Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 02.11.2026 12:49:52
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b15691809212ec349ab4b83f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель учебно-методического совета факультета медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств
_____*Ю.В Кот*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

Б1.В.ДВ.03.02 «ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛИСТИКА»

Специальность: 52.05.04 «Литературное творчество»
Специализация: «Литературный работник, переводчик художественной литературы»
Квалификация выпускника: Специалист

Форма обучения – очная

1. **Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:**

ПК-5 – Способность и готовность к выступлениям на радио и телевидении, в Интернет-проектах, чтению лекций, встречам с читателями, в ходе которых пропагандируются русская классическая и современная литература и культура, значение русского языка как орудия культуры и материала словесности;
ПК-14 – Способен к культурно-просветительской деятельности;
ПК-20 – Способен к работе в идеологической сфере.

2. ***Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине*, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

Код компетенции: ПК-5	
Знать	основные принципы формирования системы средств массовой информации, иметь представление о современном состоянии системы СМИ России, ориентироваться в ее инфраструктуре; особенности форматов и жанров повышенной сложности; специфику, функции технологий и профессиональных стандартов.
Уметь	готовить журналистские материалы в форматах и жанрах повышенной сложности в соответствии со спецификой средств массовой информации (печать,ТВ, РВ, интернет-СМИ, мобильные медиа), их форматами и особенностями аудитории, осуществлять взаимодействие с ней; ориентироваться в особенностях интернет-среды и онлайновых СМИ; использовать возможности всемирной сети для решения многообразных профессиональных задач.
Владеть	навыками использования полученных знаний при подготовке журналистского авторского медиаконтента.
Код компетенции: ПК-14	
Знать	предмет изложения и целевую аудиторию .
Уметь	в доходчивой и яркой популярной форме донести до публики информацию.
Владеть	навыками педагогической деятельности; приемами работы с аудиторией.
Код компетенции: ПК-20	
Знать	современные представления об идеологической составляющей культуры.
Уметь	выявлять и анализировать идеологическую составляющую культурного феномена, использовать приемы идеологического воздействия.
Владеть	методологией анализа идеологии и практическими приемами в этой области.

3. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	*Критерии оценивания и оценочная шкала*
ПК-5				
Знать основные принципы формирования системы средств	Понятие веб-журналистики, ее место в системе СМИ.	Устный опрос	Воспроизведение студентом теоретического	Полнота ответа, глубина проработки материала

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	*Критерии оценивания и оценочная шкала*
массовой информации, иметь представление о современном состоянии системы СМИ России, ориентироваться в ее инфраструктуре; особенности форматов и жанров повышенной сложности; специфику, функции технологий и профессиональных стандартов.	Принципы организации работы редакции Интернет-СМИ. Понятие Интернет-газеты, ее отличие от традиционных СМИ		материала по теме	
Уметь готовить журналистские материалы в форматах и жанрах повышенной сложности в соответствии со спецификой средств массовой информации (печать,ТВ, РВ, интернет-СМИ, мобильные медиа), их форматами и особенностями аудитории, осуществлять взаимодействие с ней; ориентироваться в особенностях интернет-среды и онлайновых СМИ; использовать возможности всемирной сети для решения	Системы управления сайтами (CMS). Традиционные СМИ в условиях конвергенции. Программное обеспечение Интернет-журналиста	Выполнение заданий	Самостоятельное применение студентом умений на практике	корректность, к-во выполненных заданий

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	*Критерии оценивания и оценочная шкала*
многообразных профессиональных задач.				
Владеть навыками использования полученных знаний при подготовке журналистского авторского медиаконтента.	Промежуточная аттестация (зачет, зачёт с оценкой)		Глубина проработки материала и корректность ответов на вопросы	Воспроизведение студентом теоретического материала по теме
ПК-14				
Знать предмет изложения и целевую аудиторию.	Понятие веб-журналистики, ее место в системе СМИ. Принципы организации работы редакции Интернет-СМИ. Понятие Интернет-газеты, ее отличие от традиционных СМИ	Устный опрос	Воспроизведение студентом теоретического материала по теме	Полнота ответа, глубина проработки материала
Уметь в доходчивой и яркой популярной форме донести до публики информацию .	Системы управления сайтами (CMS). Традиционные СМИ в условиях конвергенции. Программное обеспечение Интернет-журналиста	Выполнение заданий	Самостоятельное применение студентом умений на практике	корректность, к-во выполненных заданий
Владеть навыками педагогической деятельности; приемами работы с аудиторией.	Промежуточная аттестация (зачет, зачёт с оценкой)		Глубина проработки материала и корректность	Воспроизведение студентом теоретического материала по теме

