

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационного исследования Войтик Инны Александровны на тему: «Педагогические условия повышения квалификации преподавателей вокала учреждений культуры и дополнительного образования: компетентностный подход», представленного на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

Диссертационное исследование Войтик Инны Александровны посвящено актуальной, но недостаточно разработанной в педагогике проблеме. Актуальность диссертационного исследования обусловлена востребованностью оптимальных педагогических условий повышения квалификации преподавателей вокала учреждений культуры и дополнительного образования на основе компетентностный подход.

Достаточно корректно разработан научный аппарат, где цель исследования заключается в разработке методологических, теоретических и методических положений, практико-ориентированных технологий, обеспечивающих разработку оптимальных педагогических условий повышения квалификации преподавателей вокала учреждений культуры и дополнительного образования на основе компетентностного подхода.

В соответствии с поставленной целью исследования, автор диссертации успешно решает следующие задачи: раскрывает теоретические основы процесса создания педагогических условий в системе повышения квалификации преподавателей вокала учреждений культуры и дополнительного образования; анализирует специфику компетентностного подхода как методологии данного исследования.

Необходимо выделить и положительно оценить глубину и целостность исследования, достоверность его результатов, которые обеспечены логикой изложения, применением компетентностного подхода, последовательностью в анализе проведённой опытно-экспериментальной работы.

Важным научным вкладом Войтик И.А. является разработанная теоретическая модель учебно-творческих процессов в системе повышения квалификации для преподавателей вокальных коллективов данного профиля, включая процесс создания репертуара, его содержательного наполнения в вокальных коллективах при оптимальных педагогических условиях и модуль

создания педагогических условий, обеспечивающих упорядоченное функционирование всех элементов, способствующих совершенствованию профессиональных компетенций.

Достоверность результатов обеспечивается выбором актуальной темы, целью, способами исследования, методологическим подходом, разработанными теоретическими положениями по теме диссертации; опытно-экспериментальной работой, достоверностью педагогического эксперимента и актами о внедрении результатов исследования.

Автореферат написан профессиональным языком. Стил ь изложения соответствует установленным требованиям. Представленные материалы исследования, их анализ и обсуждение убеждают в законченности диссертационного исследования и достаточной научной подготовленности соискателя.

Рецензируемое исследование Войтик Инны Александровны на тему: «Педагогические условия повышения квалификации преподавателей вокала учреждений культуры и дополнительного образования: компетентностный подход» по научной новизне, теоретической и практической значимости и достоверности полученных результатов полностью отвечает всем требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а его автор заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности и физической культуры федерального государственного бюджетного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры»
350072 г. Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33
8(861) 257-76-32; 8-928-444-58-60
annmarina@mail.ru



Дмитриева
Анна Вячеславовна



Начальник
отдела кадров КГИК
Е.Г. Рудман

Я, Дмитриева Анна Вячеславовна, даю согласие на включение моих персональных данных в документы, связанные с работой диссертационного совета и их дальнейшую обработку.