МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

План одобрен Ученым советом вуза Протокол №9 от 26 апреля 2022 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор Миронов А. С. Приказ №249-О от 05 мая 2022 г.

по программе бакалавриата

51.03.02

<u>51.03.02 Народная художественная культура</u> <u>Руководство этнокультурным центром</u>

| Квалификация | : бакалавр |
|---------------|--|
| | |
| Форма обучен | ия: Заочная |
| Срок получени | я образования: 5л |
| h | |
| + | Типы задач профессиональной деятельности |
| + | художественно-творческий |
| + | педагогический |
| + | методический |
| + | организационно-управленческий |

Период обучения

2022-2027

Образовательный стандарт

№ 1178 от 06.12.2017

| - | - | - | Форма контроля | | | | 3. | e. | Итого акад.часов | | | | | | | Курс 1 Ку Сем. 1 Сем. 2 Сем. 3 | | ос 2 Сем. 4 | | Курс 3 Сем. 5 Сем. 6 | | Курс 4 Сем. 7 Сем. 8 | | рс 5 |
|--------------|--------------------|---|----------------|-------|---------|------|--------|------|--------------------|--------------------|------------------|-----------|--------------------|----------|------|-----------------------------------|------|----------------|------|-------------------------|------|-------------------------|------|------|
| Считать в | Индекс | Наименование | Экза | Зачет | Зачет с | KP | Экспер | Факт | Экспер | По | Контак | Ауд. | СР | Конт | 3.e. | 3.e. | з.е. | з.е. | 3.e. | з.е. | 3.e. | з.е. | 3.e. | 3.e. |
| плане Блок 1 | | иплины (модули) | мен | Зачет | оц. | Kr | тное | Ψακι | тное | плану | т часы | Ауд. | Cr Cr | роль | 3.6. | 3.6. | 3.6. | 3.6. | 3.6. | 3.C. | 3.C. | 3.C. | 3.6. | 3.0. |
| | | я часть | | | 1 | | | | 1 | | | | | | | | | | • | • | | 1 | | |
| + | Б1.О.01 | История России | 246 | 35 | | | 9 | 9 | 324 | 324 | 78 | 48 | 211 | 35 | | 2 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 2.5 | | | | |
| + | Б1.О.02 | Всеобщая история | 4 | 13 | 2 | | 9 | 9 | 324 | 324 | 62 | 38 | 241 | 21 | 2 | 2 | 2 | 3 | | | | | | |
| + | Б1.О.03 | Русский язык и культура речи | 2 | 1 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 32 | 20 | 99 | 13 | 2 | 2 | | | | | | | | |
| + | Б1.0.04 | Иностранный язык | 246 | 135 | | | 12 | 12 | 432 | 432 | 96 | 60 | 297 | 39 | 1.5 | 2.5 | 1.5 | 2.5 | 1.5 | 2.5 | | | | |
| + | Б1.O.05 | Педагогика и психология | | 5 | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 18 | 12 | 158 | 4 | | | | | 5 | | | | | |
| + | Б1.О.06 | История мировых | | 2 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 26 | 14 | 42 | 4 | 1 | 1 | | | | | | | | |
| | | цивилизаций | | | | | | | | | | | | | - | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.07 | Русская философия | | | 5 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 24 | 12 | 44 | 4 | | | | 1 | 1 | | | | | |
| + | Б1.О.08 | Мировая философия | | | 4 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 24 | 12 | 44 | 4 | | | 1 | 1 | | | | | | |
| + | Б1.O.09 | История русской литературы | 3456 | | | | 8 | 8 | 288 | 288 | 76 | 46 | 176 | 36 | | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 2 | | | | |
| + | Б1.О.10 | История зарубежной литературы | 25 | 3 | 4 | | 8 | 8 | 288 | 288 | 70 | 46 | 192 | 26 | 2 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | | | | | |
| + | Б1.О.11 | История русского искусства | 9 | | 78 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 38 | 20 | 161 | 17 | | | | | | | 1.5 | 1.5 | 3 | |
| + | Б1.О.12 | История зарубежного | 9 | | 78 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 38 | 20 | 161 | 17 | | | | | | | 1.5 | 1.5 | 3 | |
| + | Б1.О.13 | искусства Безопасность | | 7 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 10 | 10 | 58 | 4 | | | | | | 1 | 1 | | | |
| <u> </u> | | жизнедеятельности Физическая культура и | | | | | | | | | | | | | _ | | | | | 1 | 1 | | | |
| + | Б1.0.14 | СПОРТ | | 1 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 2 | 2 | 66 | 4 | 2 | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.15 Б1.О.16 | Культурология Русский эпос | | 2 | 8 | | 2 | 2 | 72 72 | 72 72 | 20 | 12 | 48 48 | 4 | 1 | 1 | | | | | 1 | 1 | | |
| + | Б1.0.17 | Русский фольклор и его | | | 6 | | 3 | 3 | | 108 | 36 | 24 | | 4 | _ | | | 1 | 1 | 1 | | | | |
| + | | рецепция в искусстве Методика этнокультурных | | | 0 | | | | 108 | | | | 68 | | | | | 1 | 1 | 1 | | | | |