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	*Критерии оценивания и оценочная шкала*
			ответов на вопросы	
ПК-20				
Знать современные представления об идеологической составляющей культуры.	Понятие веб-журналистики, ее место в системе СМИ. Принципы организации работы редакции Интернет-СМИ. Понятие Интернет-газеты, ее отличие от традиционных СМИ	Устный опрос	Воспроизведение студентом теоретического материала по теме	Полнота ответа, глубина проработки материала
Уметь выявлять и анализировать идеологическую составляющую культурного феномена, использовать приемы идеологического воздействия.	Системы управления сайтами (CMS). Традиционные СМИ в условиях конвергенции. Программное обеспечение Интернет-журналиста	Выполнение заданий	Самостоятельное применение студентом умений на практике	корректность, к-во выполненных заданий
Владеть методологией анализа идеологии и практическими приемами в этой области.	Промежуточная аттестация (зачет, зачёт с оценкой)		Глубина проработки материала и корректность ответов на вопросы	Воспроизведение студентом теоретического материала по теме

4. Оценочные средства

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ

Информационные составляющие Интернета: компьютеризация российского сообщества; разрушение многочисленных барьеров в продвижении информации; новые подходы к ресурсам экономической информации.

Цель: выявление уровня подготовки студентов к изучению данной дисциплины и, в случае необходимости, организация корректирующих занятий, что позволит обеспечить усвоение учебного материала основной массой студентов; выявление в каждой студенческой группе лиц имеющих слабые знания и составление программы дополнительных занятий и консультаций с указанными студентами.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К РУБЕЖНОМУ КОНТРОЛЮ

Становление Интернета как нового вида масс-медиа XXI века.
Типологические характеристики сетевых периодических изданий Интернета.
Трансформация традиционных СМИ на платформе новейших технологий.
Сетевые СМИ России в мировом информационном и коммуникационном пространстве.
Модификация формирования и потребления медиапродукции в эпоху Интернета.
Проблемы типологизации сетевых масс-медиа ресурсов.
Основные свойства сетевых СМИ.
Факторы эффективного функционирования мультимедийных СМИ.
Выразительные средства информационных ресурсов Интернета.
Идейно-тематический контент масс-медиа Интернета.
Сетевая пресса как объект коммуникативных исследований.
Принципы создания эффективных текстов в Интернет-журналистике.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

Общая характеристика пространства масс-медиа в эпоху информационного общества.
Понятие мультимедийных СМИ, их место в системе средств массовой информации.
Интернет как ядро современного информационного пространства.
Ландшафт современных информационных обменов.
Специфика журналистского процесса в сети Интернет.
Исследование эффективности мультимедийных СМИ.
Блоги в системе сетевых коммуникаций.
Модификация творческой деятельности журналиста в условиях информационного общества.
Жанровая палитра мультимедийной журналистики.
Региональные СМИ в Интернете.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЁТУ С ОЦЕНКОЙ

Дизайн электронных медиа: изменение приоритетов графического имиджа.
Принципы сосуществования мультимедийных и печатных СМИ в начале третьего тысячелетия.
Проблемы, тенденции и перспективы мультимедийных СМИ.
Журналистика и Интернет.
Новые информационные технологии и СМИ.
Свойства Интернет-журналистики.
Традиционные СМИ в Интернете.
Реорганизация информации для Интернет-версии газеты.
Организация работы редакции Интернет-СМИ.
Программные средства создания веб-сайта.
Динамическая система управления сайтом Интернет-издания (CMS), ее возможности.
Жанровые особенности Интернет-журналистики.
Веб-дизайн онлайнового издания.
Формы обратной связи с аудиторией Интернет-издания.
Статистика посещаемости сайтов Интернет-СМИ.
Реклама в Интернет-изданиях.
Язык и стиль Интернет-изданий.

