

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационного исследования Ягодки Алены Николаевны на тему: «Педагогические условия обучения пластической культуре будущих специалистов социально-культурной деятельности: аксиологический подход», представленного на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

Диссертационное исследование Ягодки А.Н. посвящено актуальной, но недостаточно разработанной в педагогике проблеме. Актуальность диссертационного исследования обусловлена потребностью учреждений культуры в специалистах социально-культурной деятельности с профилизацией «Пластическая культура». В связи с этим подготовка будущих специалистов социально-культурной деятельности в вузах культуры приобретает особенное значение для социума.

В соответствии с поставленной целью исследования, автор диссертации успешно решает следующие задачи: раскрывает теоретические основы обучения пластической культуре будущих специалистов социально-культурной деятельности; выявляет специфику деятельности вузов по обучению пластической культуре будущих специалистов социально-культурной деятельности.

Необходимо выделить и положительно оценить глубину и целостность исследования, достоверность его результатов, которые подтверждаются выстроенностью методологической позицией автора, опорой на структуру социально-культурного исследования; использованием опросных методов; применением качественных и количественных методов эксперимента; получением результатов опытно-экспериментальной работы.

Важным научным вкладом Ягодки А.Н. являются научно обоснованные и экспериментально апробированные педагогические условия использования социально-культурного пространства-времени, построенного на основе аксиологического подхода.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что Ягодкой А.Н. создана модель инновационных технологий обучения пластической

культуре будущих специалистов социально-культурной деятельности на основе аксиологического подхода, которая построена на последовательности реализации и взаимосвязи педагогических условий, обеспечивающих регулирование учебного процесса от поточно-групповых форм обучения к их персонализации

Автореферат написан профессиональным языком. Стил ь изложения соответствует установленным требованиям. Представленные материалы исследования, их анализ и обсуждение убеждают в законченности диссертационного исследования и достаточной научной подготовленности соискателя.

Рецензируемое исследование Ягодки Алены Николаевны на тему: «Педагогические условия обучения пластической культуре будущих специалистов социально-культурной деятельности: аксиологический подход» по научной новизне, теоретической и практической значимости и достоверности полученных результатов полностью отвечает всем требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а его автор заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности и физической культуры федерального государственного бюджетного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры»
350072 г. Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33.
8(861) 257-76-32; 8-928-444-58-60
annmarina@mail.ru

 Дмитриева
Анна Вячеславовна

Я, Дмитриева Анна Вячеславовна, даю согласие на включение моих персональных данных в документы, связанные с работой диссертационного совета и их дальнейшую обработку.



Начальник
отдела кадров КГИК

« 02 » 08 2020 г.

