Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 21.10.2026 16:09:03
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
Хореографического факультета
А.С. Буцан

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Методика преподавания профессиональных дисциплин

Направление подготовки: 52.04.01 Хореографическое искусство

Профиль подготовки: Педагогика балета: Классический танец

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочная

(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными
возможностями
здоровья и инвалидов)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели изучения дисциплины: формирование у магистрантов профессиональных компетенций, обеспечивающих им возможность преподавания теоретических и практических дисциплин в различных образовательных учреждениях сферы культуры и искусства.

Задачи дисциплины:

- вооружить знаниями о педагогических и психологических основах обучения, о научных основах и условиях профессионально-личностного развития будущего педагога высшей школы сферы культуры и искусства;
- сформировать у магистрантов системы знаний и представлений о содержании, технологиях, методах, формах и средствах преподавания профессиональных дисциплин в высших учебных заведениях сферы культуры и искусства;
- сформировать у магистрантов направленности на овладение профессиональными умениями и навыками реализации содержания, методов, форм и средств преподавания профессиональных дисциплин в высших учебных заведениях сферы культуры и искусства;
- научить применять современные педагогические технологии, методы и средства обучения в процессе преподавания профессиональных дисциплин;
- подготовить будущих магистров к процессу организации и управления самообразованием и научно-исследовательской деятельностью студентов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» ОПОП магистратуры и является обязательной дисциплиной.

В соответствии с ФГОС высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации) он включает в себя широкий круг проблем, касающихся роли обучения и воспитания на современном этапе, является связующим звеном между методологией научного исследования, методикой преподавания профессиональных дисциплин, психологией управления, организационными основами системы образования и др.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки 52.04.01 «Хореографическое искусство», Профиль «Педагогика балета: Классический танец»:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

Компетенция (код и наименование)	**Индикаторы компетенций**	**Результаты обучения**
ОПК-4 Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать	ОПК-4.1. Знает методологические и теоретические основы профессионального образования в области хореографического искусства.	**Знать:** теорию и методологию педагогики. **Уметь:** применять педагогические технологии в сфере профессионального образования; **Владеть:** педагогическими технологиями в сфере профессионального образования;

различные педагогические методы в области искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения	ОПК-4.2. Анализирует различные педагогические методы в области хореографического искусства. ОПК-4.3. Планирует методическую работу в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в сфере хореографического искусства. ОПК-4.4. Применяет собственные педагогические принципы и методы обучения на основе различных педагогических методов в области хореографического искусства;	**знать** теорию и методологию педагогики, педагогические основы обучения и воспитания в высшей школе; **уметь** применять педагогические технологии в сфере профессионального образования, использовать эффективные методы и средства организации самостоятельной учебной и научно-исследовательской деятельности студентов в высшей школе; **владеть** педагогическими технологиями в сфере профессионального образования, основами профессионального педагогического мастерства преподавателя высшей школы.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ *(модуля)*

4.1 Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часов.

4.2. Структура дисциплины для заочной формы обучения.

№	Тема	Лекции	Семинары	Самостоятельная работа	Текущий контроль
1 семестр					
1	Теоретико-методологические основы методики преподавания профессиональных дисциплин в вузе.			15	сообщение
2	Методика подготовки и проведения вузовской лекции	2		15	сообщение
3	Основные требования, принципы и документы определяющие содержание образования по дисциплинам профессиональной подготовки.			10	
4	Основы проектирования содержания учебного предмета	2		10	сообщение
2 семестр					
5	Современные педагогические технологии и особенности их применения в процессе преподавания профессиональных дисциплин	2	2	7	
6	Традиционные и инновационные методы, формы, средства обучения и контроля знаний в современном вузе.			7	
7	Методика организация самостоятельной работы студентов в процессе преподавания профессиональных дисциплин.	2		7	

8	Методика составления УМК, программы, календарно-тематического плана, изучения литературных источников, для преподавания профессиональных дисциплин.			7	
9	Профессионально-педагогическая деятельность и культура преподавателя высшей школы.	2	1	7	
10	Сущность и содержание инновационной педагогической деятельности и пути ее реализации в процессе преподавания в вузе		1	5	Доклад Тест
	Итого	**10**	**4**	**90**	**зачет с оценкой – 4 часа**

4.3. Содержание разделов дисциплины (модуля)

Тема 1. Теоретико-методологические основы методики преподавания профессиональных дисциплин в вузе.

Современная концепция высшего образования и дидактические подходы к ее реализации. Основные характеристики категории « высшее образование». Ведущие методологические подходы дидактики высшей школы и их реализация в процессе преподавания профессиональных дисциплин. Общая характеристика системного, аксиологического, акмеологического, гуманистического, личностно-ориентированного, культурологического, деятельностного, антропологического,экологического, средового подходов. Характеристика основный теорий обучения как основы преподавания профессиональных дисциплин.

Тема 2. Методика подготовки и проведения вузовской лекции.

Типология лекций. Общая характеристика вводной, мотивационной, подготовительной, интегрирующей, установочной лекций. Вузовская лекция и ее структура. Дидактические элементы лекций. Методика изложения лекционного материала. Особенности взаимодействия студентов и педагога в процессе проведения лекции. Общая характеристика нетрадиционных лекций: проблемная, лекция –визуализация, лекция вдвоем, лекция-пресс конференция, лекция-консультация, лекция-провокация, лекция-диалог и др.