Творческая лаборатория Интернет-журналиста.
Блогосфера и традиционные СМИ.
Маркетинговые стратегии Интернет-СМИ.
Новостная веб-журналистика.
Язык и стиль Интернет-газеты.
Перспективы и тенденции развития веб-журналистики XXI веке.

Тест

1.Для кого задумывался Интернет в первую очередь?

а) для студентов;
б) для военных; +
в) для врачей;
г) для учителей.

2.Министерство обороны какой страны начало разработку проекта, который имел целью создания надежной системы передачи информации на случай войны?

а) Китая;
б) Японии;
в России;
г) США. +

3.В которых всех из перечисленных странах есть цензура в сети Интернет?

а) Китай, Северная Корея, Куба, Иран; +
б) Грузия, Япония, Индия, Австралия;
в) Пакистан, Нигерия, Македония, Лихтенштейн;
г) Узбекистан, Чеченская Республика, Швейцария, Сомали.

4.Благодаря котором первом протокола стало возможным объединение разнородных по архитектуре сетей?

а) FTP;
б) DNS;
в) IP; +
г) HTTP.

5.В какой стране Вселенной паутиной могут пользоваться только врачи?

а) Куба; +
б) Саудовская Аравия;
в) Израиль;
г) Конго.

6.Какой Ресурс занимается преимущественно короткометражным юмористическим видеохостингом?

а) Google;
б) Facebook;
в) Youtube;
г) Coub; +

7.Организация, предоставляющая услуги в присоединении пользователей к сети Internet.

а) Провайдер; +
б) Хост-машина;
в) Домен;
г) сервер.

8.Специальна программа для просмотра файлов в Интернете?

а) Диспетчер поиска;
б) Сайт;
в) Браузер; +
г) Поисковая система.

9. Что означает абравиатура WWW на английском языке?

а) Wide worl web;
б) World Wide Web; +
в) Web world wide;
г) Web wide world.

10.Услуга по предоставлению ресурсов для размещения информации на сервере, постоянно находящемся в сети?

а) Хостинг; +
б) Копирайтинг;
в) Троллинг;
г) Холдинг.

11.Самый популярный интернет-поисковик в России?

а) Яндекс; +
б) Ru.net;
в) Google;
г) ВКонтакте.

12.На какой из гор возможно подключиться к Интернету?

а) Ай-Петри;
б) Говерла;
в) Эльбрус;
г) Эверест. +

13.Когда День Интернета?

а) 30 сентября; +
б) 2 декабря;
в) 29 февраля;
г) 15 июля;

14.Какой первый сайт в Интернете?

а) // info.cern.ch/hypertext/WWW/TheProject.html; +
б) https://auto.ria.com
в) https://www.parimatch.com/?login=1
г) https://ua.sinoptik.ua/погода-зборів

15.Сколько людей могут отключить Интернет?

а) 7; +
б) 2;
в) 161;
г) 1.

16.Сколько существует электронных почтовых ящиков?

а) 300 000;
б) 4000000000; +
в) 1000000;
г) 700 трильярдив.

17. О чем первый ролик на YouTube?

а) Зоопарк; +
б) Природу;
в) США;
г) Футбол.

18.Где максимальная скорость Интернета?

а) Лондон,
б) Гонконг; +
в) Токио;
г) Нью-Йорк;

19. Какой браузер самый популярный?

а) Opera;
б) Mozilla Firefox;
в) яндекс.браузер;
г) Google Chrome. +

20.Какие символы первого сообщения в Интернете?

а) Www;
б) Com;
в) LO; +
г) Email.

