Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 20.10.2026 15:16:23
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №1 от 25 августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
И.о. ректора Митрофанова С. Т
Приказ №643-О от 3 сентября 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.01

52.03.01. Хореографическое искусство
Тренер-преподаватель по спортивным бальным танцам (танцевальному спорту)

Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
балетмейстерско-репетиторский
творческо-исполнительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1121 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							211	211	7924	7924	4654	4654	2055	1215	28.5	28.5	28.5	28.5	28.5	28	23.5	17
Обязательная часть							192	192	6912	6912	4158	4158	1602	1152	28.5	28.5	26.5	28.5	22	20.5	23.5	14
+	Б1.О.01	Основы научных исследований		8			4	4	144	144	52	52	92								1.5	2.5
+	Б1.О.02	Методика преподавания классического танца	36		5		11	11	396	396	340	340	20	36		2	2.5	2	2	2.5		
+	Б1.О.03	Современные направления хореографического искусства	14		3		12	12	432	432	272	272	52	108	3.5	2	3	3.5				
+	Б1.О.04	Композиция и постановка танца	27	15	46		13	13	468	468	306	306	108	54	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	4	
+	Б1.О.05	Методика преподавания спортивного бального танца. Латиноамериканская программа	2458	7			22	22	792	792	536	536	112	144	2	2.5	3	3	3.5	2.5	2	3.5
+	Б1.О.06	Методика преподавания спортивного бального танца. Европейская программа	2458	7			22	22	792	792	536	536	121	135	2	2.5	2.5	3	3	2	2	5
+	Б1.О.07	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.О.08	История России	2	1			4	4	144	144	116	116	1	27	1.5	2.5						
+	Б1.О.09	Этнография		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт (партерная гимнастика)		1			2	2	72	72	68	68	4		2							
+	Б1.О.11	Русская и зарубежная литература	2	1			4	4	144	144	68	68	22	54	1.5	2.5						
+	Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	72	72	34	34	38				2					
+	Б1.О.13	Информационная культура личности			2		2	2	72	72	42	42	30			2						
+	Б1.О.14	История театрального искусства		4			3	3	108	108	68	68	40				1.5	1.5				
+	Б1.О.15	История ИЗО		2			3	3	108	108	68	68	40		1.5	1.5						
+	Б1.О.16	Педагогика и психология	6	5		6	4	4	144	144	68	68	40	36					2	2		
+	Б1.О.17	Иностранный язык	24	3			7	7	252	252	136	136	53	63	1.5	2	1.5	2				
+	Б1.О.18	История и теория хореографического искусства	3	2			5	5	180	180	102	102	42	36	1.5	1.5	2					
+	Б1.О.19	История музыки			4		2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.О.20	Основы правовой культуры		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.О.21	Анатомия и физиология		6			3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		
+	Б1.О.22	Возрастная и педагогическая психология		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.23	Менеджмент танцевального спорта		8			3	3	108	108	20	20	88									3
+	Б1.О.24	Методология исследования техник спортивного бального танца. Европейская программа	1357				13	13	468	468	238	238	68	162	2.5	1.5	2	1.5	2.5	1.5	1.5	
+	Б1.О.25	Методология исследования техник спортивного бального танца. Латиноамериканская программа	1357				12	12	432	432	238	238	68	126	2.5	1.5	2	1.5	1.5	1.5	1.5	
+	Б1.О.26	Философия	6	5			4	4	144	144	68	68	31	45					1.5	2.5		

+	Б1.О.27	История религий России		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.28	Теория и методика физического воспитания		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.29	Танцевальный спорт. Европейская программа (практикум)	37	15	26		12	12	432	432	238	238	122	72	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	3	
+	Б1.О.30	Танцевальный спорт. Латиноамериканская программа (практикум)	37	15	26		11	11	396	396	238	238	104	54	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							19	19	1012	1012	496	496	453	63			2		6.5	7.5		3
+	Б1.В.01	Историко-бытовой танец			3		2	2	72	72	34	34	38				2					
+	Б1.В.02	Секвей	6				3	3	108	108	68	68	22	18					1.5	1.5		
+	Б1.В.03	Актерское мастерство и основы режиссуры в хореографии			6		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		
+	Б1.В.04	Методика преподавания народно-сценического танца	6	5			5	5	180	180	136	136	17	27					2	3		
+	Б1.В.05	Формейшен	6				3	3	108	108	68	68	22	18					1.5	1.5		
+	Б1.В.07	Правила танцевального спорта	8				3	3	108	108	20	20	88									3
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**234**					**328**	**328**	**102**	**102**	**226**									
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		234					328	328	102	102	226									
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы, игровые виды спорта)		234					328	328	102	102	226									
Блок 2.Практика							20	20	720	720	242	242	478		1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	6.5	4
Обязательная часть							20	20	720	720	242	242	478		1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	6.5	4
+	Б2.О.01	**Учебная**		**7**			11	**11**	**396**	**396**	**238**	**238**	**158**		1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	1.5	
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская		7			11	11	396	396	238	238	158		1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	1.5	
+	Б2.О.02	**Производственная**			**78**		9	**9**	**324**	**324**	**4**	**4**	**320**								5	4
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая			7		5	5	180	180	4	4	176								5	
+	Б2.О.02.02(Пд)	Преддипломная			8		4	4	144	144			144									4
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	8	312									9
+	Б3.01	**Государственная итоговая аттестация**	**88**				9	**9**	**324**	**324**	**12**	**8**	**312**									9
+	Б3.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	108	108	10	8	98									3
+	Б3.01.02(Д)	Выполнение и защита ВКР	8				6	6	216	216	2		214									6
ФТД.Факультативы							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2		
+	ФТД.В.ДВ.01	**Факультативы Блок 1**		**2**			2	**2**	**72**	**72**	**34**	**34**	**38**			2						
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
-	ФТД.В.ДВ.01.03	Факультатив 3		2			2	2	72	72	34	34	38			2						

+	ФТД.В.ДВ.02	**Факультативы Блок 2**		**4**			2	**2**	**72**	**72**	**34**	**34**	**38**					2				
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 1		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 2		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
-	ФТД.В.ДВ.02.03	Факультатив 3		4			2	2	72	72	34	34	38					2				
+	ФТД.В.ДВ.03	**Факультативы Блок 3**		**6**			2	**2**	**72**	**72**	**34**	**34**	**38**							2		
+	ФТД.В.ДВ.03.01	Факультатив 1		6			2	2	72	72	34	34	38							2		
-	ФТД.В.ДВ.03.02	Факультатив 2		6			2	2	72	72	34	34	38							2		
-	ФТД.В.ДВ.03.03	Факультатив 3		6			2	2	72	72	34	34	38							2		
+	ФТД.В.ДВ.04	**Факультативы Блок 3**																				
+	ФТД.В.ДВ.04.01	Факультатив 1																				
-	ФТД.В.ДВ.04.02	Факультатив 2																				
-	ФТД.В.ДВ.04.03	Факультатив 3																				