Тема 3. Основные требования, принципы и документы определяющие содержание образования по дисциплинам профессиональной подготовки.

Учебно-нормативные документы, организующие реализацию целей высшего образования в целом и преподавания конкретный профессиональных дисциплин. Основные требования, определяющие обязательный минимум содержания основных программ высшего образования, основные требования к обеспечению образовательного процесса в вузе. Федеральные, региональный компоненты ФГОС ВО, компонент образовательного учреждения. Общая характеристика учебно-программной документации, преподаваемой дисциплины. Стандарты, учебные планы, учебные программы, учебные пособия, учебники.

Тема 4. Основы проектирования содержания учебного предмета.

Содержание учебного материала как основной компонент педагогической системы и методики преподавания конкретной профессиональной дисциплины. Ведущие принципы отбора содержания образования по предметам профессиональной подготовки. Общая характеристика и реализация принципов научности, логичности, историзма, связи теории и практикой, межпредметных связей и др., Основы структурирования содержания образования на макро и микроуровнях. Блочно-модульный подход к структурированию содержания конкретных профессиональных дисциплин.

Тема 5. Современные педагогические технологии и особенности их применения в процессе преподавания профессиональных дисциплин.

Понятие педагогического процесса, педагогической технологии. Эволюция термина педагогическая технология. Соотношение понятий методика и технология. Преимущества технологического подхода к обучению. Концепции технологического подхода в современной педагогической науке. Основные критерии и компоненты педагогической технологии.

Классификация современных образовательных технологий. Общая характеристика технологий развивающего, проблемного, модульного и интерактивного обучения и до. Метод case-study – современная технология обучения в вузе. Метод анализа кейсов, казусов (от лат. casus-запутанный или необычный случай).

Case-study (от англ. case – случай, ситуация) – метод активного проблемного ситуационного анализа, основанный на обучении способом решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Этапы решения кейсов: знакомство с ситуацией, ее особенностями; выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать на ход и результат решения данной проблемы; предложение концепций или тем для мозгового штурма; анализ последствий принятия того или иного решения; предложение одного или нескольких вариантов (последовательность действий), указание на возможное возникновение проблем, механизмы предупреждения и решения. Метод-проектов - образовательная технология в вузе и пути ее реализации Роль педагога как технолога образования. Перспективы технологического подхода к образованию в условиях глобализации общества, создания единого культурно-информационного, образовательного пространства.

Тема 6. Традиционные и инновационные методы, формы, средства обучения и контроля знаний в современном вузе. Характеристика традиционных методов, форм и средств обучения. Семинарские занятия как форма обучения использования теоретического знания профессиональных дисциплин на практике. Типы семинаров их характеристика, и методика проведения. Сущность и содержание эвристических методов, форм обучения. Цель эвристического обучения – раскрытие индивидуальных возможностей, креативных качеств субъектов обучения (обучаемых, педагогов, управленцев), создание новой образовательной продукции. Принципы эвристического обучения: принцип смыслоориентированного образования; принцип первичности образовательных приоритетов учащегося; принцип сопровождающего обучения; принцип продуктивного образования; принцип рефлексивного самосознания и т. д. Формы эвристических занятий: эвристические занятия; олимпиады-погружения, деловые игры: очные и дистанционные проекты, интерактивные формы обучения, защита творческих работ, презентаций и проектов. Методы эвристического обучения: метод «вживания», метод смыслового видения, метод символического видения, метод образного видения, метод придумывания, метод «Если бы…», метод эвристических вопросов, метод гиперболизации, метод метафоры, метод агглютинации, метод синектики, метод морфологического ящика, метод инверсии. Метод «мозгового штурма» и методика его применения. Традиционные, электронные и интерактивные средства обучения. Мультимедийные учебники, интерактивные обучающие игры, тренинги, тренажеры, электронные материала.

Тема 7. Методика организация самостоятельной работы студентов в процессе преподавания профессиональных дисциплин.

Сущность и цели самостоятельной работы обучающихся. Классификация самостоятельной работы: по степени самостоятельности, по дидактическим целям, по источникам знаний. Основные виды самостоятельной работы: самостоятельная работа во время аудиторных занятий (лекций, семинаров, практических занятий, лабораторных работ и т. п.); самостоятельная работа, связанная с выполнением обучающимися под руководством педагога курсовых, дипломных работ, с написанием рефератов, (очные и заочные консультации, творческие контакты и т. п.); самостоятельная работа, направленная на выполнение домашних заданий, подготовкой к семинарам, практическим занятиям, с разработкой проектов, презентаций, эссе, выполнением творческих заданий и т. д. Технологические аспекты организации самостоятельной работы обучающихся: технология выбора педагогом целей самостоятельной работы, построение их таксономии; технология отбора содержания, форм и методов самостоятельной работы; технология конструирования заданий для самостоятельной работы, инструкций по их выполнению, методического обеспечения; технология организации контроля за выполнением самостоятельной работы (промежуточной и итоговой, групповой и индивидуальной); технология взаимодействия педагога и обучающихся в период выполнения самостоятельной работы (стратегии помощи, сотрудничества, направления, сопровождения, создания ситуаций успеха и т. д.).

Тема 8. Методика составления УМК, программы, календарно-тематического плана, изучения литературных источников, для преподавания профессиональных дисциплин.

