

Расписание консультаций и экзаменов

Хореографический факультет

БАКАЛАВРИАТ

Кафедра классического танца

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика балета

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Исполнительское мастерство: педагогика балета	06.07.2026	11:00-12:30 (1 группа) 12:30-14:00 (2 группа)	Корпус 2В, 301 ауд.	07.07.2026	с 15:00 до 16:30 (1 группа) с 16:30 до 18:00 (2 группа)	Корпус 2В, 301 ауд.	11.07.2026 13.07.2026	с 10:00 (1 группа) с 14:00 (2 группа)	Корпус 2В, 301 ауд.	14.07.2026 15.07.2026	с 10:00 (1 группа) с 14:00 (2 группа)	Корпус 2В, 301 ауд.
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка: педагогика балета	08.07.2026	11:00-12:30 (1 группа) 12:30-14:00 (2 группа)	Корпус 2В, 301 ауд.	08.07.2026	с 15:00 до 16:30 (1 группа) с 16:30 до 18:00 (2 группа)	Корпус 2В, 301 ауд.	16.07.2026	с 10:00 (1 группа) с 14:00 (2 группа)	Корпус 2В, 301 ауд.	17.07.2026	с 10:00 (1 группа) с 14:00 (2 группа)	Корпус 2В, 301 ауд.
Собеседование	Коллоквиум: педагогика балета	09.07.2026	11:00-12:30 (1 группа) 12:30-14:00 (2 группа)	Корпус 2В, 301 ауд.	09.07.2026	с 14:00 до 15:30 (1 группа) с 15:30 до 17:00 (2 группа)	Корпус 2В, 301 ауд.	20.07.2026	с 10:00 (1 группа) с 14:00 (2 группа)	Корпус 2В, 301 ауд.	22.07.2026	с 10:00 (1 группа) с 14:00 (2 группа)	Корпус 2В, 301 ауд.
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	10:00	Корпус 2В, 301 ауд.	25.07.2026	14:00	Корпус 2В, 301 ауд.

Кафедра спортивного бального танца

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Тренер-преподаватель по спортивным бальным танцам
(танцевальному спорту)

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Исполнительское мастерство: педагогика спортивного бального танца	06.07.2026, 07.07.2026	10:00-12:00	Корпус 2В, 105 ауд.	06.07.2026, 07.07.2026	10:00-12:00	Корпус 2В, 105 ауд.	11.07.2026	10:00-14:00	Корпус 2В, 105 ауд.	11.07.2026	10:00-14:00	Корпус 2В, 105 ауд.
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка: педагогика спортивного бального танца	08.07.2026	10:00-12:00	Корпус 2В, 105 ауд.	08.07.2026	10:00-12:00	Корпус 2В, 105 ауд.	14.07.2026	10:00-14:00	Корпус 2В, 105 ауд.	14.07.2026	10:00-14:00	Корпус 2В, 105 ауд.
Собеседование	Коллоквиум: педагогика спортивного бального танца	09.07.2026	10:00-12:00	Корпус 2В, 105 ауд.	09.07.2026	10:00-12:00	Корпус 2В, 105 ауд.	16.07.2026	10:00-14:00	Корпус 2В, 105 ауд.	16.07.2026	10:00-14:00	Корпус 2В, 105 ауд.
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	10:00-12:00	Корпус 2В, 105 ауд.	25.07.2026	10:00-12:00	Корпус 2В, 105 ауд.

