Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 27.10.2026 12:10:54
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b156918f212ec549db4bb3f

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

52.03.01 Хореографическое искусство

Балетмейстер-постановщик театра современного танца

Обязательная часть

1 История России

2 История религий России

3 Философия

4 Основы российской государственности

5 Русский язык и культура речи

6 Русская и зарубежная литература

7 Иностранный язык

8 Физическая культура и спорт (партерная гимнастика)

9 Этнография

10 Культурология

11 Безопасность жизнедеятельности

12 Информационная культура личности

13 История театрального искусства

14 История ИЗО

15 Педагогика и психология

16 Основы правовой культуры

17 История и теория хореографического искусства

18 История музыки

19 Анатомия и физиология

20 Возрастная и педагогическая психология

21 Менеджмент в сфере хореографического искусства

22 Основы научных исследований

23 Композиция и методика преподавания техники классического танца

24 Композиция и методика преподавания техники фолк-танца

25 Соматические техники

26 Наследие и репертуар современного танца

27 Пауэр йога

28 Методология постановочного процесса

29 Композиция и методика преподавания партнеринга

30 Танцевальная импровизация

31 Композиция и методика преподавания джазового танца

32 Композиция и методика преподавания танца модерн

33 Композиция и методика преподавания техник современного танца

34 Искусство балетмейстера современного танца

35 Перформативные практики

36 Основы проектной деятельности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

37 Актерское мастерство и основы режиссуры в хореографии

Дисциплины по выбору

38 Физическая культура и спорт (элективные курсы)

39 Физическая культура и спорт (элективные курсы, игровые виды спорта)