Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 20.10.2026 15:16:53
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №1 от 25 августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
И.о. ректора Митрофанова С. Т
Приказ №643-О от 3 сентября 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.01

52.03.01. Хореографическое искусство
Тренер-преподаватель по спортивным бальным танцам (танцевальному спорту)

Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5 лет

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
балетмейстерско-репетиторский
творческо-исполнительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1121 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр 10
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							211	211	7924	7924	830	830	6086	1008	20.5	26.5	23.5	23.5	21	21	20.5	27	22	5.5
Обязательная часть							192	192	6912	6912	746	746	5266	900	20.5	26.5	23.5	23.5	19	19.5	19	22	13	5.5
+	Б1.О.01	Основы научных исследований		10			4	4	144	144	10	10	134										1.5	2.5
+	Б1.О.02	Методика преподавания классического танца	47		6		11	11	396	396	60	60	291	45			2	2.5	2	2	2.5			
+	Б1.О.03	Современные направления хореографического искусства	14		3		12	12	432	432	40	40	338	54	3.5	2	3	3.5						
+	Б1.О.04	Композиция и постановка танца	27	15	46		13	13	468	468	56	56	358	54	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	4			
+	Б1.О.05	Методика преподавания спортивного бального танца. Латиноамериканская программа	2458	7			22	22	792	792	88	88	587	117	2	2.5	3	3	3.5	2.5	2	3.5		
+	Б1.О.06	Методика преподавания спортивного бального танца. Европейская программа	2458	7			22	22	792	792	88	88	587	117	2	2.5	2.5	3	3	2	3	4		
+	Б1.О.07	Основы российской государственности		2			2	2	72	72	6	6	66			2								
+	Б1.О.08	История России	2	1			4	4	144	144	58	58	77	9	1.5	2.5								
+	Б1.О.09	Этнография		6			2	2	72	72	6	6	66							2				
+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт (партерная гимнастика)		1			2	2	72	72	8	8	64		2									
+	Б1.О.11	Русская и зарубежная литература	2	1			4	4	144	144	12	12	123	9	1.5	2.5								
+	Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности		6			2	2	72	72	6	6	66							2				
+	Б1.О.13	Информационная культура личности			5		2	2	72	72	10	10	62						2					
+	Б1.О.14	История театрального искусства		7			3	3	108	108	12	12	96							1.5	1.5			
+	Б1.О.15	История ИЗО		23			3	3	108	108	12	12	96			1.5	1.5							
+	Б1.О.16	Педагогика и психология	9	8		9	4	4	144	144	14	14	103	27								2	2	
+	Б1.О.17	Иностранный язык	24	13			7	7	252	252	24	24	183	45	1.5	2	1.5	2						
+	Б1.О.18	История и теория хореографического искусства	4	3			5	5	180	180	18	18	144	18		1.5	1.5	2						
+	Б1.О.19	История музыки			8		2	2	72	72	6	6	66									2		
+	Б1.О.20	Основы правовой культуры		8			2	2	72	72	6	6	66									2		
+	Б1.О.21	Анатомия и физиология		9			3	3	108	108	12	12	96									1.5	1.5	
+	Б1.О.22	Возрастная и педагогическая психология		9			2	2	72	72	8	8	64										2	
+	Б1.О.23	Менеджмент танцевального спорта		10			3	3	108	108	8	8	100											3
+	Б1.О.24	Методология исследования техник спортивного бального танца. Европейская программа	1357				13	13	468	468	30	30	303	135	2.5	1.5	2	1.5	2.5	1.5	1.5			

