Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 21.10.2026 16:10:51
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
Хореографического факультета
А.С. Буцан

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Теория возрастной и педагогической психологии

Направление подготовки: 52.04.01 Хореографическое искусство

Профиль подготовки: Педагогика балета: Классический танец

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочная

Москва, 2026

1. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки 52.04.01 «Хореографическое искусство», Профиль «Педагогика балета: Классический танец»:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

Компетенция (код и наименование)	**Индикаторы компетенций**	**Результаты обучения**
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. УК-3.2. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности 33 (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.). УК-3.3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата. УК-3.4. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды	**Знать:** теорию и методологию психологии управления. базовые психолого-педагогические концепции и основные закономерности развития психики и личности человека; основные понятия возрастной и педагогической психологии. **Уметь:** организовать работу команды, определить стратегию ее деятельности, мотивировать команду для ее исполнения. осуществлять учебно-воспитательную деятельность с детьми разного возраста **Владеть:** психологическими методами управления приемами анализа и оценки собственной педагогической практики.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Достаточный уровень подготовки к зачёту, соответствующий оценке «зачтено»

Примерные задания:

1. Подготовка доклада

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой в области воспитания, с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование навыков исследовательской деятельности, развитие профессиональных качеств речи будущего специалиста.

Требования к оформлению доклада. Доклад - расширенное устное сообщение (10-15 мин.), на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных и опытно-экспериментальных работ, имеющих большое значение для теории науки и практического применения, представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.

Работать над докладом рекомендуется в следующей последовательности: глубоко изучить рекомендованную литературу по данному вопросу; критически оценивать привлекаемую для доклада научную литературу, подумать над правильностью и доказательностью выдвигаемых автором тех или иных положений; хорошо продумать и составить подробный план доклада; сопоставить рассматриваемые в изученных работах положения, факты, выделить в них общее и особенное, обобщить изученный материал в соответствии с намеченным планом доклада;

• тщательно продумать правильность изложенного в докладе того или иного положения, систематизировать аргументы в его защиту или против неправильных суждений;

• сделать необходимые ссылки на использованную в докладе психолого-педагогическую литературу, другие источники; подготовить необходимые к работе иллюстрации, умело использовать личные наблюдения, педагогический опыт и эксперименты.

2. Подготовка сообщения

Цель выполнения задания**:** задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой, с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств речи будущего специалиста.

Требования к оформлению сообщения. Сообщение – небольшой доклад (продолжительностью 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии.

Работать над сообщением рекомендуется в следующей последовательности: изучить суть вопроса; составить план сообщения; продумать правильность изложенного в сообщении факта, систематизировать аргументы в его защиту или против.

Критерии оценки сообщения:

3. Вопросы рубежного контроля (доклад):

1. Проблема периодизации в трудах Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, А.Н.Леонтьева.
2. Закономерность периодизации психического детского развития в теории Д.Б. Эльконина.
3. Базовые понятия психологии обучения: научение, обучение, учение, учебная деятельность.
4. Деятельностный подход к учению в отечественной педагогической психологии.
5. Учение П.Я.Гальперина о поэтапности формирования умственных действий и понятий.
6. Теория учебной деятельности В.В.Давыдова, Д.Б. Эльконина.
7. Теория развивающего обучения Л.В. Занкова.
8. Проблемы дифференциации и индивидуализации обучения.

9. Современные модели обучения в отечественной и зарубежной практике. Обучение на разных этапах жизни человека.
10. Воспитание как процесс приобщения детей к социальной жизни, процесс формирования и развития личности.
11. Натуралистический, социологизаторский и психотехнический подходы к воспитанию личности ребенка.
12. Типы педагогического взаимодействия воспитателя и воспитуемого. Монологический и диалогический тип взаимодействия (А.Б. Орлов). Развивающее взаимодействие (В.А. Петровский).
13. Общение на основе понимания, принятия и признания (К. Роджерс).
14. Педагог в мире профессиональной деятельности. Проблема профессиональной подготовки и личностного развития учителей.

Методические рекомендации:

1. Предмет, цель и задачи «Теории возрастной и педагогической психологии как науки.
2. Источники и движущие силы психического развития.
3. Закономерности и тенденции развития психики.
4. Обучение и развитие.
5. Проблема периодизации детских возрастов.
6. Раннее детство.
7. Развитие ребенка в дошкольном возрасте.
8. Психологическая характеристика младшего школьника.
9. Подростковый возраст: противоречия развития.
10. Взрослость (ранняя, средняя, поздняя).
11. Психологические основы образовательного процесса.
12. Психологическая специфика и структура учения.
13. Психологический предмет урока. Точки роста современного урока.
14. Мотивация учебной деятельности.
15. Умственное развитие школьников. Обучаемость.
16. Психологический анализ школьной неуспеваемости.
17. Педагогическое общение.
18. Психология оценочной деятельности.
19. Сущность процесса обучения. Научение и его уровни.
20. Сущность процесса воспитания.
21. Педагогическая деятельность и мастерство.
22. Возраст как ключевое понятие возрастной психологии, виды возраста (хронологический, биологический, социальный и психологический).
23. Понятие развития, факторы развития психики ребенка (наследственность, среда и собственная активность).
24. Механизмы развития личности.
25. Социализация личности.
26. Психическое развитие ребенка в раннем детстве.
27. Психическое развитие ребенка в дошкольном возрасте.
28. Психическое развитие ребенка младшего школьного возраста.
29. Психическое развитие ребенка в подростковом и юношеском возрасте.
30. Молодость как начальный этап зрелости (23-30 лет).
31. Переход к периоду «расцвет жизни» (около 30-35 лет).
32. Переход к зрелости (36-50 лет).
33. Пожилой и старческий возраст.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВНАЯ

