

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационного исследования Мельника Константина Сергеевича на тему: «Формирование навыков коллективного музицирования в детских духовых оркестрах на основе мультимедийных технологий», представленного на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка в области начального, среднего, вузовского и послевузовского образования)

Диссертация Мельника К.С. посвящена актуальной проблеме, которая обусловлена необходимостью формирования навыков коллективного музицирования в детских духовых оркестрах на основе мультимедийных технологий. Обучение коллективному музицированию является одним из важнейших направлений музыкального образования в России, что подтверждается признанием его значимости на государственном уровне.

Научный аппарат исследования разработан достаточно корректно. Цель исследования заключается в теоретико-методологическом обосновании процесса формирования навыков коллективного музицирования в детских духовых оркестрах на основе мультимедийных технологий; разработке и внедрении педагогической модели и авторской методики.

Исходя из поставленной цели исследования, автор диссертации успешно решает следующие задачи: определяет педагогические условия формирования навыков коллективного музицирования в детских духовых оркестрах на основе мультимедийных технологий; апробирует авторскую методику формирования навыков коллективного музицирования в детских духовых оркестрах на основе мультимедийных технологий; доказывает ее эффективность в процессе экспериментальной работы.

Необходимо отметить и положительно оценить глубину и целостность исследования, достоверность его результатов, которые обеспечены логикой изложения, применением базовых методов исследования, последовательностью в анализе проведенной опытно-экспериментальной работы.

Важным научным вкладом Мельника К.С., определяющим научную новизну и теоретическую значимость, является разработанная и внедренная в практику педагогическая модель организации учебного процесса в детских духовых оркестрах на основе мультимедийных технологий, структуру которой составляют методологический, дидактический, технологический и контрольный блоки. Применение данной модели в учебно-образовательной практике не только позволяет ускорить процесс формирования навыков коллективного духового исполнительства, но и способствует реализации личностно-ориентированного подхода, повышает успеваемость, заинтересованность обучающихся в оркестрово-ансамблевой игре.

Практическая значимость исследования заключается в том, что материалы, содержащиеся в диссертации, могут послужить основой для дальнейшего изучения новых технологий в педагогике коллективного музыкального исполнительства.

Достоверность и обоснованность выводов и результатов исследования обеспечивались надежной теоретической и методологической базой, основанной на достижениях общей и музыкальной педагогики. Научные выводы диссертационного исследования подтверждены практическими результатами проведенного педагогического эксперимента, в том числе данными качественного и количественного анализа с использованием математических методов обработки экспериментальных данных.

Представленные материалы исследования, их анализ убеждают в законченности диссертационного исследования и достаточной научной подготовленности соискателя. Автореферат написан профессиональным языком. Стиль изложения соответствует установленным требованиям.

Рецензируемое исследование Мельника Константина Сергеевича на тему: «Формирование навыков коллективного музицирования в детских духовых оркестрах на основе мультимедийных технологий» по научной новизне, теоретической и практической значимости и достоверности полученных результатов полностью отвечает всем требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а его автор заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка в области начального, среднего, вузовского и послевузовского образования).

12.05.2022

Доктор педагогических наук, профессор,
почетный работник высшего профессионального
образования РФ, проректор по научной работе
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Казанский государственный институт культуры»

Явгильдина
Зилия Мухтаровна

Адрес образовательной организации:
420059, г. Казань, ул. Оренбургский тракт, 3
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Казанский государственный институт культуры»

Телефон: 8(843)277-74-99

E-mail: nauka@kazgik.ru

Сайт: <https://kazgik.ru/>

С научными публикациями автора отзыва можно ознакомиться по ссылке:
<https://www.elibrary.ru>

Я, Явгильдина Зилия Мухтаровна, даю согласие на включение моих персональных данных в документы, связанные с работой диссертационного совета и их дальнейшую обработку.