Учебная программа – нормативный документ, который определяет: содержание базисных знаний, умений и навыков по отдельной учебной дисциплине; логику изучения тем и вопросов; общий объем времени, отведенный на их изучение. Структурирование материала программы. Линейная структура (материал располагается в непрерывной последовательности по принципу «от простого к сложному»; концентрическая структура (материал подразделяется на отдельные части, предполагающие повтор материала .постепенное нарастание сложности); ступенчатая схема построения (учебный курс делится на две части, что позволяет распределять материал по годам, семестрам равномерно); смешанная структура (соединение линейной и концентрической структур, что облегчает гибкость системы). Типы учебных программ: вариативные, типовые, рабочие и т. д. Структура учебной программы: 1. Пояснительная записка (в ней излагаются цели и задачи изучения дисциплины). 2. Содержательная часть: - тематический план, перечень тем, их краткое

изложение; - список знаний, умений и навыков, которые должны приобрести обучающиеся; - рекомендуемые методы обучения; - формы учебных занятий; - условия проведения занятий. Методические указания (критерии оценки знаний, умений и навыков, перечень необходимых условий, средств обучения; перечень контрольных вопросов, тематики контрольных курсовых, дипломных работ, рекомендуемая литература.

Тема 9. Профессионально-педагогическая деятельность и культура преподавателя высшей школы.

Профессионально- педагогическая культура – качественная характеристика педагогической деятельности. Субъекты педагогической деятельности. Профессиограмма преподавателя высшей школы. Субъекты педагогической деятельности – носители педагогической культуры, осуществляющие педагогический труд (педагогическую деятельность, педагогическую активность, педагогическое общение). Педагогический авторитет и такт преподавателя высшей школы.

Аксиологический компонент профессионально-педагогической культуры (совокупность ценностей, созданных человечеством и включенных в целостный педагогический процесс. Знания, идеи, компетенции как педагогические ценности). Психологический компонент профессионально-педагогической культуры, включающий в себя знания, умения и навыки конструирования и реализации педагогической деятельности (аналитико-рефлексивный, организационно-деятельностный, оценочно-информационный, коррекционно-регулирующие аспекты). Личностно-творческий компонент профессионально-педагогической культуры раскрывает данный феномен как творческий акт, связанный с творческим преобразованием реальности, с самореализацией педагога в процессе его деятельности. Творческий характер педагогической деятельности, выражающейся в новизне ее процесса и результатов. Культура педагогического общения как компонент профессионально-педагогической культуры. Общение – фактор осуществления педагогической деятельности. Стили и модели педагогического общения. Ведущие стратегии педагогического общения: межсубъектное взаимодействие, диалог, сотрудничество и т. д. Сущность, виды конфликтов, их предупреждение, конструктивное преобразование. Имидж педагога как системное, профессиональное, личностное образование. Функции, внешние (формальные) и внутренние (сущностные) компоненты имиджа, их особенности, взаимосвязь.

Тема 10. Сущность и содержание инновационной педагогической деятельности и пути ее реализации в процессе преподавания в вузе.

Понятия новшество, нововведение, инновация, их сущность, соотношение. Новшество как содержательная характеристика деятельности преподавателя высшей школы. Нововведение-организация внедрения новшества. Инновация (innovato – обновление, улучшение) – внедрение новшества, обладающее высокой эффективностью. Творческая деятельность педагога – фактор введения в педагогический процесс инноваций. Уровни инноваций: открытие, утверждающие идеи, способные преобразовать педагогическую действительность; изобретения, разработки и внедрения новых элементов педагогических технологий; педагогическое рационализаторство – усовершенствования, связанные с модернизацией и адаптацией к конкретным условиям уже используемых методов, приемов и средств обучения и воспитания. Виды педагогических инноваций: новые идеи, технологии, использование новых средств, методов, форм педагогической деятельности в процессе преподавания профессиональных дисциплин; внедрение новых систем управления педагогическим процессом, образовательным учреждением; разработка оригинальных авторских обучающих программ, учебников; внедрение технологических разработок других отраслей в педагогическую практику (мультимедийных технологий, различных технических средств и т. д.). Стимулирование инновационной деятельности педагогов: проведение конкурсов, презентаций авторских программ, учебных пособий, участие в грантах, конкурсах педагогического мастерства. Повышение профессиональной квалификации – фактор повышения инновационной активности педагогов.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При реализации учебной работы по освоению дисциплины «Методика преподавания профессиональных дисциплин» используются современные образовательные технологии:

- информационно-коммуникационные технологии;
- проектные;
- исследовательские;
- проблемное обучение.

Успешное освоение материала курса предполагает большую самостоятельную работу магистрантов и руководство этой работой со стороны преподавателя.

