

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 09.09.2026 10:13:24
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

И.о. ректора Митрофанова С. Т.
Приказ №643-О 3 сентября 2026 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №1 от 25 августа 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.03

53.03.03 Вокальное искусство
Академическое пение

Квалификация: Концертно-камерный певец. Преподаватель
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)
Образовательный стандарт (ФГОС)

2026
№ 659 от 14.07.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4			
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экз	мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Блок 1.Дисциплины (модули)									213	213	7996	7996	3337	3337	3525	1134	30	28.5	28.5	28.5	25.5	26.5	26.5	19
Обязательная часть									137	137	4932	4932	1961	1961	2209	762	18.5	18.5	16.5	15.5	14.5	14.5	22	17
+	Б1.О.01	История России	2		1			4	4	144	144	116	116	1	27	2	2							
+	Б1.О.02	Иностранный язык (Итальянский)	3		1			6	6	216	216	102	102	87	27	2	2	2						
+	Б1.О.03	Философия	6		5			4	4	144	144	68	68	49	27					2	2			
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт			1			2	2	72	72	68	68	4		2								
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности			7			2	2	72	72	34	34	38								2		
+	Б1.О.06	История религий России			7			2	2	72	72	34	34	38								2		
+	Б1.О.07	Информационная культура личности				2		2	2	72	72	42	42	30			2							
+	Б1.О.08	Педагогика и психология	4		3		4	4	4	144	144	68	68	49	27			2	2					
+	Б1.О.09	Основы российской государственности			1			2	2	72	72	34	34	38		2								
+	Б1.О.10	Музыкальная педагогика и психология				5		2	2	72	72	34	34	38						2				
+	Б1.О.11	Основы менеджмента музыкального искусства			8			2	2	72	72	26	26	46									2	
+	Б1.О.12	Основы научных исследований			7			4	4	144	144	34	34	110								4		
+	Б1.О.13	История музыки				468		10	10	360	360	196	196	164				1.5	1.5	1.5	2	1.5	2	
+	Б1.О.14	Инструментоведение	6					3	3	108	108	34	34	47	27						3			
+	Б1.О.15	Фортепиано	24			3		8	8	288	288	54	54	171	63	2	2	2	2					
+	Б1.О.16	Сольфеджио	14					8	8	288	288	124	124	107	57	2	2	2	2					
+	Б1.О.17	Теория музыки	2					4	4	144	144	56	56	61	27	2	2							
+	Б1.О.18	Гармония	3					4	4	144	144	64	64	53	27		2	2						
+	Б1.О.19	Полифония	4					3	3	108	108	34	34	47	27				3					
+	Б1.О.20	Анализ музыкальной формы	6		5			5	5	180	180	68	68	76	36					1.5	3.5			
+	Б1.О.21	Концертно-камерное пение	1234578			6		24	24	864	864	265	265	290	309	2	3	3.5	2	3	2	4	4.5	
+	Б1.О.22	Методика обучения вокалу	5				5	4	4	144	144	68	68	40	36				1.5	2.5				
+	Б1.О.23	История исполнительского искусства	2					4	4	144	144	60	60	66	18	2.5	1.5							
+	Б1.О.24	Основы научных исследований (практикум)			8			6	6	216	216	52	52	164								3	3	
+	Б1.О.25	Оперный класс	8			6		18	18	648	648	226	226	395	27			1.5	1.5	2	2	5.5	5.5	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений							76	76	3064	3064	1376	1376	1316	372	11.5	10	12	13	11	12	4.5	2
+	Б1.В.01	Вокальный ансамбль	1368				17	17	612	612	256	256	218	138	2.5	3	3.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2
+	Б1.В.02	Основы фониатрии и устройство голосового аппарата	1				3	3	108	108	34	34	20	54	3							
+	Б1.В.03	Сценическая речь		2	4		6	6	216	216	124	124	92		1.5	1.5	1.5	1.5				
+	Б1.В.04	Сценическое движение	6	4	2		10	10	360	360	192	192	141	27	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2.5		
+	Б1.В.05	Грим			4		2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.В.06	История оперного театра	5				3	3	108	108	34	34	29	45					3			
+	Б1.В.07	Репертуар концертно-камерного певца			2		4	4	144	144	56	56	88		1.5	2.5						
+	Б1.В.08	Основы актерского мастерства	6		3		10	10	360	360	136	136	197	27			2.5	1.5	2	4		
+	Б1.В.09	Иностранный язык (английский)			4		3	3	108	108	68	68	40				1.5	1.5				
+	Б1.В.10	Основы классического танца			2		3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5						
+	Б1.В.11	Основы современного танца			4		3	3	108	108	68	68	40				1.5	1.5				
+	Б1.В.12	Основы народного танца			6		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		234					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		234					328	328	102	102	226									
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы, сценическое движение)		234					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	47	6	5		9	9	324	324	136	136	107	81				2	1.5	2.5	3	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Изучение оперных партий	47	6	5		9	9	324	324	136	136	107	81				2	1.5	2.5	3	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Изучение хоровых сцен	47	6	5		9	9	324	324	136	136	107	81				2	1.5	2.5	3	
Блок 2.Практика							18	18	648	648	20	20	547	81		1.5	1.5	1.5	4.5	3.5	3.5	2
Обязательная часть							18	18	648	648	20	20	547	81		1.5	1.5	1.5	4.5	3.5	3.5	2
+	Б2.О.01	Учебная практика	5	23			6	6	216	216	6	6	183	27		1.5	1.5		3			
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская		23			3	3	108	108	4	4	104			1.5	1.5					
+	Б2.О.01.02(У)	Педагогическая	5				3	3	108	108	2	2	79	27					3			
+	Б2.О.02	Производственная	7	56678			12	12	432	432	14	14	364	54				1.5	1.5	3.5	3.5	2
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая	7	6			4	4	144	144	4	4	86	54						2	2	
+	Б2.О.02.02(П)	Исполнительская		5678			8	8	288	288	10	10	278					1.5	1.5	1.5	1.5	2

Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	8	258	54							9
Обязательная часть							9	9	324	324	12	8	258	54							9
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	88				9	9	324	324	12	8	258	54							9
+	Б3.О.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	108	108	10	8	71	27							3
+	Б3.О.01.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	8				6	6	216	216	2		187	27							6
ФТ/Д.Факультативы							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2	
+	ФТД.В.ДВ.01	Факультативы Блок 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2					
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 2		2			2	2	72	72	34	34	38			2					
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2			2	2	72	72	34	34	38			2					
+	ФТД.В.ДВ.02	Факультативы Блок 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2			
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 1		4			2	2	72	72	34	34	38					2			
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2			
+	ФТД.В.ДВ.03	Факультативы Блок 3		6			2	2	72	72	34	34	38							2	
+	ФТД.В.ДВ.03.01	Факультатив 1		6			2	2	72	72	34	34	38							2	
-	ФТД.В.ДВ.03.02	Факультатив 2		6			2	2	72	72	34	34	38							2	