21.Компьютерная сеть – это:

· 1. Группа установленных рядом компьютеров, объединенных с помощью средств сопряжения и выполняющих единый информационно-вычислительный процесс

· 2. Совокупность компьютеров и терминалов, соединенных с помощью каналов связи в единую систему, удовлетворяющую требованиям распределенной обработки данных
· 3. Совокупность сервера и рабочих станций, соединенных с помощью коаксиального или оптоволоконного кабеля

22.Устройством, выполняющим модуляцию и демодуляцию информации (преобразование информации), является:

· 1. Сетевой адаптер
· 2. Модем
· 3. Повторитель

23.Протокол компьютерной сети – это:

· 1. Программа для связи абонентов
· 2. Набор правил, обусловливающий порядок обмена информацией в сети
· 3. Программа, позволяющая преобразовывать информацию в коды ASCII

24.Что обеспечивают протоколы сетевого уровня:

· 1. Обеспечивают сетевые режимы передачи данных
· 2. Доступ к сетевым ресурсам
· 3. Соединяют различные сети

25.Информационно-вычислительные системы по их размерам подразделяются на:

· 1. Локальные, региональные, глобальные, широкомасштабные
· 2. Терминальные, административные, смешанные
· 3. Цифровые, коммерческие, корпоративные26.

26.Internet – это:

· 1. Локальная вычислительная сеть
· 2. Региональная информационно-вычислительная сеть
· 3. Гигантская мировая компьютерная сеть

27.WWW – это

· 1. Электронная книга
· 2. Протокол размещения информации в Internet
· 3. Сервис поиска и просмотра гипертекстовых документов, включающих в себя графику, звук и видео

28.Сервер – это:

· 1. Персональный компьютер, подключенный к сети, через который пользователь получает доступ к ее ресурсам
· 2. Компьютер, подключенный к сети и обеспечивающий ее пользователей определенными услугами
· 3. Два или более абонентов вычислительной сети, соединенных каналом связи

29.Маршрутизатор (или IP) – это

· 1. Устройство, соединяющее сети разного типа, но использующее одну операционную систему
· 2. Устройство, соединяющее сети разного типа и имеющее разную операционную систему
· 3. Устройство, обеспечивающее перенос информации между абонентами вычислительной сети

30.Шлюз – это

· 1. Устройство, позволяющее обмен данными между двумя сетями, использующими один и тот же протокол взаимодействия
· 2. Устройство, позволяющее организовать обмен данными между двумя сетями, использующими различные протоколы взаимодействия
· 3. Устройство, соединяющее сети разного типа, но использующее одну операционную систему

31.Домен — это

· 1. Название файла в почтовом ящике
· 2. Почтовый ящик узловой станции
· 3. Общая часть имени у группы компьютеров в Internet

32.Что является протокольной основой Internet?

· 1. Система IP-адресов
· 2. Протоколы тестирования сетевого компьютера
· 3. Последовательность адресов

33.Какой протокол поддерживает Internet?

· 1. SCP/IP
· 2. SCP
· 3. TCP/IP

34.Компьютеры, самостоятельно подключенные к Internet, называются

· 1. Серверами
· 2. Хост - компьютерами
· 3. Маршрутизаторами

35.Для каждого компьютера, подключенного к Internet, устанавливаются два адреса:

· 1. Цифровой и пользовательский
· 2. Символьный и доменный
· 3. Цифровой и доменный

36.Гипертекст – это:

· 1. Текст, созданный на страницах WWW с помощью программы Microsoft Internet Assistant for Word
· 2. Текст, созданный на страницах WWW с помощью программы Netscape Navigator

· 3. Текст, содержащий в себе связи с другими текстами, графической, видео- или звуковой информацией

37.Система Usenet предназначена для:

· 1. Проведения телеконференций
· 2. Работы с электронной почтой e-mail
· 3. Работы с Web-сервером

38.Назначение электронной почты e-mail:

· 1. Просмотр страниц WWW
· 2. Обмен текстовой информацией между различными компьютерными системами
· 3. Обмен гипертекстовой информацией

39.Протокол FTP (File Transter Protocol) предназначен для:

· 1. Перемещения данных между различными операционными системами
· 2. Обмена графической и видеоинформацией
· 3. Работы с FTP-сервером

40.Система Telnet предназначена для:

· 1. Работы с IPX (Internet work Packet exchange – межсетевая передача пакетов)
· 2. Взаимодействия с удаленным компьютером
· 3. Работы с операционной системой NetWare