В учебном процессе используются активные и интерактивные методы обучения: дискуссия, интеллектуальная разминка, диалог, педагогические игры, решение педагогических задач.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Паспорт оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Наименование темы	Формируемые компетенции	Вид
1	Теоретико-методологические основы методики преподавания профессиональных дисциплин в вузе.	ОПК-4	сообщение
2	Методика подготовки и проведения вузовской лекции	ОПК-4	сообщение
3	Основные требования, принципы и документы определяющие содержание образования по дисциплинам профессиональной подготовки.	ОПК-4	
4	Основы проектирования содержания учебного предмета	ОПК-4	сообщение
5	Современные педагогические технологии и особенности их применения в процессе преподавания профессиональных дисциплин	ОПК-4	сообщение
6	Традиционные и инновационные методы, формы, средства обучения и контроля знаний в современном вузе	ОПК-4	доклад
7	Методика организация самостоятельной работы студентов в процессе преподавания профессиональных дисциплин	ОПК-4	
8	Методика составления УМК, программы, календарно-тематического плана, изучения литературных источников, для преподавания профессиональных дисциплин	ОПК-4	
9	Профессионально-педагогическая деятельность и культура преподавателя высшей школы.	ОПК-4	
10	Сущность и содержание инновационной педагогической деятельности и пути ее реализации в процессе преподавания в вузе	ОПК-4	Доклад Тест
11	Зачет с оценкой	ОПК-4	Подготовка и ответ на вопросы к зачету с оценкой

1. **Подготовка сообщения**

Тема	Дата	Форма Работы	Самостоятельная работа в часах
Теоретико-методологические основы методики преподавания профессиональных дисциплин в вузе.		Сообщение	2 час.
Методика подготовки и проведения вузовской лекции		Сообщение	4 час.
Основы проектирования содержания		Сообщение	4 час.

учебного предмета Современные педагогические технологии и особенности их применения в процессе преподавания профессиональных дисциплин		Сообщение	4 час.

Цель выполнения задания**:** задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой, с полученным фактическим материалом; на развитие индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств будущего преподавателя высшей школы.

Требования к оформлению сообщения

Сообщение – небольшой доклад (продолжительностью 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии.

Работать над сообщением рекомендуется в следующей последовательности:

• изучить суть вопроса;

•хорошо продумать и составить план сообщения;

• тщательно продумать правильность изложенного в сообщении факта, систематизировать аргументы в его защиту или против.

Критерии оценки сообщения:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл: 10	

2. Подготовка доклада

Раздел программы	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Традиционные и инновационные методы, формы, средства обучения и контроля знаний в современном вузе	Доклад	2 час.
Сущность и содержание инновационной педагогической деятельности и пути ее реализации в процессе преподавания в вузе	Доклад	6 час.

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой в области психологии, с полученным фактическим материалом; на развитие теоретического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование навыков исследовательской деятельности, развитие профессиональных качеств речи будущего специалиста.

Требования к оформлению доклада

Доклад — расширенное устное сообщение (10-15 мин.), на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных и опытно-экспериментальных работ, имеющих большое значение для теории науки и практического применения, представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.

Работать над докладом рекомендуется в следующей последовательности:

•глубоко изучить рекомендованную литературу по данному вопросу;

• критически оценивать привлекаемую для доклада научную литературу,

подумать над правильностью и доказательностью выдвигаемых автором тех или иных положений;

• хорошо продумать и составить подробный план доклада;

• сопоставить рассматриваемые в изученных работах положения, факты, выделить в них общее и особенное, обобщить изученный материал в соответствии с намеченным планом доклада;

• тщательно продумать правильность изложенного в докладе того или иного положения, систематизировать аргументы в его защиту или против неправильных суждений;

• сделать необходимые ссылки на

• подготовить необходимые к работе иллюстрации, умело использовать личные наблюдения, педагогический опыт и эксперименты. использованную в докладе психолого-педагогическую литературу, другие источники;

Критерии оценки доклада:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл: 10	

Тест

1) Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов:

1. Программа развития образовательного учреждения
2. Образовательная программа
3. Примерный учебный план
4. Дополнительная образовательная программа

2) Система ценностных отношений обучающихся, сформированных в образовательном процессе:
1. Личностные результаты
2. Метапредметные результаты
3. Предметные результаты

3) Умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации относится к:
1. Регулятивным действиям
2. Коммуникативным действиям
3. Познавательным действиям
4. Личностным действиям

4) Умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, действовать в рамках моральных норм относится к:
1. Регулятивным действиям
2. Коммуникативным действиям
3. Познавательным действиям
4. Личностным действиям

5) Умение осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета, обмениваться информацией в образовательном процессе относится к:
1. Регулятивным действиям
2. Коммуникативным действиям
3. Общеучебным действиям
4. Личностным действиям

6) Системно-деятельностный подход предполагает:
1. Ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент ФГОС, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования.
2. Совокупность образовательных технологий и методических приемовкак системообразующий компонент ФГОС,где развитие личности обучающегося на основе усвоения предметных результатов составляет цель и основной результат образования.
3. Организацию и управление целенаправленной учебно-воспитательной деятельностью ученика в общем контексте его жизнедеятельности – направленности интересов, жизненных планов, ценностных ориентаций, понимания смысла обучения и воспитания, личностного опыта.

7) Принцип, обеспечивающий переход от адаптивной и репродуктивной модели образования к деятельностной и преобразующей:
1. Принцип полного образования
2. Принцип вариативного образования
3. Принцип опережающего образования
4. Принцип развивающего образования

8)Рефлексия – это:
1. Врожденная потребность организма;
2. Психофизическая характеристика человека;
3. Процесс самопознания человеком своих внутренних психических состояний и переживаний;
4. Эмпатия, готовность понять другого человека.

9) Основные этапы учебной проектной деятельности:
1. Постановка целей и задач, формулировка ресурсных ограничений, реализация проекта, критериальное оценивание, коррекция.
2. Выявление проблемы, целеполагание, планирование, реализация, рефлексия.
3. Установление критериев оценки, планирование, реализация, контроль.

