

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационного исследования Войтик Инны Александровны на тему: «Педагогические условия повышения квалификации преподавателей вокала учреждений культуры и дополнительного образования: компетентностный подход», представленного на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

Диссертационное исследование Войтик И.А. посвящено изучению педагогических условий повышения квалификации преподавателей вокала учреждений культуры и дополнительного образования, которое напрямую зависит от совокупности факторов научного, социального и прикладного значения.

Ценность исследования состоит в том, что автором исследования сформированы структурно-функциональные компоненты инновационных технологий в системе повышения квалификации преподавателей вокала учреждений культуры и дополнительного образования как совокупности вокально-исполнительских и вокально-педагогических компетенций на основе компетентностного подхода.

Достоинство работы, на наш взгляд, состоит в том, что Войтик И.А. обоснованы критерии и показатели педагогических условий процесса повышения квалификации преподавателей вокала, созданные на основе отечественных традиций в сфере вокальной подготовки. Выявлены доминирующие отечественные ценности преподавателей вокала, обеспечивающие овладение профессиональным мастерством.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что автором проанализированы характеристики ценностных ориентаций преподавателей вокала, обеспечивающие логику предметной деятельности на основе психолого-педагогического механизма актуализации когнитивной деятельности как понимания смысла собственной профессии.

Практическая значимость диссертации состоит в том, что материалы и основные положения работы, а также результаты исследования возможно использовать в качестве методических рекомендаций по повышению

исполнительской компетентности преподавателей вокала в условиях педагогического сопровождения (на примере инновационной формы – музыкального проекта).

Положения, представленные в автореферате диссертационного исследования, подробно освещены в многочисленных публикациях автора.

Автореферат содержит основные выводы, сделанные в результате проведенного исследования, и краткое изложение текста диссертации.

В целом диссертационное исследование отличается необходимым научным уровнем и новизной, строгим научным обоснованием. Выводы и положения диссертации аргументированы и достоверны. Опубликованные Войтик Инной Александровной научные работы в совокупности полностью отражают целостную картину исследовательских результатов.

Диссертация Войтик Инны Александровны на тему: «Педагогические условия повышения квалификации преподавателей вокала учреждений культуры и дополнительного образования: компетентностный подход», является завершённым и самостоятельным исследованием и полностью отвечает всем требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

Кандидат педагогических наук,
Заведующий отделением социальной работы
Государственного бюджетного учреждения
Центра социокультурной реабилитации
«Дианы Гурцкая»
107078, город Москва, улица Басманная Нов.,
дом 10, строение 1.
Телефон: 8 (499) 261-00-09, 8-903-226-57-42
E-mail места работы: gurtskaya.center@social.mos.ru
E-mail: antonina-mioo@yandex.ru



Нестерова
Антонина Юрьевна

10.12.2020

Я, Нестерова Антонина Юрьевна, даю согласие на включение моих персональных данных в документы, связанные с работой диссертационного совета и их дальнейшую обработку.