

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ярошенко Николай Николаевич

Должность: проректор по учебно-методической деятельности

Дата подписания: 17.09.2026 09:41:39

Уникальный программный ключ:

25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный институт культуры  
Филиал г. Рязань**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Председатель УМС**

**Библиотечно-информационного  
факультета**

**Мазурицкий А. М.**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
ОХРАНА КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ РОССИИ**

|                                 |                                                                |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>Направление подготовки:</b>  | <b>51.03.06 Библиотечно-информационная<br/>деятельность</b>    |
| <b>Профиль подготовки:</b>      | <b>Технологии библиотечно-<br/>информационной деятельности</b> |
| <b>Квалификация выпускника:</b> | <b>Бакалавр</b>                                                |
| <b>Форма обучения:</b>          | <b>заочная</b>                                                 |

**Цели:** формирование у студентов комплексного представления о памятниках истории, культуры и природы, памятниковедении как исторической дисциплине, изучении и практическое применение законодательства об охране и использовании памятников

**Задачи:**

- в формировании знаний студентов и приобретении навыков правоприменительной практики в области охраны и использования памятников;
- в изучении государственной системы охраны, использовании памятников истории, культуры, природы, системы охранных территорий;
- в привлечении внимания студентов к темам учебного курса, которые связанные профилем их будущей профессии;
- в развитии у студентов навыков и интереса к научно-исследовательской работе в области охраны памятников истории и культуры, выработке умения по составлению научной классификации памятников, их изучению и описанию;
- в формировании исторического сознания и выработка личной, активной позиции к живой историко-культурной среде

**Перечень компетенций**

| Наименование компетенции и ее краткая характеристика                                                                                             | Характеристика обязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза                                                                                      |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                  | знать                                                                                                                                                                                | уметь                                                                                                             | владеть                                                                                                                                                                   |
| <b>Универсальные компетенции</b>                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                           |
| ОПК-3. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | современные универсальные информационно-технологические решения и их возможности для библиотечно-информационной деятельности                                                         | применять универсальные информационные технологии (продукты офисного назначения) в работе библиотеки              | пониманием принципов работы современных информационных технологий                                                                                                         |
| ОПК-4. Способен понимать и готов следовать требованиям профессиональных стандартов и нормам профессиональной этики                               | номенклатуру и назначение документов, регламентирующих библиотечно-информационную и смежные виды деятельности; требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики | применять требования профессиональных стандартов и правила профессиональной этики в ходе решения прикладных задач | навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения на основе требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики |

Самостоятельная работа студентов является важным дополнением аудиторных занятий и служит индивидуальному закреплению содержания курса. Целью самостоятельных занятий является прежде всего посещение крупнейших музеев, галерей, изучение их постоянных

экспозиций, знакомство с новыми выставками. Особое значение имеет приобретение навыков самостоятельного анализа художественных произведений, понимание взаимодействия и взаимовлияния различных видов искусства.

Методические рекомендации по подготовке к занятиям семинарского типа:

Подготовка доклада:

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с литературой по основам музеологии, с полученным фактическим материалом; на развитие самостоятельного мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование навыков исследовательской деятельности, развитие профессиональных качеств речи будущего музеолога.

Работать над докладом рекомендуется в следующей последовательности:

глубоко изучить рекомендованную литературу по данному вопросу;

критически оценивать привлекаемую для доклада научную литературу,

подумать над правильностью и доказательностью выдвигаемых автором тех или иных положений;

хорошо продумать и составить подробный план доклада;

сопоставить рассматриваемые в изученных работах положения, факты, выделить в них общее и особенное, обобщить изученный материал в соответствии с намеченным планом доклада;

тщательно продумать правильность изложенного в докладе того или иного положения, систематизировать аргументы в его защиту или против неправильных суждений;

сделать необходимые ссылки на использованную в докладе литературу, другие источники;

подготовить необходимые к работе иллюстрации, умело использовать личные наблюдения.

#### *Самостоятельная работа №1. Тема «Основы памятниковедения»*

Цель работы: обозначить методологию.

Задание и методика выполнения:

Вариант 1. Работа с понятийным аппаратом дисциплины.

Вариант 2. Работа с «Российской музейной энциклопедией» (разбор определений «памятника»).

Вариант 3. Разбор основных видов классификации памятников.

#### *Самостоятельная работа №2.*

*Тема «Выявление памятников»*

Цель работы: применить классификации.

Задание и методика выполнения:

Вариант 1. Разбор 2-3-х памятников истории (по выбору студентов).

Вариант 2. Подготовка презентации о памятниках природы

Вариант 3. Составление перечня основных памятников науки и техники на примере конкретного субъекта РФ.

*Самостоятельная работа № 3. Тема «Применение системы правовых документов в музейном деле»*

Цель работы: обозначить и применить нормативно-правовую базу.

Задание и методика выполнения:

Вариант 1. Анализ отечественных законодательных документов (2-3 по выбору студента).

Вариант 2. Анализ зарубежных законодательных документов (2-3 по выбору студента).

*Самостоятельная работа № 4. Тема «Нормативно-правовое поле в музейном деле»*

Цель работы: обозначить и применить нормативно-правовую базу.

Задание и методика выполнения:

Вариант 1. Международное законодательство о системе охраны памятников.

Вариант 2. Федеральное законодательство о системе охраны памятников.

Перечень учебной литературы, необходимой для самостоятельной работы

СМ ниже. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для самостоятельной работы

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Российское образование. Федеральный портал.

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) – Справочно-информационный портал **Грамота.ру** – русский язык для всех. [www.study.ru](http://www.study.ru) – Языковой сайт.

[www.twirpx.com/](http://www.twirpx.com/) – Все для студента.

**Список литературы и источников**

**Основная литература**

1. Абрамова, П. В. Методика сохранения и актуализации объектов культурного наследия : учебное пособие для вузов / П. В. Абрамова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 111 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14425-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496989> (дата обращения: 16.04.2023).
2. Кулемзин, А. М. Охрана памятников в России. Теория, история, методика : учебник для вузов / А. М. Кулемзин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14596-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520181>.
3. Кулемзин, А. М. Памятники истории культуры и их охрана : учебное пособие для вузов / А. М. Кулемзин. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 146 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11569-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495777>.

**Дополнительная литература**

1. Баканов, Е. А. Управление услугами сферы культуры : учебное пособие для вузов / Е. А. Баканов, А. С. Тельманова, Н. М. Трусова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 202 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-

- 534-14442-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496997>
2. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 47 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11591-8 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0478-6 (Изд-во КемГИК). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495910>

***Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».***

Доступ в ЭБС:

- ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ».
- ООО «Издательство Лань».
- ООО «Компания Ай Пи Ар Медиа».
- ООО «Центральный коллектор библиотек «БИБКОМ».