

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 29.06.2026 11:03:07
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb31

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
Библиотечно-информационного факультета
Боронина Н.В.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ
ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ**

**Направление подготовки: 51.03.06 БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Профиль подготовки/специализация: Культурно-просветительские проекты и
сервисы детского чтения**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Раздел 1. Перечень компетенций

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Наименование оценочных средств <i>(опрос, доклад, реферат, курсовая работа, тест, творческое задание, проект, вопросы/задания промежуточной аттестации и др.)/ шифр раздела (пункт/подпункт) в данном документе</i>
ПК-2. Готов к библиотечно-информационному обслуживанию детей и юношества	ПК 2.1. Обеспечивает дифференцированное библиотечное обслуживание детей и юношества	Знать: теорию библиотечной педагогики и психологии, основы библиотечно-информационного обслуживания детской аудитории, жанры и тенденции развития мировой и отечественной детской литературы, типы и виды детских информационных ресурсов, принципы, методологию и психолого-педагогическую базу библиотечного обслуживания детей и приобщения к чтению, методику формирования медиа-информационной и цифровой грамотности, особенности работы школьной библиотеки. Уметь: комплектовать фонд детской литературы с учетом возрастных категорий и критериев оценки контента, художественных качеств и культурной значимости детских книг, применять аналитико-синтетические методы обработки документов и организовывать фонды детской литературы, в том числе электронных документов с учетом возрастной классификации, использовать электронные образовательные ресурсы для работы со школьниками. Владеть: технологией организации комфортной, безопасной среды для обслуживания детей с учетом их возрастных и психолого-педагогических особенностей, методами	Задания репродуктивного уровня*: <i>указать вид оценочного(ых) средства (средств) и содержание заданий</i>
			Задания реконструктивного уровня: <i>указать вид оценочного(ых) средства (средств) и содержание заданий</i>
			Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня: <i>указать вид оценочного(ых) средства (средств) и содержание заданий</i>

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Наименование оценочных средств (опрос, доклад, реферат, курсовая работа, тест, творческое задание, проект, вопросы/задания промежуточной аттестации и др.)/ шифр раздела (пункт/подпункт) в данном документе
		индивидуальной, групповой и массовой работы по формированию читательской культуры и медиа-информационной грамотности детей, технологиями библиотечной педагогики и сетевого взаимодействия для продвижения детской литературы и приобщению к чтению детской аудитории, этикой профессионального общения с детьми и их родителями.	

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

2.1. Задания репродуктивного уровня (обучающиеся демонстрируют способность воспроизводить изученный материал)

2.1.1. Фонд тестовых заданий по дисциплине, разработанный и утвержденный в соответствии с Положением «О формировании фонда тестовых заданий по дисциплине»;

Тест (демо-варсия)

1. Какие параметры характеризуют социальную ситуацию развития современного дошкольника (выберите несколько вариантов ответа)?

- редукция игры;
- раннее и сверхраннее обучение;
- отсутствие материнского фольклора и комментирующей речи;
- снижение роли самообслуживания;
- незнание алфавита;
- уменьшение времени семейного чтения и числа домашних библиотек;
- все возрастающая роль гаджетов, ТВ;
- повышенная эмоциональность;
- все вышеперечисленное.

2. Что формируется и развивается в детской игре?

- собственная активность ребенка;
- воображение, фантазия;
- навыки общения;
- социализированность;
- произвольность поведения;
- знаково-символическая деятельность;
- все вышеперечисленное.

3. Каковы основные трудности чтения/слушания современного дошкольника (выберите несколько вариантов ответа)?

- не овладевают навыками пересказа;
- трудно переводить звучащее слово в образ (неразвитое воображение);
- утомляют описания, авторские отступления (привычка к динамичному видеоряду);
- индивидуальные особенности ребенка;
- сложно выстроить причинно-следственные и временные связи, понять сюжет, мотивы поступков героев (фрагментарная картина мира);
- незнание алфавита;
- эмоциональное восприятие прочитанного;
- речевые трудности (бедный словарный запас, сложности понимания речевых конструкций);
- низкая познавательная активность (следствие раннего обучения);
- склонность к подражанию.