10) Средство, которое потенциально способно улучшить результаты образовательной системы при соответствующем использовании:
1. Новшество
2. Нововведение
3. Инновация

4. Технология

11) Познавательная деятельность учащихся, направленная на овладение суммой знаний, умений и навыков, способов учебной деятельности:

1. Учение;
2. Обучение;
3. Образование.

12) Поставить в соответствие видыобразовательного результата, его характеристику:

1. Личностные результаты		А. освоенный опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе научной картины мира
2. Метапредметные результаты		Б. готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества
3. Предметные результаты		В. освоенные универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметные понятия.

13) Самостоятельная учебная деятельность, дополняющая урок и являющаяся частью цикла обучения:

1. Практическая работа;
2. Упражнение;
3. Домашняя работа.

14) Приобретение определенной суммы знаний, навыков и умений, развитие духовных, физических и трудовых способностей, приобретение зачатков трудовых и профессиональных навыков это:

1 Цель обучения;
2 Воспитательная цель;
3 Цель образования.

15) Поставить в соответствие методы обучения, особенность их реализации:

1. Объяснительно-иллюстративный		А. обучающийся выполняет действия по образцу Репродуктивный - учителя учитель сообщает информацию, обучающиеся ее воспринимают
2. Репродуктивный		Б. учитель сообщает информацию, обучающиеся ее воспринимают
3. Проблемное изложение		В. самостоятельная поисковая деятельность обучающихся (практическая или теоретическая)
4. Исследовательский		Г. учитель ставит перед обучающимися проблему и показывает путь ее решения; обучающиеся следят за логикой решения проблемы, получают образец развертывания познания

16) Модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе:

1. Метод воспитания;
2. Метод обучения;
3. Метод объяснения.

17) Установить последовательность методов обучения в логике возрастания степени самостоятельности обучающихся:

1 Репродуктивный метод
2 Информационно-рецептивный метод
3 Частично-поисковый метод
4 Метод проблемного изложения
5 Исследовательский метод.

18) Установить последовательность компонентов структуры учебной деятельности в логике ее формирования:

1. Действия контроля и оценки
2. Познавательная потребность
3. Учебная задача
4. Учебно-познавательный мотив
5. Учебные действия.

19) Установите последовательность ситуаций развития, направленных на освоение содержания и формы ведущей деятельности обучающихся:

1. Учебно-проектная
2. Дошкольно-игровая
3. Учебная
4. Дошкольно-учебная
5. Учебно-профессиональная
6. Игровая

20) Установить последовательность стадий инновационного процесса:

1 Выявление потребности в изменениях субъектов образовательного процесса
2 Выявление необходимости изменений на участках образовательного процесса
3 Разработка способов решения проблем (проектирование новшества)
4 Перевод новшества в режим постоянного использования
5 Внедрение и распространение новшества.

21) Общие требования, определяющие воспитательный процесс посредством норм, правил, рекомендаций по разработке, организации и проведению воспитательной работы:

1. Программа воспитания;
2. Принципы воспитания;
3. Методы воспитания.

22) Наука, занимающаяся изучением воспитания и образования взрослых:

1 Тифлопедагогика;
2 Инклюзивное образование;
3 Андрагогика.

23) Процесс адаптации индивида к жизни в обществе, процесс усвоения и воспроизводства личностью социального опыта, норм, ценностей:

1. Образование;
2. Воспитание;
3. Социализация.

24) Обучение, при котором на первый план выдвигаются творческие и продуктивные задания, определяющие смысл и мотивы деятельности выбора обучаемыми репродуктивных задач:

1. Программированное обучение;
2. Проблемное обучение;
3. Репродуктивное обучение.

25) Система поступков человека, противоречащих официально установленным или фактически сложившимся культурным, нравственным, правовым и психологическим нормам:

1. Толерантное отношение;
2. Девиантное поведение;
3. Экстремизм.

Правильные ответы отмечены жирным

Выполнение тестовых заданий оценивается следующим образом:

70% правильных ответов – зачтено;

Менее 70% правильных ответов – не зачтено.

6.1. Задания для самостоятельной работы:

Тест. «Выявление тенденций к моделям поведения педагога».

Просматривая каждый из вопросов теста, отмечайте символом «+», если можете с ними согласиться, и символом «-», если даете отрицательный ответ. От степени объективности ответов зависит и степень достоверности результатов тестирования.

