

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 14.09.2026 16:12:01
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

*И. о. ректора Митрофанова С. Т.
Приказ №430-О от 3 сентября 2026 г.*

*План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №1 от 25 августа 2026 г.*

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.06

53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство
Музыковедение

Квалификация: Музыковед. Преподаватель. Лектор
Форма обучения: Заочная форма
Срок получения образования: 5 лет
Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану)
Образовательный стандарт (ФГОС)

2026
№ 828 от 23.08.2017

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр 10
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							215	215	8068	8068	678	634	6914	476	24	26	22	24	24	24	24	17.5	19.5	10
Обязательная часть							166	166	5976	5976	546	502	5065	365	22	24.5	16.5	19	15	16	15.5	14	15.5	8
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	58	14	73	13	2	2								
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3	2			6	6	216	216	12	12	191	13	2	2	2							
+	Б1.О.03	Философия	7	6			4	4	144	144	16	16	115	13						2	2			
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	2	2	66	4	2									
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		9			2	2	72	72	6	6	62	4									2	
+	Б1.О.06	История религий России		7			2	2	72	72	8	8	60	4							2			
+	Б1.О.07	Информационная культура личности			3		2	2	72	72	10	10	58	4			2							
+	Б1.О.08	Педагогика и психология	5	4		5	4	4	144	144	16	16	115	13				2	2					
+	Б1.О.09	Основы российской государственности		2			2	2	72	72	6	6	62	4		2								
+	Б1.О.10	Музыкальная педагогика и психология			6		2	2	72	72	6	6	62	4						2				
+	Б1.О.11	Основы менеджмента музыкального искусства		10			2	2	72	72	8	8	60	4										2
+	Б1.О.12	Основы научных исследований		8			4	4	144	144	8	8	132	4								4		
+	Б1.О.13	История музыки			5 7 9		12	12	432	432	48	48	372	12				2	2	1.5	1.5	3	2	
+	Б1.О.14	Инструментоведение	9				3	3	108	108	8	8	91	9									3	
+	Б1.О.15	Фортепиано	2 3 5 6	1			11	11	396	396	24	24	332	40	2	2	1.5	1.5	1.5	2.5				
+	Б1.О.16	Сольфеджио	1 2 4	3			12	12	432	432	20	20	381	31	4	3	2	3						
+	Б1.О.17	Гармония	1 2 4	3			13	13	468	468	24	24	413	31	3.5	4	2.5	3						
+	Б1.О.18	Полифония		5 6	7		8	8	288	288	24	24	252	12				2	2	2	2			
+	Б1.О.19	Анализ музыкальной формы			7 9 10		8	8	288	288	24	24	252	12							2	2	2	2
+	Б1.О.20	Специальный класс	1 2 3 5 7 8 10				29	29	1044	1044	78	78	903	63	2.5	3.5	3.5	2.5	2.5	3	2.5	3.5	3	2.5
+	Б1.О.21	Основы методики преподавания профессиональных дисциплин (практикум)	10	3	2 5 7 9	8	16	16	576	576	60	60	487	29	2	2	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
+	Б1.О.22	История джазовой музыки	2				4	4	144	144	16	16	119	9	2	2								
+	Б1.О.23	Методология музыкознания	6		4 5		6	6	216	216	32	32	167	17			1.5	1.5	1.5	1.5				
+	Б1.О.24	История оркестровых стилей			7		2	2	72	72	8	8	60	4							2			
+	Б1.О.25	Музыкальная текстология			9		2	2	72	72	8	8	60	4									2	
+	Б1.О.26	Народное музыкальное творчество			5		2	2	72	72	8	8	60	4					2					
+	Б1.О.27	Музыка как вид искусства			2		2	2	72	72	8	8	60	4		2								

Часть, формируемая участниками образовательных отношений							49	49	2092	2092	132	132	1849	111	2	1.5	5.5	5	9	8	8.5	3.5	4	2	
+	Б1.В.01	Чтение партитур			3		3	3	108	108	8	8	96	4		1.5	1.5								
+	Б1.В.02	Практическая гармония		3	5		6	6	216	216	12	12	196	8			2	2	2						
+	Б1.В.03	Практическая полифония		6	7		6	6	216	216	12	12	196	8					2	2	2				
+	Б1.В.04	Практический анализ музыкальной формы	9				6	6	216	216	12	12	195	9							2.5	2	1.5		
+	Б1.В.05	Музыкально-теоретические системы		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2										
+	Б1.В.06	Основы лекторского мастерства	5				3	3	108	108	8	8	91	9					3						
+	Б1.В.07	Музыкально-издательское дело			6		2	2	72	72	8	8	60	4						2					
+	Б1.В.08	Музыкальная критика	7				5	5	180	180	18	18	153	9					2	1.5	1.5				
+	Б1.В.09	Теория современной композиции	4				3	3	108	108	8	8	91	9				3							
+	Б1.В.10	Инструментовка	6 7				5	5	180	180	8	8	154	18						2.5	2.5				
+	Б1.В.11	История нотации			3		2	2	72	72	8	8	60	4			2								
+	Б1.В.12	Основы композиции	9				4	4	144	144	8	8	127	9								1.5	2.5		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2 3 4					328	328	6	6	310	12											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		2 3 4					328	328	6	6	310	12											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы) игровые виды спорта		2 3 4					328	328	6	6	310	12											
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)			10		2	2	72	72	8	8	60	4										2	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Содержание и форма в музыке			10		2	2	72	72	8	8	60	4										2	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Исполнительская интерпретация			10		2	2	72	72	8	8	60	4										2	
Блок 2.Практика							16	16	576	576	18	18	558									6.5	4.5	5	
Обязательная часть							16	16	576	576	18	18	558									6.5	4.5	5	
+	Б2.О.01	Учебная практика			8		2	2	72	72	2	2	70									2			
+	Б2.О.01.01(У)	Педагогическая			8		2	2	72	72	2	2	70									2			
+	Б2.О.02	Производственная		8 9 9 10 10			14	14	504	504	16	16	488									4.5	4.5	5	
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая		8 9			3	3	108	108	4	4	104									1.5	1.5		
+	Б2.О.02.02(П)	Архивно-библиографическая		10			6	6	216	216	6	6	210									1.5	1.5	3	
+	Б2.О.02.03(П)	Лекторская		9 10			5	5	180	180	6	6	174									1.5	1.5	2	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	12	294	18										9	
Обязательная часть							9	9	324	324	12	12	294	18											9
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	10 10				9	9	324	324	12	12	294	18										9	
+	Б3.О.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	10				3	3	108	108	10	10	89	9										3	
+	Б3.О.01.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	10				6	6	216	216	2	2	205	9										6	

[illegible]