4. Назовите основные психологические составляющие дошкольного чтения (выберите несколько вариантов ответа):

- общение (с автором, читающим взрослым, собой);
- сопереживание;
- овладение информацией;
- формирование первых эстетических представлений;
- речевое развитие;
- критическое отношение к прочитанному.

5. Оптимальными для дошкольного чтения являются книги, где есть (выберите несколько вариантов ответа):

- привлекательный герой;
- много новых сведений, информации;
- события (сюжет);
- дидактические задания.

6. Наиболее предпочтительны для дошкольного чтения (выберите несколько вариантов ответа):

- стихи;
- сказки;

- детские энциклопедии;
- рассказы;
- повести;
- познавательные книжки.

7. Что не входит в принципы библиотечной педагогики (выберите несколько вариантов ответа):

- добровольность и доступность;
- возможность выбора и вариативность;
- субъект-субъектное отношение (диалог);
- закрепление пройденного материала;
- похвала и одобрение;
- авторство программ и занятий;
- проверка полученных знаний.

8. В задачи каждого занятия в программе «Воспитание будущего читателя» не входит (выберите несколько вариантов ответа):

- прививать навыки слушать, слышать и воспринимать художественный текст;
- научить запоминать новую полезную информацию;
- дать возможность наслаждаться звуком, словом, музыкой стиха;
- помочь увидеть за словами образ и передать его в разговоре, рисунке, движении;
- научить пересказывать;
- научить сочетать слушание со звукоподражанием, проговариванием, ответами на вопрос, перевоплощением.

9. Чем отличаются программы «Воспитание будущего читателя» и «Терем-теремок» (выберите несколько вариантов ответа)?

- возрастом детей;
- количеством детей;
- литературой (книгами);
- изобразительной деятельностью;
- структурой;
- играми.

10. Изменение социальной ситуации чтения ребенка с поступлением в школу включает:

- превращение чтения в учебный предмет;
- необходимость самостоятельного чтения;
- ограничение свободы чтения (в выборе книг, времени и объеме чтения);
- резкое сокращение времени семейного чтения;
- оценивание успешности чтения (и возникающими страхами неуспешности);
- все вышеперечисленное.

11. Какие рекомендации навредят, если ребенок испытывает трудности при овладении чтением (выберите несколько вариантов ответа):

- книги для свободного чтения выбирать должен ребенок, основываясь на своих интересах;
- резко снизить уровень сложности текстов;
- предпочитать книги с динамичным сюжетом, простой лексикой, крупным шрифтом, преобладанием иллюстраций над текстом;
- не уменьшать время семейного чтения;
- сравнивать ребенка с более успешными детьми;
- отмечать малейший успех и старание ребенка в этой деятельности;
- демонстрировать ребенку свою обеспокоенность его неуспешностью, укорять, наказывать;
- перечитывать самостоятельно давно знакомые детские книги;
- читать простые книжки младшим в семье, собаке, бабушке;
- постоянно тренировать технику чтения, увеличивая время и сложность текстов;
- инициировать игры со словами, буквами, звуками, обыгрыванием книжных сюжетов.

12. В структуру массовых литературных занятий «Веселый Гусь» входят следующие обязательные элементы (выберите несколько вариантов ответа):

- песня-сигнал к началу занятий;
- проверка усвоения предыдущего материала;
- вводная беседа;
- презентация;
- громкое чтение;
- обсуждение;
- викторина;
- проигрывания или игры;
- изобразительная деятельность;
- просмотр мультфильма или диафильма;
- закрепление полученных знаний.

13. Структура познавательных занятий для младших школьников должна включать в себя:

- знакомство с научно-популярными фактами по теме занятий;
- чтение отрывков из художественных и научно-популярных произведений;
- выполнение творческой работы по тематике занятия;
- игры;
- все перечисленное.

14. Ведущими видами деятельности в подростковом возрасте являются:

- игровая и учебная;
- интимно-личностное общение со сверстниками и общественно-полезная деятельность;

- учебная деятельность и интимно-личностное общение со сверстниками;
- учебно-профессиональная и общественно-полезная деятельность;
- учебная и общественно-полезная деятельность.

