

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 07.09.2026 11:43:44
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

И.о. ректора Митрофанова С.Т.
Приказ №643-О от 3 сентября 2026 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №1 от 25 августа 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура
Руководство этномузыкальным коллективом

Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
педагогический
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану)
Образовательный стандарт (ФГОС)

2026
№ 1178 от 06.12.2017

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							211	211	7924	7924	4086	4086	2758	1080	30	30	28	28	24	27	26	18
Обязательная часть							107	107	3852	3852	2100	2100	1113	639	14.5	16	12.5	14	12	13.5	17.5	7
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	116	116	1	27	2	2						
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3	2			6	6	216	216	122	122	58	36	2	2	2					
+	Б1.О.03	Философия	6	5			4	4	144	144	78	78	30	36					2	2		
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	68	68	4		2							
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.06	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.О.07	История религий России		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.08	Информационная культура личности			2		2	2	72	72	42	42	30			2						
+	Б1.О.09	Педагогика и психология	4	3		4	4	4	144	144	96	96	21	27			2	2				
+	Б1.О.10	Музыкальная педагогика и психология	5				2	2	72	72	34	34	2	36					2			
+	Б1.О.11	Сольфеджио		2	4		6	6	216	216	124	124	92		1.5	1.5	1.5	1.5				
+	Б1.О.12	Гармония	3				4	4	144	144	64	64	44	36		1.5	2.5					
+	Б1.О.13	Полифония			4		2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.О.14	Анализ музыкальной формы	6	5			4	4	144	144	68	68	40	36					2	2		
+	Б1.О.15	История музыки			468		9	9	324	324	196	196	128				1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
+	Б1.О.16	Современные нотные редакторы		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.О.17	Фортепиано	4	13			6	6	216	216	86	86	112	18	1.5	1.5	1.5	1.5				
+	Б1.О.18	Методика обучения традиционному инструментальному исполнительству	8				3	3	108	108	60	60	30	18							1.5	1.5
+	Б1.О.19	Народное музыкальное творчество	12				4	4	144	144	68	68	4	72	2	2						
+	Б1.О.20	Региональные особенности инструментального исполнительства	56				3	3	108	108	68	68	4	36					1.5	1.5		
+	Б1.О.21	Концертмейстерский класс	8	136			13	13	468	468	327	327	123	18	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2.5
+	Б1.О.22	Методика собирания образцов инструментальной музыки	4				2	2	72	72	28	28	26	18				2				
+	Б1.О.23	Специальный класс			8		3	3	108	108	30	30	78								1.5	1.5
+	Б1.О.24	Расшифровка и анализ записей народной музыки	56				3	3	108	108	34	34	2	72					1.5	1.5		
+	Б1.О.25	Методика работы с детским этномузыкальным коллективом	2				2	2	72	72	34	34	11	27		2						
+	Б1.О.26	Инструментальная аранжировка	6				2	2	72	72	17	17	19	36						2		
+	Б1.О.27	Методика преподавания специальных дисциплин	7				3	3	108	108	68	68	22	18						1.5	1.5	
+	Б1.О.28	Основы научных исследований			7		2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.29	Этнокультурное проектирование	7				2	2	72	72	34	34	2	36							2	
+	Б1.О.30	Менеджмент НХК	7				2	2	72	72	34	34	2	36							2	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений							104	104	4072	4072	1986	1986	1645	441	15.5	14	15.5	14	12	13.5	8.5	11
+	Б1.В.01	Этноинструментоведение		1	2		3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5						
+	Б1.В.02	Инструменты народов России			3		2	2	72	72			72				2					
+	Б1.В.03	Специальный инструмент	13578				15	15	540	540	264	264	186	90	1.5	2	2	1.5	1.5	1.5	2.5	2.5
+	Б1.В.04	Дополнительный инструмент			356		8	8	288	288	85	85	203			1.5	1.5	1.5	1.5	2		
+	Б1.В.05	Вокальная подготовка	4	2			7	7	252	252	68	68	130	54	1.5	1.5	1.5	2.5				
+	Б1.В.06	Инструментально-певческий ансамбль		6	8		6	6	216	216	204	204	12						1.5	1.5	1.5	1.5
+	Б1.В.07	Методика работы с этномузыкальным коллективом	2				4	4	144	144	68	68	40	36	2	2						
+	Б1.В.08	Руководство творческим коллективом		4	8		9	9	324	324	98	98	226				1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
+	Б1.В.09	Инструментальный ансамбль		25	8		14	14	504	504	391	391	113		1.5	2	1.5	2	1.5	2	1.5	2
+	Б1.В.10	Народные традиционные игры и танцы			2		3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5						
+	Б1.В.11	Эпос в фольклорном исполнении	1				2	2	72	72	34	34	2	36	2							
+	Б1.В.12	Дирижирование	1234				8	8	288	288	68	68	49	171	2	2	2	2				
+	Б1.В.13	Народная хореография		6	8		9	9	324	324	204	204	120				1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
+	Б1.В.14	Народный костюм		6			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	Б1.В.15	История народно-инструментального исполнительства	1				2	2	72	72	34	34	2	36	2							
+	Б1.В.16	Обрядовая инструментальная музыка	3				2	2	72	72	34	34	20	18			2					
+	Б1.В.17	Сценическая подготовка и режиссура концертного номера			5		3	3	108	108	68	68	40					1.5	1.5			
+	Б1.В.18	Управление проектами в сфере исполнительской деятельности			8		2	2	72	72	26	26	46									2
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		234					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		234					328	328	102	102	226									
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы, игровые виды спорта)		234					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)			6		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Изготовление и уход за инструментами			6		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Настройка и ремонт музыкальных инструментов			6		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		
Блок 2.Практика							20	20	720	720	18	18	594	108			2	2	6	3	4	3
Обязательная часть							20	20	720	720	18	18	594	108			2	2	6	3	4	3
+	Б2.О.01	Учебная практика		4	7		7	7	252	252	8	8	244				2	2		1.5	1.5	
+	Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная (исполнительская)		4			4	4	144	144	4	4	140				2	2				
+	Б2.О.01.02(У)	Ознакомительная (педагогическая)			7		3	3	108	108	4	4	104							1.5	1.5	
+	Б2.О.02	Производственная	57		8		13	13	468	468	10	10	350	108					6	1.5	2.5	3
+	Б2.О.02.01(П)	Исполнительская	7				8	8	288	288	6	6	228	54					4	1.5	2.5	
+	Б2.О.02.02(П)	Педагогическая			8		3	3	108	108	2	2	106									3
+	Б2.О.02.03(П)	Фольклорно-этнографическая	5				2	2	72	72	2	2	16	54					2			

Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	8	276	36							9
+	Б3.01	Государственная итоговая аттестация	88				9	9	324	324	12	8	276	36							9
+	Б3.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	108	108	10	8	80	18							3
+	Б3.01.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	8				6	6	216	216	2		196	18							6
ФТД.Факультативы							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2	
+	ФТД.В.ДВ.01	Факультативы Блок 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2					
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2					
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2			2	2	72	72	34	34	38			2					
+	ФТД.В.ДВ.02	Факультативы Блок 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2			
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 1		4			2	2	72	72	34	34	38					2			
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2			
+	ФТД.В.ДВ.03	Факультативы Блок 3		6			2	2	72	72	34	34	38							2	
+	ФТД.В.ДВ.03.01	Факультатив 1		6			2	2	72	72	34	34	38							2	
-	ФТД.В.ДВ.03.02	Факультатив 2		6			2	2	72	72	34	34	38							2	