1. Нуждаетесь ли вы в тщательной подготовке урока даже по неоднократно пройденной теме?
2. Предпочитаете ли вы логику изложения эмоциональному рассказу?
3. Волнуетесь ли вы перед тем, как оказаться лицом к лицу с классом?
4. Предпочитаете ли вы во время объяснения учебного материала находиться за учительским столом?
5. Часто ли вы используете методические приемы, которые успешно применялись вами ранее и давали положительные результаты?
6. Придерживаетесь ли вы заранее спланированной схемы урока?
7. Часто ли вы по ходу учебного занятия включаете в него только что пришедшие в голову примеры, иллюстрируете сказанное свежим случаем, свидетелем которого были сами?
8. Вовлекаете ли вы в обсуждение темы урока учащихся?
9. Стремитесь ли вы рассказать как можно больше по теме, невзирая на лица слушателей?
10. Часто ли удается вам удачно пошутить в ходе урока?
11. Предпочитаете ли вы вести объяснение учебного материала, не отрываясь от своих записей?
12. Выводит ли вас из равновесия непредвиденная реакция аудитории (шум, гул, оживление) среди учащихся?
13. Нуждаетесь ли вы в достаточно длительном времени (пять-восемь минут), чтобы установить нарушенный контакт и вновь привлечь к себе внимание учащихся?
14. Повышаете ли вы голос, делаете ли паузу, если почувствуете невнимание учащихся?
15. Стремитесь ли вы, задав полемический вопрос, самостоятельно на него ответить?
16. Предпочитаете ли, чтобы вам по ходу объяснения нового материала задавали вопросы учащиеся?
17. Во время урока забываете ли вы о том, кто вас слушает?
18. Есть ли у вас привычка выбирать среди учащихся в классе два-три лица и следить за их эмоциональными реакциями?
19. Выбивают ли вас из колеи скептические ухмылки учащихся?
20. Замечаете ли вы во время урока изменения в настроении учащихся?
21. Поощряете ли вы учащихся вступать в диалог с вами во время объяснения темы урока?
22. Отвечаете ли вы сразу же на реплики учащихся?
23. Используете ли вы одни и те же жесты для подкрепления своих фраз независимо от ситуации?
24. Увлекаетесь ли вы монологом настолько, что вам не хватает отведенного по плану урока времени?
25. Чувствуете ли вы себя после уроков уставшим настолько, что не в состоянии повторить их в этот же день еще раз?

Ключ теста

Модели общения	**Да «+»**	**Нет «-»**
«Монблан»	4, 6, 11, 15, 17, 23	1, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 24
Неконтактная «Китайская стена»	9, 1, 13, 14, 15	1, 7, 8, 12, 16, 18, 19, 20, 21
Дифференцированное внимание «Локатор»	10, 14, 18, 20, 21	2, 4, 6, 13, 15, 17, 23
Гипорефлексивная «Тетерев»	9,11, 15, 17, 23, 24	8, 12, 16, 19, 20, 21, 22
Гиперрефлексивная «Гамлет»	3, 12, 14, 18, 19, 20, 22	2, 5, 6, 11, 13, 23
Негибкого реагирования «Робот»	1, 2, 5, 6, 13, 15, 23	8, 9, 11, 16, 21, 24
Авторитарная «Я – сам»	5, 10, 14, 15, 18, 24	2, 8, 16, 21

Активного взаимодействия «Союз»	7, 8, 10, 16, 20, 21, 22	1, 2, 4, 5, 6, 11, 13, 15, 17, 23

Подсчитайте число совпадений плюсов и минусов в соответствии с приведенным ниже ключом и определите свою тенденцию. Если общая сумма совпадений составит 80 % от всех пунктов по одной модели общения, можете считать выявленную склонность стойкой.

Примерные вопросы к зачету с оценкой заочное отделение

1. Охарактеризовать Международную стандартную классификацию образования (МСКО), используемой ЮНЕСКО.
2. Перечислить объективные причины необходимости привлечения к преподаванию в ВУЗе выпускников своего или родственного ВУЗа.
3. Перечислить государственные и международные требования для достижения квалификации "Преподаватель высшей школы".
4. Охарактеризовать особенности освоения преподавания в ВУЗе начинающими преподавателями.
5. Определить парадигмы управляемого усвоения в высшей школе.
6. Дать классификацию технологий обучения высшей школы.
7. Обозначить цели и задачи, основные термины и понятия кредитно-модульной технологии организации учебного процесса.
8. Перечислить принципы и условия внедрения КМСОУП.
9. Перечислить методы планирования учебного процесса.
10. Перечислить организационно-методическое обеспечение КМСОУП.
11. Перечислить методы разработки структуры спецдисциплины и зачетного кредита
12. Охарактеризовать методы формирования индивидуального рабочего учебного плана студента согласно специализации.
13. Охарактеризовать методику организации и проведения модульного, семестрового, поточного и итогового контроля.
14. Дать общую характеристика норм ECTS
15. Обозначить роль и место лекции в вузе.
16. Охарактеризовать структуру лекции и лекционные формы в системе вузовского обучения.
17. Перечислить узловые критерии оценки качества лекции.
18. Проанализировать методологию проектирования лекционных курсов.
19. Проанализировать методику написания лекционного текста.
20. Перечислить методические аспекты изложения лекционного текста.
21. Охарактеризовать психологические особенности деятельности преподавателя при подготовке и чтении лекции.
22. Обозначить цели и задачи практических занятий в системе обучения высшей школы
23. Охарактеризовать методику разработки и проведения практических занятий.
24. Охарактеризовать семинарские занятия как форму обучения.
25. Перечислить типы семинаров и дать характеристику их методикам проведения.
26. Перечислить критерии оценки семинарского занятия
27. Проанализировать педагогические аспекты и основные направления организации самостоятельной работы.
28. Охарактеризовать организационные формы СРС.
29. Обозначить цели и задачи, формы и разновидности контроля
30. Охарактеризовать методику организации и проведения модульного и семестрового контроля согласно специфики специализации.
31. Охарактеризовать методику разработки поточного контроля профессиональной компетентности.
32. Дать характеристику методике проведения итогового контроля
33. Объяснить методику разработки рейтинговых показателей ECTS.
34. Перечислить правила расчета максимального и минимального бала в содержательном модуле.
35. Объяснить методику определения соотношения балов между аудиторными и самостоятельной работами
36. Объяснить методику определения максимально и минимального бала для тестов и практических занятий в рамках содержательного модуля.
37. Обозначить цели и задачи, формы теста как метод педагогического измерения.
38. Дать классификацию тестов и форм тестовых заданий.
39. Перечислить формы тестовых заданий.
40. Раскрыто способы составления учебной проммы.