41.Провайдер – это:

· 1. Устройство для подключения к Internet
· 2. Поставщик услуг Internet
· 3. Договор на подключение к Internet

42.On-line — это:

· 1. Информационная сеть
· 2. Команда
· 3. Режим реального времени

43.Of-line — это

Варианты ответов
· 1. Режим информационного пакетного обмена
· 2. Команда
· 3. Телекоммуникационная сеть

44.Какие программы не являются браузерами WWW:

Варианты ответов
· 1. Mosaic
· 2. Microsoft Outlook Express
· 3. Netscape Navigator

45.HTML — это

Варианты ответов
· 1. Программа просмотра WWW-документов
· 2. Прикладная программа
· 3. Язык разметки гипертекстов

КРИТЕРИИ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНКИ НА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ, ЗАЧЁТ С ОЦЕНКОЙ)

Критерии выставления оценок на зачетах соответствуют критериям выставления оценок на экзаменах исходя из того, что оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» соответствуют оценке «зачтено», оценка «неудовлетворительно» соответствует оценке «незачет».

Критерии оценки рубежного контроля

«Отлично» – студент достаточно полно и корректно дал ответы на все предложенные вопросы. В практической части отсутствуют орфографические и стилистические ошибки;
«Хорошо» – студент сумел дать ответы на большинство предложенных вопросов, но оценка снижается, если допущены 1–2 орфографические, стилистические или другие несущественные ошибки (не более 3–х), студент не допускает существенных неточностей при ответе на вопросы;
«Удовлетворительно» – если в ответе присутствуют от 3–х до 5–ти фактических, орфографических и стилистических ошибок; если аргументация недостаточно оригинальна и малоубедительна; студент усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, нарушает последовательность при изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий;
«Неудовлетворительно» – работы с большим количеством ошибок признаются неудовлетворительным результатом; студент не справляется с изложением материала и выполнением практических заданий, не знает значительной части программного материала, допущенные ошибки существенны.

Критерии оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов

Формой текущего контроля самостоятельной работы по курсу является оценка работы студентов на семинарских (практических) занятиях.

В соответствии с целями и задачами курса выполнение самостоятельной работы предполагает следующие оценки знания:

Максимальное количество – «отлично» – студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского (практического) занятия;
- активное использование дополнительной рекомендуемой литературы по курсу;
- умение находить требующуюся информацию, анализировать и интерпретировать ее в соответствии с целями и задачами семинарского (практического) занятия;
- умение ориентироваться во всем массиве изучаемого материала, соотносить новый

материал с пройденным;

- наличие конспекта источников по теме, изучаемой самостоятельно студентом;
- умение использовать термины;
- умение сформировать и обосновать свою позицию, аргументировать ее;
- умение сформулировать общие выводы и тезисы по выбранной теме;
- оформление конспектов в соответствии с требованиями.

«Хорошо» студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- использование дополнительной рекомендуемой литературы по изучаемой теме;
- умение достаточно полно раскрыть тему;
- умение использовать термины;
- наличие списка источников по изучаемой теме.

«Удовлетворительно» студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- умение достаточно полно раскрыть тему, но при этом допускаются ошибки, а аргументация малоубедительна;
- неспособность ответить на уточняющие вопросы по теме.

«Неудовлетворительно» студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением не состоялось по причине незнания студентам материала;
- при раскрытии темы допускаются серьезные ошибки и существенные неточности, а аргументация малоубедительна;
- неспособность ответить на уточняющие вопросы по теме.