15. В отечественной психологии основным новообразованием подросткового возраста считается:

- социализация;
- чувство взрослости;
- эмпатия;
- кризис;
- самостоятельность.

16. Объем чтения современных подростков:

- уменьшается;
- увеличивается;
- остается неизменным.

17. Каковы причины снижения у подростков интереса к чтению?

- отсутствие реальной внутренней жизни: стремлений, переживаний и т.д.;
- ускоренный темп жизни и формирование привычки к получению немедленного удовольствия без затраты усилий;
- отношение в обществе к чтению как к необязательному занятию. конкуренция со стороны других видов досуга: компьютерные игры, социальные сети, фильмы и сериалы и т.д.;
- особенности построения программы и преподавания литературы в школе, ориентация на формализм, отгадывание ответов в тестах и т.д.;
- все перечисленные.

18. Одним из основных мотивов чтения в подростковом возрасте является:

- гуманизм;
- эскапизм;
- туризм;
- пофигизм;
- патриотизм.

19. Психолого-педагогическими принципами построения занятий с детьми в библиотеке являются:

- тщательный отбор литературных произведений и иллюстраций и изменение репертуара в соответствии с возрастом;
- по мере развития читателя уменьшение доли театрализации, внешних опор и большая опора на воображение;
- создание атмосферы, настроения (музыкой, светом, голосом, декорированием и др.);
- соответствие возрастным особенностям, возможностям и потребностям;
- опора на ведущую деятельность;

- все перечисленные.

20. Отсутствие или недостаточность в подростковом возрасте опыта чтения художественной литературы и привычки к медленному, вдумчивому чтению приводит к:

- подростковому кризису, конфликтам с родителями и учителями, ссорам со сверстниками;
- появлению трудностей в формировании ценностей, мировоззрения, самосознания, к задержке развития личностной рефлексии и становления идентичности;
- снижению успеваемости по гуманитарным и естественнонаучным дисциплинам в школе;
- увлечению гаджетами.

21. Выберите оптимальные условия приобщения подростков к чтению:

- использование маркировки печатных изданий;
- проведение занятий в школе или библиотеке с подбором хорошей, соответствующе по тематике, качественной и разнообразной литературы, как художественной, так и научно-познавательной;
- составление списков литературы для чтения и размещение их на ведущих профессиональных сайтах библиотекарей;
- включение подростковых книг в список обязательных для прочтения перед сдачей Единого государственного экзамена.

2.1.3 Вопросы для коллоквиума

1. Возрастные особенности восприятия литературы у детей
2. Роль чтения в развитии ребенка
3. Методы и приемы работы с книгой в детской библиотеке
4. Особенности работы с родителями по приобщению детей к чтению
5. Использование информационных технологий в обучении детей чтению
6. Литературное образование детей: проблемы и перспективы
7. Психология восприятия текста у детей разных возрастных групп
8. Влияние художественной литературы на развитие личности ребенка
9. Роль книги в социализации детей и подростков
10. Формирование культуры чтения у детей: методы и подходы

2.2. Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня
(обучающиеся демонстрируют практические навыки, воспроизводят элементы профессиональной деятельности, а также исследовательские умения)

2.2.1 Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола

Обсудите и аргументированно ответьте

1. Перечислите основные особенности жизни современного дошкольника.
2. Перечислите особенности современного дошкольника как читателя/слушателя.

3. Перечислите основные составляющие дошкольного чтения (что с ребенком происходит).
4. Что бы Вы могли взять для своей работы из двух форм массовой работы с детьми о которых было рассказано на вебинаре. (Насколько полезно то, о чем было рассказано на вебинаре?)
5. Нужно ли водить 2-х и 3-х летних детей на занятия в библиотеку? Если, да, то зачем? Если нет, то почему?
6. Основные трудности чтения в младшем школьном возрасте?
7. Нужно ли устраивать "танцы с бубнами" вокруг книги?
8. Удастся ли Вам вести продолжительную групповую работу в вашей библиотеке?
9. Почему важна работа с родителями для приобщения детей к чтению? С какими трудностями (опасностями) можно столкнуться при работе с родителями (вовлекая их в работу библиотеки)?
10. Чем подростки XXI века отличаются от подростков XX века (своих родителей в подростковом возрасте)?
11. Особенности чтения современных подростков.
12. Как Вы думаете, нужно ли взрослым читать вслух подросткам?
13. Как Вы думаете, насколько полезна групповая работа с подростками?
14. Какую книгу Вы бы посоветовали почитать в группе с подростками (12-15 лет)?

