

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 08.09.2026 10:42:05
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

И.о. ректора Митрофанова С. Т.
Приказ №643-О от 3 сентября 2026 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №1 от 25 августа 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.06

53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство
Этномузыкология

Квалификация: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)
Образовательный стандарт (ФГОС)

2026
№ 828 от 23.08.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	научно-исследовательский

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							218	218	8176	8176	3801	3801	3232	1143	32	30	26.5	28.5	25	28	27	21
Обязательная часть							130	130	4680	4680	2044	2044	1781	855	20	19.5	17.5	18	14.5	19	14.5	7
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	116	116	1	27	2	2						
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3	2			6	6	216	216	102	102	78	36	2	2	2					
+	Б1.О.03	Философия	6	5			4	4	144	144	68	68	49	27					2	2		
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	68	68	4		2							
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.06	История религий России		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.07	Основы менеджмента музыкального искусства		8			2	2	72	72	26	26	46									2
+	Б1.О.08	Информационная культура личности			2		2	2	72	72	42	42	30			2						
+	Б1.О.09	Современные нотные редакторы		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.О.10	Педагогика и психология	4	3		4	4	4	144	144	68	68	49	27			2	2				
+	Б1.О.11	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.О.12	Музыкальная педагогика и психология			5		2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.О.13	Сольфеджио		12	4		7	7	252	252	124	124	128		1.5	1.5	2	2				
+	Б1.О.14	Гармония	3				4	4	144	144	64	64	44	36		2	2					
+	Б1.О.15	Полифония			4		2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.О.16	Анализ музыкальной формы	6	5			4	4	144	144	68	68	31	45					1.5	2.5		
+	Б1.О.17	История музыки			468		10	10	360	360	196	196	164				1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2.5
+	Б1.О.18	Основы научных исследований		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.19	Общее фортепиано	24	13			6	6	216	216	52	52	111	53	1.5	1.5	1.5	1.5				
+	Б1.О.20	Методика обучения народному пению	12				4	4	144	144	68	68	19	57	2	2						
+	Б1.О.21	Народное музыкальное творчество	12				4	4	144	144	68	68	19	57	2	2						
+	Б1.О.22	Музыкально-стилистический анализ РНМТ	4				4	4	144	144	68	68	36	40			1.5	2.5				
+	Б1.О.23	Региональные певческие стили	6	5			4	4	144	144	68	68	49	27					2	2		
+	Б1.О.24	Древнерусское певческое искусство			6		2	2	72	72	34	34	38							2		

+	Б1.О.25	Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора	1356				11	11	396	396	101	101	124	171	2	1.5	2	1.5	2	2		
+	Б1.О.26	Методика работы с детским фольклорным коллективом	7				2	2	72	72	34	34	2	36							2	
+	Б1.О.27	Хоровая аранжировка	7	6			3	3	108	108	34	34	38	36						1.5	1.5	
+	Б1.О.28	Методика преподавания профессиональных дисциплин	7				4	4	144	144	68	68	49	27						2	2	
+	Б1.О.29	История фольклористики и этномузыкологии			2		3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5						
+	Б1.О.30	Теория музыкального фольклора	6			6	4	4	144	144	68	68	58	18					2	2		
+	Б1.О.31	Дирижирование	134				6	6	216	216	67	67	59	90	1.5	1.5	1.5	1.5				
+	Б1.О.32	Специальный класс	78	46			10	10	360	360	66	66	249	45			1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2.5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							88	88	3496	3496	1757	1757	1451	288	12	10.5	9	10.5	10.5	9	12.5	14
+	Б1.В.01	Этноинструментоведение			1		2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.В.02	Вокальная подготовка	24				8	8	288	288	67	67	122	99	1.5	2	1.5	3				
+	Б1.В.03	Ансамблевое пение		6	8		7	7	252	252	128	128	124						1.5	1.5	1.5	2.5
+	Б1.В.04	Фольклорный ансамбль	58	2	47		26	26	936	936	792	792	90	54	3	3	3	3	4	3	3	4
+	Б1.В.05	Хороведение и методика работы с хором			2		3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5						
+	Б1.В.06	Руководство творческим коллективом		6	8		10	10	360	360	98	98	262				1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2.5
+	Б1.В.07	Обработка и систематизация этнографических материалов		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.В.08	Основы русской духовной музыки			8		4	4	144	144	60	60	84								2	2
+	Б1.В.09	Народный танец	1578	46			16	16	576	576	252	252	207	117	2	2	1.5	1.5	2	1.5	2.5	3
+	Б1.В.10	Народный костюм		2			2	2	72	72	18	18	54			2						
+	Б1.В.11	Диалектология и этнолингвистика			1		2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		234					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		234					328	328	102	102	226									
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы, игровые виды спорта)		234					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	6	3			6	6	216	216	70	70	128	18			1.5	1.5	1.5	1.5		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Освоение народных инструментов	6	3			6	6	216	216	70	70	128	18			1.5	1.5	1.5	1.5		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Фольклорные музыкальные инструменты	6	3			6	6	216	216	70	70	128	18			1.5	1.5	1.5	1.5		

Блок 2.Практика							13	13	468	468	32	32	391	45			1.5	1.5	5	2	3	
Обязательная часть							13	13	468	468	32	32	391	45			1.5	1.5	5	2	3	
+	Б2.О.01	Учебная практика	5	4			6	6	216	216	26	26	145	45			1.5	1.5	3			
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская		4			3	3	108	108	24	24	84				1.5	1.5				
+	Б2.О.01.02(У)	Педагогическая	5				3	3	108	108	2	2	61	45					3			
+	Б2.О.02	Производственная		57			7	7	252	252	6	6	246						2	2	3	
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая		7			5	5	180	180	4	4	176							2	3	
+	Б2.О.02.02(П)	Фольклорно-этнографическая		5			2	2	72	72	2	2	70						2			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	8	258	54								9
+	Б3.01	Государственная итоговая аттестация	88				9	9	324	324	12	8	258	54								9
+	Б3.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	108	108	10	8	71	27								3
+	Б3.01.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	8				6	6	216	216	2		187	27								6
ФТД.Факультативы							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2		
+	ФТД.В.ДВ.01	Факультативы Блок 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	ФТД.В.ДВ.02	Факультативы Блок 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 1		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	ФТД.В.ДВ.03	Факультативы Блок 3		6			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	ФТД.В.ДВ.03.01	Факультатив 1		6			2	2	72	72	34	34	38							2		
-	ФТД.В.ДВ.03.02	Факультатив 2		6			2	2	72	72	34	34	38							2		