41. Общая характеристика профессионально-педагогической культуры преподавателя высшей школы..
42. Расскрыть общие основы педагогической инноватики.
43. Объяснить методику совершенствования своего стиля будущей педагогической деятельности.

Критерии оценивания зачета с оценкой

Оценка по дисциплине	**Критерии оценки результатов обучения по дисциплине**
«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	**Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий»,** и обучающийся обнаруживает систематическое и глубокое знание программного материала по дисциплине, умеет свободно ориентироваться в вопросе. Ответ полный и правильный на основании изученного материала. Выдвинутые положения аргументированы и иллюстрированы примерами. Материал изложен в определенной логической последовательности, осознанно, литературным языком, с использованием современных научных терминов; ответ самостоятельный. Студент уверенно отвечает на дополнительные вопросы.
«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	**Выставляется обучающемуся, если компетенция, закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) на уровне «хороший»**, и обучающийся обнаруживает полное знание учебного материала, демонстрирует систематический характер знаний по дисциплине. Ответ полный и правильный, подтвержден примерами; но их обоснование не аргументировано, отсутствует собственная точка зрения. Материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 2-3 несущественные погрешности, исправленные по требованию экзаменатора. Студент испытывает незначительные трудности в ответах на дополнительные вопросы. Материал изложен осознанно, самостоятельно, с использованием современных научных терминов, литературным языком.
«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	**Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «удовлетворительный»**, и обучающийся обнаруживает знание основного программного материала по дисциплине, но допускает погрешности в ответе. Ответ недостаточно логически выстроен, самостоятелен. Основные понятия употреблены правильно, но обнаруживается недостаточное раскрытие теоретического материала. Выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	подтверждены примерами; ответ носит преимущественно описательный характер. Студент испытывает достаточные трудности в ответах на вопросы. Научная терминология используется недостаточно.
«неудовлетворительно»/ не зачтено	обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине. При ответе обнаружено непонимание студентом основного содержания теоретического материала или допущен ряд существенных ошибок, которые студент не может исправить при наводящих вопросах экзаменатора, затрудняется в ответах на вопросы. Студент подменил научное обоснование проблем рассуждением бытового плана. Ответ носит поверхностный характер; наблюдаются неточности в использовании научной терминологии.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА)

7.1. Основная литература:

1.Зайцев В.С. Педагогические технологии: элективный курс для подготовки бакалавров и магистров. Челябинск, 2012 – 424 с.

2.Гребенюк, Н. И. Методология педагогики - наука о сущности познания и преобразования педагогической деятельности: становление и развитие. Ставрополь : СГУ, 2008. - 313.

3.Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» М., 2013.

4.Казакова А.Г. Педагогика профессионального образования. М.: Экон-Информ, 2007. -551 с.

5.Казакова А.Г. Организация самостоятельной работы студентов в вузах культуры и искусств. – М.: МГУКИ, 2005

6.Казакова А.Г., Кузнецова Т.В. Педагогика высшей школы в сфере культуры. М.: МГИК,, 2014 438 с.

7.Казакова А.Г. Педагогика средней профессиональной школы: Методическое пособие. М.: Ремдер, 2004. – 320 с

8.Концепция модернизации российского образования на период до 2020 года (любое издание).

9.Подласый, И. П. Педагогика : учебник / И. П. Подласый. - М. : Высш. образование: Юрайт-Издат, 2009. - 540 с.

10. Педагогика : учеб. пособие / под ред. П.И. Пидкасистого. М. :Высш. образование, 2008. - 430с.

11. Реан, А. А. Психология и педагогика : учеб. пособие для студентов вузов / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум ; [под общ. ред. А. А. Реана]. СПб. : Питер, 2009. - 432 с.

12. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. М. 2008 – 638 с.

13. Соколков Е.А. Психология познания. Методология и методика преподавания. М.: Логос, 2007. – 246 с.

14. Фалей, М. В. Педагогическое общение : учебное пособие / М. В. Фалей. – Южно-Сахалинск : изд-во СахГУ, 2014. – 116

15. Христидис Т.В. Педагогические способности: теоретико-методические основы развития: монография.М.:МГУКИ,2006.-244с., 2010, 164с.

16. Чернилевский Д.В. Дидактические технологии в высшей школе: учеб.пособие для вузов. – 2002 - 437 с.

17. ЧерниченкоВ.И.,Христидис Т.В. Педагогика высшей школы: учебник.-М.:МГИК,2015, 432с.

7.2. Дополнительная литература:

1.Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. М., 1995.
2.Бим-Бад Б.М. Педагогическая антропология. М., 2003.
3.Блонский П.П. Избранные педагогические и психологические сочинения: в 2 т. - М., 1979.
4.Выготский Л. С. Педагогическая психология. М., 1991.
5.Кан-Калик В.А., Никандров Н.Д. Педагогическое творчество. М., 1990.
6.Современные технологии обучения / Под. ред. Г.В. Борисовой и др. СПб., 2002.
7.Спинжар, Н.Ф. Управление образовательными системами в учреждениях культуры: уч. пос. М., 2008 – 165с.
8.Флоря, В.И. Антропоэкологический подход в современной педагогике. М., 2006.
9.Христидис, Т.В. Теория и методика формирования педагогических способностей студентов социально-культурной деятельности. М., 2006.
10. Черниченко В.И. , Христидис Т.В. Сборник педагогических задач. М.: МГУКИ,2004,118с.