1. Абрамова Г.С.Возрастная психология: учеб пос. для студ. вузов. - М.: Издат центр «Академия», 2007. – 704с.
2. Педагогика: Учеб. пособие для студ. пед. учеб. заведений / В.А.Сластенин, – 4-е изд. – М.: Школа-Пресс, 2008. – 512с.
3. Об образовании. Закон Российской Федерации // Материалы реформирования системы образования. М., 2012г.
4. Спинжар Н.Ф. Педагогика в профессиональной подготовке хореографа. М.: МГУКИ, 2010. – 175с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

1. Алферов А.Д. Психология развития школьников. – Ростов Н/Д., 2000.
2. Алямовская Н.А. и др. Современные требования к уроку. - М.: Авангард, 2003.
3. Андриади И.П. Основы педагогического мастерства: учеб. пос. М.: Академия, 1999. – 160с.
4. Бабанский Ю.К. Избранные педагогические труды/Сост. М.Ю. Бабанский. – М.: Педагогика, 1989. – 560с.
5. Бакланова Н.К. Профессиональное мастерство специалиста культуры: Учеб. пос. – М.: МГУКИ, 2001. – 222с.
6. Берн Э. Лидер и группа. О структуре и динамике организаций и групп. – М.: Эксмо,2008. – 288с.
7. Детская практическая психология /Под ред. Т.Д. Марцинковской. – М.,2001.
8. Крайг Г. Психология развития. - СПб., 2002.
9. Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н. Возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека. – М., 2001. – 464 с.
10. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность. – 2-ое изд. стер. – М.: Академия: Смысл, 2005.
11. Зинченко В.П. Психологические основы педагогики /Психолого-педагогические основы построения системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова: Учеб. пос. М.: Гардарики, 2002.
12. Миллер С. Психология развития: методы исследования. – СПб.: Питер, 2002. – 464 с.
13. Муравьева Г.Е. Проектирование технологий обучения. Учебное пособие. – Иваново, 2001.
14. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учеб. для студ. вузов. – 4-е изд. стереотип. – М.: Издат. центр Академия, 1999. – 456с.
5. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. – М., 2001. – 442с.
6. Пидкасистый П.И. Педагогика. – Юрайт, 2009. – 432с. – С.6-32, 56-115.
15. Подласый И. П. Педагогика: Новый курс: учеб. пос.: В 2-х кН. – М.: ВЛАДОС, 2001. Кн.2. Процесс воспитания. – 256с.
16. Поливанова К.Н. Психология возрастных кризисов. – М., 2000.
17. Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста. – СПб., 2000.
18. Скок Г.Б. Как проанализировать собственную педагогическую деятельность. – М., 2001.
7. Спинжар Н.Ф. Технология педагогической коррекции: практикум по курсу «Педагогика». М.: МГУКИ, 2006. – 23с.

Интернет-ресурсы:

1. http://psychlib.ru/mgppu/SPp-1995/SPP-001.HTM – Психологическая библиотека.
2. http://pedlib.ru/katalogu – Педагогическая библиотека/
3. vo.hse.ru – Вопросы образования. Электронная версия журнала.

4. ww.pedagogira-rao.ru – Педагогика. Научно-теоретический портал.
5. www.rsl.ru – Российская государственная библиотека.
6. www.nlr.ru – Российская национальная библиотека.
7. uisrussia.msu.ru – Университетская информационная система России.
8. www.edu.ru – Российское образование: электронный федеральный портал.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, необходимая для углубления и расширения их теоретических знаний, формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов, формирования самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Формы самостоятельной работы студентов, выполняемые в рамках данного курса:

1.индивидуальное занятия (домашние занятия) – важный элемент в работе студента по расширению и закреплению знаний;
2.конспектирование лекций;
3.получение консультаций для разъяснения по вопросам изучаемой дисциплины;
4.самостоятельная подготовка студентами докладов к семинарским занятиям;
5.подготовка к занятиям, проводимым с использованием инновационных технологий преподавания;
6.подготовка к тесту;
7.чтение и составление плана текста литературы по изучаемому вопросу (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
8.работа со словарями и справочниками;
9.ознакомление с нормативными документами;
10.просмотр видеозаписей по дисциплине;
11.посещение Интернет-сайтов, посвященных вопросам изучаемой дисциплины.

Организация самостоятельной работы включает в себя следующие этапы:

1.составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине;
2.разработка и выдача заданий для самостоятельной работы;
3.организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция);
4.контроль за ходом выполнения и результатов самостоятельной работы студента.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется через различные формы контроля и обучения:

- консультации (установочные, тематические), в ходе которых студенты должны осмыслять полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь;
- следящий контроль осуществляется на лекциях, семинарских, практических занятиях. Он проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий и диспутов, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, упражнений, задач, конспектов;
- текущий контроль осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время;
- итоговый контроль осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 52.04.01 «Хореографическое искусство» (магистратура), профиль Педагогика балета: Классический танец.

Составитель:		
Документ подготовлен Спинжар Н.Ф.		