

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 08.09.2026 11:04:50
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

И.о. ректора Митрофанова С. Т.
Приказ №643-О от 3 сентября 2026 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №1 от 25 августа 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.06

53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство
Этномузыкалогия

Квалификация: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5 л.

Год начала подготовки (по учебному плану)
Образовательный стандарт (ФГОС)

2026
№ 828 от 23.08.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	научно-исследовательский

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр 10
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							218	218	8176	8176	782	782	6872	522	24	26	22	22	22.5	22.5	22.5	22.5	22	12
Обязательная часть							132	132	4752	4752	462	462	3915	375	15.5	17.5	15.5	14	13.5	14.5	11	13.5	11.5	5.5
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	58	58	73	13	2	2								
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3	2			6	6	216	216	12	12	191	13	2	2	2							
+	Б1.О.03	Философия	7	6			4	4	144	144	18	18	113	13					2	2				
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	2	2	66	4	2									
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		9			2	2	72	72	6	6	62	4									2	
+	Б1.О.06	История религий России		7			2	2	72	72	8	8	60	4						2				
+	Б1.О.07	Основы менеджмента музыкального искусства		10			2	2	72	72	8	8	60	4										2
+	Б1.О.08	Информационная культура личности			3		2	2	72	72	10	10	58	4			2							
+	Б1.О.09	Современные нотные редакторы		6			2	2	72	72	6	6	62	4					2					
+	Б1.О.10	Педагогика и психология	5	4		5	4	4	144	144	16	16	115	13				2	2					
+	Б1.О.11	Основы российской государственности		2			2	2	72	72	6	6	62	4		2								
+	Б1.О.12	Музыкальная педагогика и психология			6		2	2	72	72	6	6	62	4					2					
+	Б1.О.13	Сольфеджио		2 3	5		7	7	252	252	22	22	218	12		1.5	1.5	2	2					
+	Б1.О.14	Гармония	4				4	4	144	144	12	12	123	9			2	2						
+	Б1.О.15	Полифония			6		2	2	72	72	6	6	62	4					2					
+	Б1.О.16	Анализ музыкальной формы	8	7			4	4	144	144	12	12	119	13						1.5	2.5			
+	Б1.О.17	История музыки			5 7 9		10	10	360	360	48	48	300	12				1.5	1.5	1.5	2	1.5	2	
+	Б1.О.18	Основы научных исследований		8			2	2	72	72	8	8	60	4							2			
+	Б1.О.19	Общее фортепиано	3 5	2			6	6	216	216	15	15	179	22		1.5	1.5	1.5	1.5					
+	Б1.О.20	Методика обучения народному пению	1 2				4	4	144	144	12	12	114	18	2	2								
+	Б1.О.21	Народное музыкальное творчество	1 2				4	4	144	144	12	12	114	18	2	2								
+	Б1.О.22	Музыкально-стилистический анализ РНМТ	4	3			4	4	144	144	16	16	115	13			2	2						
+	Б1.О.23	Региональные певческие стили	6	5			4	4	144	144	12	12	119	13					2	2				
+	Б1.О.24	Древнерусское певческое искусство			8		2	2	72	72	6	6	62	4								2		
+	Б1.О.25	Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора	5 6 7		2 4		11	11	396	396	29	29	332	35	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2			
+	Б1.О.26	Методика работы с детским фольклорным коллективом	1				2	2	72	72	6	6	57	9	2									
+	Б1.О.27	Хоровая аранжировка	9	8			3	3	108	108	10	10	85	13								1.5	1.5	

+	Б1.О.28	Методика преподавания профессиональных дисциплин	10				4	4	144	144	14	14	121	9								2.5	1.5		
+	Б1.О.29	История фольклористики и этномузыкологии			3		3	3	108	108	12	12	92	4		1.5	1.5								
+	Б1.О.30	Теория музыкального фольклора	9			9	4	4	144	144	12	12	123	9							2	2			
+	Б1.О.31	Дирижирование	2 4 5	3			6	6	216	216	15	15	170	31		1.5	1.5	1.5	1.5						
+	Б1.О.32	Специальный класс	7 9 10	6 8			10	10	360	360	21	21	304	35					1.5	1.5	1.5	2	1.5	2	
+	Б1.О.33	Этноинструментоведение			1		2	2	72	72	6	6	62	4	2										
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							86	86	3424	3424	320	320	2957	147	8.5	8.5	6.5	8	9	8	11.5	9	10.5	6.5	
+	Б1.В.01	Вокальная подготовка	3 5	2			8	8	288	288	18	18	248	22	1.5	2	1.5	1.5	1.5						
+	Б1.В.02	Ансамблевое пение		7	9		7	7	252	252	20	20	224	8						1.5	1.5	1.5	2.5		
+	Б1.В.03	Фольклорный ансамбль	8 10	2	4 6		26	26	936	936	130	130	776	30	2	2	2	3.5	3	3.5	3	3.5	2	1.5	
+	Б1.В.04	Хороведение и методика работы с хором			2		3	3	108	108	16	16	88	4	1.5	1.5									
+	Б1.В.05	Руководство творческим коллективом		6 8	10		10	10	360	360	20	20	328	12						1.5	1.5	1.5	1.5	2.5	1.5
+	Б1.В.06	Обработка и систематизация этнографических материалов		7			2	2	72	72	8	8	60	4							2				
+	Б1.В.07	Основы русской духовной музыки			10		4	4	144	144	16	16	124	4								2	2		
+	Б1.В.08	Народный танец	6 10	2 4 8			16	16	576	576	56	56	490	30	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2.5	1.5	1.5	
+	Б1.В.09	Народный костюм		7			2	2	72	72	8	8	60	4							2				
+	Б1.В.10	Диалектология и этнолингвистика			1		2	2	72	72	6	6	62	4	2										
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2 3 4					328	328	6	6	310	12											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		2 3 4					328	328	6	6	310	12											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы, игровые виды спорта)		2 3 4					328	328	6	6	310	12											
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	5	3			6	6	216	216	16	16	187	13		1.5	1.5	1.5	1.5						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Освоение народных инструментов	5	3			6	6	216	216	16	16	187	13		1.5	1.5	1.5	1.5						
-	Б1.В.ДВ.02.02	Фольклорные музыкальные инструменты	5	3			6	6	216	216	16	16	187	13		1.5	1.5	1.5	1.5						
Блок 2.Практика							13	13	468	468	14	14	454					2	1.5	1.5	1.5	1.5	2	3	
Обязательная часть							13	13	468	468	14	14	454					2	1.5	1.5	1.5	1.5	2	3	
+	Б2.О.01	Учебная практика	8	6			6	6	216	216	8	8	208						1.5	1.5	1.5	1.5			
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская		6			3	3	108	108	4	4	104						1.5	1.5					
+	Б2.О.01.02(У)	Педагогическая	8				3	3	108	108	4	4	104								1.5	1.5			
+	Б2.О.02	Производственная		4 10			7	7	252	252	6	6	246					2					2	3	
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая		10			5	5	180	180	4	4	176										2	3	
+	Б2.О.02.02(П)	Фольклорно-этнографическая		4			2	2	72	72	2	2	70					2							