7.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1.Портал «Гуманитарное образование» http://www.humanities.edu.ru
2.Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
3.Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru
4.Сборник электронных курсов по психологии: http://www.ido.edu.ru/psychology
5.Официальный сайт факультета психологии МГУ: http://www.psy.msu.ru
6.Неофициальный сайт факультета психологии МГУ «Флогистон»: http://www.flogiston.ru
7.ВООКАР – Библиотека психологической литературы – http://www.bookap.info/
8.Каталог Интернет-публикаций по психологии – http://magazine.mospsy.ru/links/index.shtml
9.Мир психологии – http://psychology.net.ru/shop/
10. Педагогика и психология – коллекция ссылок на статьи – http://www.jourclub.ru/6/
11. Педагогическая библиотека – собрание литературы по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей; статьи из сборников и периодических изданий – http://www.pedlib.ru/
12. Психология – Интернет-библиотека – http://www.socioniko.net/ru/links/psy-lib.html
13. Психология и философия – статьи о смысле жизни, добре, зле, сострадании и т.д. – http://popoff.donetsk.ua/text/psy/
14. Психологический институт РАО (http://pirao.ru/)
15. Специальные образовательные ресурсы в Интернете: http://seriweb.com/)
16. Центр Дружинина. Ссылки: психологические тесты и компьютерные программы (http://www.rusdrakon.narod.ru/links/linkstests.htm)

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации для самостоятельной работы:

Самостоятельная работа студентов является важным дополнением аудиторных занятий и служит индивидуальному закреплению содержания курса. Целью самостоятельных занятий является прежде всего посещение крупнейших музеев, галерей, изучение их постоянных экспозиций, знакомство с новыми выставками. Особое значение имеет приобретение навыков самостоятельного анализа художественных произведений, понимание взаимодействия и взаимовлияния различных видов искусства.

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, необходимая для углубления и расширения их теоретических знаний, формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных

способностей и активности студентов, формирования самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Формы самостоятельной работы студентов, выполняемые в рамках данного курса:

1.индивидуальное занятия (домашние занятия) – важный элемент в работе студента по расширению и закреплению знаний;
2.конспектирование лекций;
3.получение консультаций для разъяснения по вопросам изучаемой дисциплины;
4.самостоятельная подготовка студентами докладов к семинарским занятиям;
5.подготовка к занятиям, проводимым с использованием инновационных технологий преподавания;
6.анализ деловых ситуаций, решение задач и упражнений по образцу, вариативных задач и упражнений;
7.чтение и составление плана текста литературы по изучаемому вопросу (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
8.работа со словарями и справочниками;
9.ознакомление с нормативными документами;
10.просмотр видеозаписей по дисциплине;
11.посещение Интернет-сайтов, посвященных вопросам изучаемой дисциплины.

Организация самостоятельной работы включает в себя следующие этапы:

1.составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине;
2.разработка и выдача заданий для самостоятельной работы;
3.организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция);
4.контроль за ходом выполнения и результатов самостоятельной работы студента.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется через различные формы контроля и обучения:

- консультации (установочные, тематические), в ходе которых студенты должны осмыслять полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь;
- следящий контроль осуществляется на лекциях, семинарских, практических занятиях. Он проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий и диспутов, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, упражнений, задач, конспектов;
- текущий контроль осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время;
- итоговый контроль осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Обучающимся по ОПОП обеспечен доступ к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.mgik.org); ход образовательного процесса по дисциплине фиксируется посредством электронной информационно-образовательной среды института (www.mgik.org); обеспечено формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института (www.mgik.org).

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Операционные системы:

- Windows 7 Professional

Пакет офисных программ:

- Microsoft Office 2016 Word
- Microsoft Office 2016 PowerPoint

Антивирусные программы:

- Kaspersky Endpoint Security

Другое ПО:

- Mozilla Firefox

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.

Доступ в ЭБС:

- ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа www.e.lanbook.com Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа www.biblio-online.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ООО НЭБ Режим доступа www.eLIBRARY.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения
Занятия лекционного типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием
Занятия семинарского типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием
Самостоятельная работа студентов	Информационно-библиотечный центр

Для проведения занятий по дисциплине «Педагогика высшей школы», предусмотренной учебным планом подготовки магистрантов, имеется необходимая материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

- лекционная аудитория, оснащенная мультимедийными проекторами с возможностью подключения к Wi-Fi, документ-камерой, маркерными досками для демонстрации учебного материала;
- специализированные компьютерные классы с подключенным к ним периферийным устройством и оборудованием;
- аппаратурное и программное обеспечение (и соответствующие методические материалы) для проведения самостоятельной работы по дисциплине

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 52.04.01 «Хореографическое искусство» (магистратура), профиль Педагогика балета: Классический танец.

Составитель:		
Флоря Вера Ильинична, кандидат педагогических наук, доцент		