| + | Б1.О.18 | исследований | 3 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 16 | 12 | 83 | 9 | | | 3 | | | | | | | |
| + | Б1.О.19 | Современные информационные технологии | | 8 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 20 | 12 | 48 | 4 | | | | | | | 1 | 1 | | |
| + | Б1.О.20 | Педагогика и психология художественного творчества | 3 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 16 | 12 | 119 | 9 | | | 4 | | | | | | | |
| + | Б1.0.21 | Теория и история народной художественной культуры Менеджмент и маркетинг в | 24 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 46 | 30 | 152 | 18 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | | | | | | |
| + | Б1.О.22 | сфере НХК | 5 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 20 | 12 | 115 | 9 | | | | 2 | 2 | | | | | |
| + | Б1.О.23 | Русская традиционная культура | 1 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 16 | 12 | 119 | 9 | 4 | | | | | | | | | |
| + | Б1.0.24 | Региональные особенности НХК | | | 7 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 30 | 18 | 74 | 4 | | | | | 1 | 1 | 1 | | | |
| + | Б1.О.25 | Традиционная культура народов России | | | 5 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 30 | 18 | 74 | 4 | | | 1 | 1 | 1 | | | | | |
| + | Б1.0.26 | Традиционная культура народов зарубежных стран | 8 | 6 | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 40 | 24 | 127 | 13 | | | | | 1 | 1.5 | 1 | 1.5 | | |
| + | Б1.О.27 | Этнокультурное проектирование | | | 9 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 30 | 18 | 74 | 4 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | |
| + | Б1.О.28 | Международное сотрудничество в сфере не материального культурного наследия | | 9 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 10 | 50 | 4 | | | | | | | | 1 | 1 | |
| + | Б1.О.29 | Основы научных | | 8 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 10 | 6 | 58 | 4 | | | | | | | | 2 | | |
| | Б1.О.30 | исследований | | | 8 | | 4 | 4 | | | | | | 4 | | | | | | | 2 | 2 | | |
| + | D1.U.3U | Эстетика | | | ð |] | 129 | 129 | 144 <i>4644</i> | 144 <i>4644</i> | 16 <i>978</i> | 12 604 | 124 <i>3321</i> | 4 345 | 17 | 15 | 18.5 | 17.5 | 18 | 11.5 | 11 | 12.5 | 8 | |
| Часть, | форм | ируемая участниками обра | зовате | льных | отноше | ений | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.01 | Этнокультурная деятельность СМИ | | 10 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 10 | 50 | 4 | | | | | | | | | 1 | 1 |
| + | Б1.В.02 | Межкультурные коммуникации и фольклор | | 10 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 30 | 18 | 110 | 4 | | | | | | | | 1 | 1.5 | 1.5 |
| + | Б1.В.03 | Методика полевых исследований | | | 7 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 18 | 10 | 86 | 4 | | | | | | 1.5 | 1.5 | | | |
| + | Б1.В.04 | Музейно-выставочная деятельность | | 10 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 10 | 50 | 4 | | | | | L | L | L | L | 1 | 1 |
| + | Б1.В.05 | Организация и руководство этнокультурным центром | 4 | 2 | | 3 | 6 | 6 | 216 | 216 | 40 | 24 | 163 | 13 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | | | | | | |
| + | Б1.В.06 | История фольклорного движения | | | 3 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 18 | 10 | 86 | 4 | | 1 | 2 | | | | | | | |
| + | Б1.В.07 | Этнопедагогика | 5 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 18 | 10 | 81 | 9 | | | | 1 | 2 | | | | | |
| + | Б1.B.08 | Этнопсихология Диалектология и | 6 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 18 | 10 | 81 | 9 | | | | | 1.5 | 1.5 | | | | |
| + | Б1.В.09 | этнолингвистика | 6 | | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 10 | 45 | 9 | | | | | 1 | 1 | | | | |
| + | Б1.В.10 | Устное народное творчество | | | 3 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 30 | 18 | 74 | 4 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | |
| + | Б1.В.11 | Основы исполнительства на народных музыкальных инструментах | | 1 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 10 | 6 | 58 | 4 | 2 | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.12 | Этноинструментоведение | 1 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 12 | 8 | 87 | 9 | 3 | | | | | | | | | |

| | | | | | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
|----------|--------------------|---|--------|---------------|--------|------|----------------|----------------|----------------------------|----------------------------|------------------------|------------------------|-------------------|------------|-------------|-------------|-----------|-----------|----------|-----------|-------------|------------|--------------|---------------|
| + | Б1.B.13 | Методика преподавания этнокультурных дисциплин | 7 | | | 5 | 4 | 4 | 144 | 144 | 30 | 18 | 105 | 9 | | | | | 1 | 1.5 | 1.5 | | | |
| | | Народное музыкальное | _ | | | | _ | _ | 400 | 400 | 20 | 40 | | _ | | _ | _ | | | | | | | |
| + | D1.D.14 | творчество | 3 | | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 30 | 18 | 141 | 9 | 1 | 2 | 2 | | | | | | | |
| + | | Фольклорный театр (теория и практика) | 10 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 36 | 20 | 171 | 9 | | | | | | | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 |
| + | Б1.B.16 | Народные праздники | 9 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 30 | 18 | 69 | 9 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | |
| + | Б1.B.17 | Народный костюм | | 9 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 10 | 50 | 4 | | | | | | | | 1 | 1 | |
| + | | Культура субэтносов народов России | | 10 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 10 | 50 | 4 | | | | | | | | | 1 | 1 |
| | | Журналистика в сфере | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | | этнокультурной деятельности | 9 | | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 10 | 45 | 9 | | | | | | | | 1 | 1 | |
| + | | Музеи мира | | 9 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 10 | 50 | 4 | | | | | | | | 1 | 1 | |
| | | Традиционная народная | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | | культура в современном социокультурном | 9 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 30 | 18 | 105 | 9 | | | | | | | 1 | 1.5 | 1.5 | |
| | | пространстве | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | | Основы декоративно- прикладного искусства | | | 7 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 20 | 72 | 4 | | | | | 1 | 1 | 1 | | | |
| + | Б1.B.23 | Народное зодчество | 10 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 18 | 10 | 81 | 9 | | | | | | | | | 1.5 | 1.5 |
| + | Б1.В.ДВ.0 1 | Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1) | | 6 | | | | | 328 | 328 | 6 | 6 | 322 | | | | | | | | | | | |
| | | Физическая культура и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | 51.В.ДВ.0 1.01 | спорт (элективные курсы, народный танец и традиционные народные | | 6 | | | | | 328 | 328 | 6 | 6 | 322 | | | | | | | | | | | |
| | | игры) Физическая культура и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.0 | спорт (элективные курсы, | | 6 | | | | | 328 | 328 | 6 | 6 | 322 | | | | | | | | | | | |
| | | интеллектуальные виды спорта) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.0 2 | Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2) | | 9 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 10 | 50 | 4 | | | | | | | | 1 | 1 | |
| + | | Основы православной культуры | | 9 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 10 | 50 | 4 | | | | | | | | 1 | 1 | |
| - | E1 B 7B 0 | Религиоведение | | 9 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 10 | 50 | 4 | | | | | | | | 1 | 1 | |
| + | | Дисциплины (модули) по | | 9 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 18 | 10 | 86 | 4 | | | | | | | | 1.5 | 1.5 | |
| | 5 Б1.В.ДВ.0 | выбору 3 (ДВ.3) Обработка и систематизация | | 9 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 18 | 10 | 86 | 4 | | | | | | | | 1.5 | 1.5 | |
| + | 3.01 | этноматериалов | | 9 | | | 3 | 3 | 100 | 106 | 10 | 10 | 00 | 4 | | | | | | | | 1.5 | 1.5 | |
| - | | Сохранение нематериального культурного наследия | | 9 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 18 | 10 | 86 | 4 | | | | | | | | 1.5 | 1.5 | |
| + | | Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4) | | 3 | 5 | | 5 | 5 | 180 | 180 | 32 | 16 | 140 | 8 | | 1 | 1.5 | 1 | 1.5 | | | | | |
| | | Ансамблевое | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | 4.01 | исполнительство на народных музыкальных | | 3 | 5 | | 5 | 5 | 180 | 180 | 32 | 16 | 140 | 8 | | 1 | 1.5 | 1 | 1.5 | | | | | |
| | | инструментах | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - | | Ансамблевое вокальное исполнительство | | 3 | 5 | | 5 | 5 | 180 | 180 | 32 | 16 | 140 | 8 | | 1 | 1.5 | 1 | 1.5 | | | | | |
| | | | | | | | 82 211 | 82 211 | <i>3280</i> <i>7924</i> | <i>3280</i> <i>7924</i> | 600 1578 | 348 952 | 2508 5829 | 172 517 | 8.5 25.5 | 6.5 21.5 | 8 26.5 | 3.5 21 | 8 26 | 6.5 18 | 7.5 18.5 | 10.5 23 | 15.5 23.5 | 7.5 7.5 |
| Блок 2 | 2.Практ | гика | | | | | 211 | 211 | 7324 | 7324 | 1376 | 932 | 3029 | 317 | 23.3 | 21.3 | 20.5 | 21 | 20 | 10 | 10.5 | 23 | 23.3 | 7.5 |
| Обяза | тельна | я часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | | Учебная практика | | 4 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 2 | 2 | 106 | | | | | 3 | | | | | | |
| + | Б2.О.01.0 1(У) | Ознакомительная | | 4 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 2 | 2 | 106 | | | | | 3 | | | | | | |
| + | F2 0 02 0 | Производственная | | 6810 | | | 17 | 17 | 612 | 612 | 18 | 6 | 582 | 12 | | | | | | 4 | | 4 | | 9 |
| + | | Проектно-технологическая | | 68 | | | 8 | 8 | 288 | 288 | 12 | 4 | 268 | 8 | | | | | | 4 | | 4 | | _ |
| + | 2(П) | Преддипломная | | 10 | | | 9 <i>20</i> | 9 <i>20</i> | 324 <i>720</i> | 324 <i>720</i> | 6 20 | 2 8 | 314 <i>688</i> | 4 12 | | | | 3 | | 4 | | 4 | | 9 <i>9</i> |
| | | | | | | | 20 | 20 | 720 | 720 | 20 | 8 | 688 | 12 | | | | 3 | | 4 | | 4 | | 9 |
| Блок 3 | | арственная итоговая аттес | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | | Государственная итоговая аттестация | 10 10 | | | | 9 | 9 | 324 | 324 | 12 | 8 | 312 | | | | | | | | | | | 9 |
| + | | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | 10 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 10 | 8 | 98 | | | | | | | | | | | 3 |
| + | | Выполнение и защита ВКР | 10 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 2 | | 214 | | | | | | | | | | | 6 |
| | | | | | | • | 9 | 9 | 324 | 324 | 12 | 8 | 312 | | | | | | | | | | | 9 |
| ФТД. | ракуль: | тативы | | | | | 9 | 9 | 324 | 324 | 12 | 8 | 312 | <u>l</u> | | | | <u> </u> | <u> </u> | <u> </u> | <u> </u> | <u> </u> | <u>l</u> | 9 |
| Часть | , форм | ируемая участниками обра | зовате | | отноше | ений | 1 | 1 | ı | | | | 1 | | | | | 1 | 1 | | 1 | 1 | | |
| + | ФТД.В.ДВ | Факультативы Блок 1 Факультатив 1 | | 2 | | | 2 | 2 | 72 72 | 72 72 | 8 | 8 | 60 | 4 | | 2 | | | | | | | | |
| - | .01.01 | Факультатив 2 | | 2 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 8 | 8 | 60 | 4 | | 2 | | | | | | | | |
| - | ФТД.В.ДВ .01.03 | Факультатив 3 | | 2 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 8 | 8 | 60 | 4 | | 2 | | | | | | | | |
| + | ATO DOD | Факультативы Блок 2 | | 4 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 8 | 8 | 60 | 4 | | | | 2 | | | | | | |
| + | .02.01 | Факультатив 1 Факультатив 2 | | 4 | | | 2 | 2 | 72 72 | 72 72 | 8 | 8 | 60 60 | 4 | | | | 2 | | | | | | |
| + | ФТД.В.ДВ .03 | Факультативы Блок 3 | | 6 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 8 | 8 | 60 | 4 | | | | | | 2 | | | | |
| + | ATO D OD | Факультатив 1 | | 6 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 8 | 8 | 60 | 4 | | | | | | 2 | | | | |
| + | .03.02 ФТД.В.ДВ | Факультатив 2 Факультативы Блок 4 | | 6 8 | | | 2 | 2 2 | 72 72 | 72 72 | 8 8 | 8 8 | 60 60 | 4 | | | | | | 2 | | 2 | | |
| + | | Факультатив 1 | | 8 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 8 | 8 | 60 | 4 | | | | | | | | 2 | | |
| | | Факультатив 2 | | 8 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 8 | 8 | 60 | 4 | | | | _ | | | | 2 | | |
| <u> </u> | | | | | | | 8 8 | 8 | 288 288 | 288 288 | <i>32</i> <i>32</i> | <i>32</i> <i>32</i> | 240 240 | 16 16 | | 2 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | |
| | | | | | | | ~ | | | | | | | | | | | | | | | | | |