Кафедра народного танца

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство
Профиль: Балетмейстер-педагог народно-сценического танца

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Исполнительское мастерство: педагогика народно-сценического танца	07.07.2026 и 09.07.2026 - классический танец; народно-сценический танец;	1 группа (Фамилии А-М; Среднее общее обр., Профессиональное обр.) 10:00-13:00 (класс.танец, народ.танец) 2 группа (Фамилии Н-Я; Среднее общее обр.,Профессиональное обр.) 13:30-16:30 (класс.танец, народ.танец)	Корпус 2В, ауд. 307	08.07.2026 - классический танец; народно-сценический танец;	1 группа (Фамилии А-Я) Приоритет среднего профессионального образования 10:00-12:30	Корпус 2В, ауд. 307	14.07.2026	1 группа (Фамилии А-М; Среднее общее обр., Профессиональное обр.) 10:00-13:00 (класс.танец, народ.танец) 2 группа (Фамилии Н-Я; Среднее общее обр.,Профессиональное обр.) 13:30-16:30 (класс.танец, народ.танец)	Корпус 2В, ауд.307	15.07.2026	1 группа (Фамилии А-Я) 10:00-12:30	Корпус 2В, ауд.307
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка танца: педагогика народно-сценического танца	07.07.2026	13:15 - 14:00 - 1 группа; 16:30 - 17:15 - 2 группа;	Корпус 2В, ауд.300	08.07.2026	12:30 - 13:15;	Корпус 2В, ауд.307	17.07.2026	1 группа (Фамилии А-М; Среднее общее обр., Профессиональное обр.) 10:00-13:00 2 группа (Фамилии Н-Я; Среднее общее обр.,Профессиональное обр.) 13:30-15:30	Корпус 2В, ауд.307	18.07.2026	1 группа (Фамилии А-Я) 10:00-12:30	Корпус 2В, ауд.307
Собеседование	Коллоквиум: педагогика народно-сценического танца	09.07.2026	13:15 - 14:00 - 1 группа; 16:50 - 17:15 - 2 группа;	Корпус 2В, ауд.300	08.07.2026	13:15 - 14:00;	Корпус 2В, ауд.307	21.07.2026	10:00-13:00	Корпус 2В, ауд.307	22.07.2026	10:00-13:00	Корпус 2В, ауд.307
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	10:00-12:00	Корпус 2В, ауд.307	25.07.2026	10:00-12:00	Корпус 2В, ауд.307

Кафедра современного танца

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура
Профиль: Руководство хореографическим коллективом современного танца

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Мастерство хореографа: любительский хореографический коллектив	01.07.2026, 02.07.2026, 06.07.2026,	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 17:00	Корпус 2В, 303, 103 ауд.	набор не осуществляется			20.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 21:00	Корпус 2В, 303 ауд.	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка: любительский хореографический коллектив	03.07.2026	с 10:00 до 13:00	Корпус 2, Синий зал		21.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 21:00	Корпус 2В, 303 ауд.					
Собеседование	Коллоквиум: любительский хореографический коллектив	03.07.2026	с 14:00 до 17:00	Корпус 2, Синий зал		24.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 21:00	Корпус 2В, 303 ауд.					
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов						25.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 21:00	Корпус 2В, 303 ауд.					

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство
Профиль: Педагогика современного танца

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Исполнительское мастерство: педагогика современного танца	01.07.2026, 02.07.2026, 06.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 17:00	Корпус 2В, 303,103 ауд	01.07.2026, 02.07.2026, 06.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 17:00	Корпус 2В, 303,103 ауд	16.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 21:00	Корпус 2В, 303 ауд	16.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 21:00	Корпус 2В, 303 ауд.
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка: педагогика современного танца	03.07.2026	с 10:00 до 13:00	Корпус 2, Синий зал	03.07.2026	с 10:00 до 13:00	Корпус 2, Синий зал	18.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 21:00	Корпус 2В, 303 ауд	17.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 21:00	Корпус 2В, 303 ауд.
Собеседование	Коллоквиум: педагогика современного танца	03.07.2026	с 14:00 до 17:00	Корпус 2, Синий зал	03.07.2026	14:00 до 17:00	Корпус 2, Синий зал	23.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 21:00	Корпус 2В, 303 ауд	22.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 21:00	Корпус 2В, 303 ауд.
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 21:00	Корпус 2В, 303 ауд	25.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 21:00	Корпус 2В, 303 ауд.

