждений, центров, агентств и т.д., которые имеют свои издательства, журналы или другие периодические издания, т.е. чтобы присутствие создателей сайтов было бы не только в виртуальном пространстве.

Всякое копирование рефератов или каких-либо материалов, которые выдаются за свои – недопустимо, в некоторых случаях – это просто плагиат. Нужно в Интернете искать доброкачественные источники, избегать сайтов с функцией редактирования, т.к. такая коррекция, порой анонимная, не усиливает, а наоборот, уменьшает научность информации.

3.4 Методические рекомендации выполнения требований промежуточной аттестации:

Зачет как форма промежуточного контроля и организации обучения служит приемом проверки степени усвоения учебного материала и лекционных занятий, качества усвоения обучающимися отдельных разделов учебной программы, сформированных умений и навыков. Зачет проводится устно или письменно по решению преподавателя, в объеме учебной программы. Преподаватель вправе задать дополнительные вопросы, помогающие выяснить степень знаний обучающегося в пределах учебного материала, вынесенного на зачет.

По решению преподавателя зачет может быть выставлен без опроса – по результатам работы обучающегося на лекционных и(или) практических занятиях.

В период подготовки к зачету обучающиеся вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только закрепляют полученные знания, но и получают новые.

Подготовка обучающегося к зачету включает в себя три этапа:

- самостоятельная работа в течение процесса обучения;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах/тестах (при письменной форме проведения дифференцированного зачета).

Литература для подготовки к зачету рекомендуется преподавателем.

Зачет в письменной форме проводится по билетам/тестам, охватывающим весь пройденный по данной теме материал. По окончании ответа преподаватель может задать обучающемуся дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета/теста обучающемуся дается 30 минут с момента получения им билета/теста.

Результаты зачета объявляются обучающемуся после проверки ответов.