КРИТЕРИИ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНКИ НА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ, ЗАЧЁТ С ОЦЕНКОЙ)

Уровень подготовки	Реализуемые компетенции
Продвинутый **«отлично»**	В результате изучения дисциплины студент должен: ***Знать:*** на углубленном, расширенном уровне теоретические понятия курса, их связь с областью распространения массовой информации, историю отечественной журналистики, факторы, определяющие её развитие в разные исторические периоды (политические, правовые, экономические, социокультурные), механизмы влияния на неё со стороны власти (важнейшие указы российских императоров, декреты Советского правительства, регламентирующие деятельность прессы), формы, ограничивающие её свободу (цензурные и иные); ориентироваться в том, как складывались различные виды и типы отечественной журналистики; понимать суть кардинальных перемен, которые произошли в российской журналистике в конце 80-х-90хх гг. (законодательство, экономическое положение, позитивные и негативные проявления в практике); творчество выдающихся журналистов; представлять особенности российской аудитории на различных исторических этапах существования отечественных СМИ;

	Уметь*:** свободно ориентироваться в современных системах поиска и представления информации; пользоваться всем спектром методов познавательной деятельности; с высокой эффективностью применять полученные теоретические знания в журналистской деятельности; учиться у признанных мастеров прошлого при освоении профессии журналиста и в дальнейшей редакционной деятельности, овладевать приемами и методами репортерской работы, осваивать публицистические жанры; при подготовке журналистских публикаций стремиться соответствовать лучшим образцам российской журналистики (актуальность и общественная значимость избранной темы, логичность, аргументированность, яркость и литературный язык её освещения, умение полемизировать, проявление авторской позиции); ***Владеть: в совершенстве устойчиво сформированными навыками использования имеющихся профессиональных знаний в журналистской практике.
Повышенный **«хорошо»**	В результате изучения дисциплины студент должен: ***Знать*** и понимать на более высоком уровне теоретические понятия курса, их связь с областью распространения массовой информации, историю отечественной журналистики, факторы, определяющие её развитие в разные исторические периоды (политические, правовые, экономические, социокультурные), механизмы влияния на неё со стороны власти (важнейшие указы российских императоров, декреты Советского правительства, регламентирующие деятельность прессы), формы, ограничивающие её свободу (цензурные и иные); ориентироваться в том, как складывались различные виды и типы отечественной журналистики; понимать суть кардинальных перемен, которые произошли в российской журналистике в конце 80-х-90-хх гг. (законодательство, экономическое положение, позитивные и негативные проявления в практике); творчество выдающихся журналистов; представлять особенности российской аудитории на различных исторических этапах существования отечественных СМИ; ***Уметь*:** ориентироваться в современных системах поиска и представления информации; пользоваться основными методами познавательной деятельности; эффективно применять полученные теоретические знания в журналистской деятельности; учиться у признанных мастеров прошлого при освоении профессии журналиста и в дальнейшей редакционной деятельности, овладевать приемами и методами репортерской работы, осваивать публицистические жанры; при подготовке журналистских публикаций стремиться соответствовать лучшим образцам российской журналистики (актуальность и общественная значимость избранной темы, логичность, аргументированность, яркость и литературный язык её

	освещения, умение полемизировать, проявление авторской позиции); ***Владеть***: устойчивыми навыками использования имеющихся профессиональных знаний в журналистской практике.
Базовый **«удовлетворительно»**	В результате изучения дисциплины студент должен: ***Знать:*** основные теоретические понятия курса, историю отечественной журналистики, факторы, определяющие её развитие в разные исторические периоды (политические, правовые, экономические, социокультурные), механизмы влияния на неё со стороны власти (важнейшие указы российских императоров, декреты Советского правительства, регламентирующие деятельность прессы), формы, ограничивающие её свободу (цензурные и иные); обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, правильно обосновывает обозначенные тезисы ***Уметь:*** применять значительную часть полученных знаний на практике; выполнять основные задачи профессиональной деятельности, связанные со спецификой изучаемой дисциплины; не затрудняться с ответом при видоизменении задания; самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок. ***Владеть***: базовыми навыками использования имеющихся знаний в профессиональной деятельности.
«Неудовлетворительно»	В результате изучения дисциплины студент должен: ***Знать:*** студент не знает значительной части программного материала, допущенные ошибки в его изложении существенны, ***Уметь:*** студент не справляется с изложением материала и выполнением практических заданий, ***Владеть***: базовыми навыками использования имеющихся знаний в профессиональной деятельности владеет в недостаточной мере.

ФОС составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальность 52.05.04 Литературное творчество.
Автор-составитель: профессор, доктор филологических наук Коломийцева Е.Ю.
ФОС одобрен на заседании кафедры Журналистики