+	Б1.О.25	Методология исследования техник спортивного бального танца. Латиноамериканская программа	1357				12	12	432	432	30	30	267	135	2.5	1.5	2	1.5	1.5	1.5	1.5			
+	Б1.О.26	Философия	9	В			4	4	144	144	20	20	97	27								2	2	
+	Б1.О.27	История религий России		9			2	2	72	72	8	8	64										2	
+	Б1.О.28	Теория и методика физического воспитания		9			2	2	72	72	8	8	64										2	
+	Б1.О.29	Танцевальный спорт. Европейская программа (практикум)	48	26	37		12	12	432	432	40	40	338	54		1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	3		
+	Б1.О.30	Танцевальный спорт. Латиноамериканская программа (практикум)	48	36	37		11	11	396	396	42	42	300	54		1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							19	19	1012	1012	84	84	820	108					2	1.5	1.5	5	9	
+	Б1.В.01	Историко-бытовой танец			5		2	2	72	72	6	6	66						2					
+	Б1.В.02	Секвей	7				3	3	108	108	12	12	69	27						1.5	1.5			
+	Б1.В.03	Актерское мастерство и основы режиссуры в хореографии			9		3	3	108	108	14	14	94									1.5	1.5	
+	Б1.В.04	Методика преподавания народно-сценического танца	9	8			5	5	180	180	18	18	135	27								2	3	
+	Б1.В.05	Формейшен	9				3	3	108	108	18	18	63	27								1.5	1.5	
+	Б1.В.07	Правила танцевального спорта	9				3	3	108	108	4	4	77	27									3	
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**							**328**	**328**	**12**	**12**	**316**											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы)							328	328	12	12	316											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы, игровые виды спорта)							328	328	12	12	316											
Блок 2.Практика							20	20	720	720	18	18	702				1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	1.5	9
Обязательная часть							20	20	720	720	18	18	702				1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	1.5	9
+	Б2.О.01	**Учебная**		**9**			11	**11**	**396**	**396**	**14**	**14**	**382**				1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	1.5	
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская		9			11	11	396	396	14	14	382				1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	1.5	
+	Б2.О.02	**Производственная**			**10 10**		9	**9**	**324**	**324**	**4**	**4**	**320**											9
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая			10		5	5	180	180	2	2	178											5
+	Б2.О.02.02(Пд)	Преддипломная			10		4	4	144	144	2	2	142											4
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	8	312											9
+	Б3.01	**Государственная итоговая аттестация**	**10 10**				9	**9**	**324**	**324**	**12**	**8**	**312**											9
+	Б3.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	10				3	3	108	108	10	8	98											3
+	Б3.01.02(Д)	Выполнение и защита ВКР	10				6	6	216	216	2		214											6

ФТД.Факультативы							6	6	216	216	18	18	198			2		2		2							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	18	18	198			2		2		2							
+	ФТД.В.ДВ.01	**Факультативы Блок 1**		**2**			2	**2**	**72**	**72**	**6**	**6**	**66**			2											
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	6	6	66			2											
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2			2	2	72	72	6	6	66			2											
-	ФТД.В.ДВ.01.03	Факультатив 3		2			2	2	72	72	6	6	66			2											
+	ФТД.В.ДВ.02	**Факультативы Блок 2**		**4**			2	**2**	**72**	**72**	**6**	**6**	**66**					2									
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 1		4			2	2	72	72	6	6	66					2									
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 2		4			2	2	72	72	6	6	66					2									
-	ФТД.В.ДВ.02.03	Факультатив 3		4			2	2	72	72	6	6	66					2									
+	ФТД.В.ДВ.03	**Факультативы Блок 3**		**6**			2	**2**	**72**	**72**	**6**	**6**	**66**							2							
+	ФТД.В.ДВ.03.01	Факультатив 1		6			2	2	72	72	6	6	66							2							
-	ФТД.В.ДВ.03.02	Факультатив 2		6			2	2	72	72	6	6	66							2							
-	ФТД.В.ДВ.03.03	Факультатив 3		6			2	2	72	72	6	6	66							2							
+	ФТД.В.ДВ.04	**Факультативы Блок 3**																									
+	ФТД.В.ДВ.04.01	Факультатив 1																									
-	ФТД.В.ДВ.04.02	Факультатив 2																									
-	ФТД.В.ДВ.04.03	Факультатив 3																									