2.3. Промежуточная аттестация

Разработка литературного занятия для подростков.

План анализа программы литературного занятия:

1. Фамилия Имя Отчество, должность слушателя;
2. Название анализируемой программы;
3. Цель и задачи программы;
4. Структура или этапы каждого занятия: обязательные и вариативные элементы;
5. Какая литература используется в программе;
6. Соответствие литературных источников возрасту детей;
7. Какие виды деятельности используются на занятии;
8. Соответствие видов деятельности возрасту детей;
9. Степень воспроизводимости программы;
10. Что вам понравилось? Что было полезным для вас (лично и профессионально)?
11. Критические замечания и пожелания.

2.4. Итоговая аттестация

Разработка сценария и проведение группового занятия с подростками основе научно-популярной и художественной литературы: программы «Лапы, уши и хвосты!», «По следам великих путешественников», «Из истории изобретений», «Московские истории», «Рыцари Средневековья».

2.5. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание выполнения практических заданий

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения практического задания; 2. Своевременность выполнения задания; 3. Последовательность и рациональность выполнения задания;	Задание выполнено самостоятельно. При этом выбран правильный алгоритм решения, в отборе иллюстративного материала, логических рассуждениях и выводах нет ошибок, получен верный ответ.
Хорошо	4. Самостоятельность решения; 5. Качество иллюстративного (примерного) материала и т.д.	Задание выполнено с помощью преподавателя. При этом найден правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и приводимом иллюстративном материале (примерах) нет существенных ошибок (допущено не более двух несущественных ошибок); правильно сделан вывод.
Удовлетворительно		Задание выполнено не полностью или в общем вид, а также с помощью преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в иллюстративном материале и выводах; задание.
Неудовлетворительно		Задание не выполнено.

Оценивание выполнения тестов

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения тестовых заданий; 2. Своевременность выполнения;	Выполнено 75-100 % заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос
Хорошо	3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность выполнения;	Выполнено 50-75 % заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.
Удовлетворительно	5. и т.д.	Выполнено 30-50 % заданий предложенного теста, в заданиях дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.

Неудовлетворительно		Выполнено 0-30 % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).
---------------------	--	--

Оценивание ответа на экзамене

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота изложения теоретического материала; 2. Полнота и правильность решения практического задания; 3. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий); 4. Самостоятельность ответа; 5. Культура речи;	Дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, продемонстрировано знание предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко анализируется соответствующий вопросу раздел дисциплины, ответы на дополнительные вопросы самостоятельны и исчерпывающи, приводятся собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, предложенные практические задания выполнены без ошибок. Контролируемые компетенции сформированы на уровне «высокий».
Хорошо	6. и т.д.	Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, ответ демонстрирует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность суждений, однако в ответе имеются незначительные неточности (не более двух). Дополнительные вопросы вызвали затруднения – в ответах имеются небольшие неточности. Контролируемые компетенции сформированы на уровне хорошо
Удовлетворительно		Дан ответ, свидетельствующий об общем знании материала изучаемой дисциплины, отмечается недостаточная глубина и полнота раскрытия темы, фиксируется знание основных вопросов теории, но слабо сформированы навыки анализа материала, процессов, недостаточны умения выстраивать аргументированные ответы и приводить примеры, отмечается ограниченное владение монологической речью, нарушены логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий (не более 3-4). Контролируемые компетенции сформированы

		<i>на уровне удовлетворительно</i>
<i>Неудовлетворительно</i>		<i>Дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено, нет ответов на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя. Контролируемые компетенции сформированы на уровне неудовлетворительно</i>

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Методические рекомендации по дисциплине представлены в Методических рекомендациях по организации самостоятельной работы студентов.