Кафедра балетмейстерского искусства и сценической хореографии

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство
Профиль: Балетмейстер-постановщик музыкального театра (Арт-хореограф)

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Исполнительское мастерство: искусство балетмейстера	03.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 18:00	Корпус 2В, 103 ауд.	набор не осуществляется			13.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 17:00	Корпус 2В, 103 ауд.	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка: искусство балетмейстера	04.07.2026	с 10:00 до 11:30	Корпус 2В, 103 ауд.				14.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 17:00	Корпус 2В, 103 ауд.			
Собеседование	Коллоквиум: искусство балетмейстера	04.07.2026	с 11:40 до 13:00	Корпус 2В, 103 ауд.				15.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 17:00	Корпус 2В, 103 ауд.			
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов								25.07.2026	с 10:00 до 13:00	Корпус 2В, 103 ауд.			

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство
Профиль: Хореограф-постановщик уличных направлений танцевального искусства

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Исполнительское мастерство: искусство современного танца	07.07.2026	с 10:00 до 13:00	Корпус 2В, 103 ауд.	набор не осуществляется			17.07.2026	с 10:00 до 13:00	Корпус 2В, 103 ауд.	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка: искусство современного танца	08.07.2026	с 10:00 до 11:30	Корпус 2В, 103 ауд.		18.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 18:00	Корпус 2В, 103 ауд.					
Собеседование	Коллоквиум: искусство современного танца	08.07.2026	с 11:40 до 13:00	Корпус 2В, 103 ауд.		20.07.2026	с 10:00 до 13:00 с 14:00 до 18:00	Корпус 2В, 103 ауд.					
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов						25.07.2026	с 10:00 до 13:00	Корпус 2В, 103 ауд.					

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство
Профиль: Балетмейстер-постановщик театра современного танца

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Исполнительское мастерство: искусство балетмейстера-постановщика	набор не осуществляется			04.07.2026	с 10:00 до 13:00	Корпус 2В, 303 ауд.	набор не осуществляется			13.07.2026	с 10:00 до 13:00	Корпус 2В, 303 ауд.
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка: искусство балетмейстера-постановщика		07.07.2026	с 10:00 до 11:30	Корпус 2, Синий зал	14.07.2026	с 10:00 до 13:00		Корпус 2В, 303 ауд.				
Собеседование	Коллоквиум: искусство балетмейстера-постановщика		07.07.2026	с 11:40 до 13:00	Корпус 2, Синий зал	15.07.2026	с 10:00 до 13:00		Корпус 2В, 303 ауд.				
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов						25.07.2026	с 10:00 до 13:00		Корпус 2В, 303 ауд.				

МАГИСТРАТУРА

Направление подготовки: 52.04.01 Хореографическое искусство
 Программа подготовки: Педагогика балета : классический танец

Тип экзамена	Название	Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
		Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Собеседование	Коллоквиум : хореографическое искусство	набор не осуществляется			27.07.2026	с 11:00 до 14:00	Корпус 2В, 300 ауд.	набор не осуществляется			28.07.2026	с 10:00 до 14:00	Корпус 2В, 300 ауд.
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов		набор не осуществляется						набор не осуществляется			31.07.2026	с 10:00 до 12:00	Корпус 2В, 300 ауд.

Направление подготовки: 52.04.01 Хореографическое искусство
 Программа подготовки: Методология и технология хореографического образования

Тип экзамена	Название	Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
		Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Письменная работа: хореографическое искусство	набор не осуществляется			27.07.2026	11:00 - 12:00	Корпус 2В, ауд. 300	набор не осуществляется			28.07.2026	10:00-12:00	Корпус 2В, ауд. 300
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов		набор не осуществляется						набор не осуществляется			31.07.2026	10:00 - 11:00	Корпус 2В, ауд. 300