

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 210.010.05
НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ
КАНДИДАТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 9.09.2020 г. протокол № 66

О присуждении Чавыкиной Ульяне Григорьевне, гражданке РФ, ученой степени кандидата педагогических наук.

Диссертация «Взаимодействие социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков: личностно-ориентированный подход» в виде рукописи по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности принята к защите 11 марта 2019 г., протокол № 58 диссертационным советом Д 210.010.05 на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный институт культуры» Министерства культуры РФ, 141406, Московская область, г. Химки, ул. Библиотечная, д. 7, утвержден приказом № 1399/нк от 01 ноября 2016 г.

Соискатель Чавыкина Ульяна Григорьевна, 1989 года рождения.

В 2010 году успешно окончила федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Краснодарский государственный университет культуры и искусств» по направлению подготовки 071401 (053100) Социально-культурная деятельность, присвоена квалификация «Менеджер социально-культурной деятельности».

В период подготовки диссертации обучалась в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры» по направлению подготовки кадров высшей квалификации 44.06.01 Образование и

педагогические науки, направленности 13.00.05 – «Теория, методика и организация социально-культурной деятельности» и закончила обучение в 2019 году. Присвоена квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь».

С 2019 года работает в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры» на кафедре социально-культурной деятельности в должности преподавателя.

Диссертация выполнена на кафедре туризма и физической культуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры» Министерства культуры РФ.

Научный руководитель – Горбачева Диана Александровна, доктор педагогических наук, доцент, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры», кафедра туризма и физической культуры, профессор.

Официальные оппоненты:

Сукало Александр Александрович – доктор педагогических наук, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», кафедра социально-культурной деятельности, профессор;

Фокина Наталья Николаевна – кандидат педагогических наук, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пермский государственный национальный исследовательский университет», кафедра культурологии и социально-гуманитарных технологий, доцент

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский

государственный институт искусств», г. Смоленск, в своем положительном заключении, подготовленном и подписанном кандидатом педагогических наук, доцентом, заведующей кафедрой социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства Новиковой Надеждой Анатольевной и утвержденном ректором, кандидатом педагогических наук, доцентом Хриптуловым Игорем Викторовичем, дает положительное заключение по диссертации. В отзыве подчеркивается актуальность темы изыскания. Диссертация имеет глубокие методологические и теоретические корни. Автор всесторонне изучает заявленную проблематику через призму личностно-ориентированного подхода в педагогике социально-культурной деятельности. Определена сущность дефиниции «профилактика безнадзорности детей и подростков» в социально-культурных и образовательных учреждениях на основе личностно-ориентированного подхода. Впервые отобраны и апробированы оптимальные технологии взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений в профилактике безнадзорности детей и подростков. Разработаны и внедрены научно-методические рекомендации по созданию и функционированию Совета по взаимодействию социально-культурных и образовательных учреждений в профилактике безнадзорности детей и подростков. Всестороннее теоретическое обоснование в диссертационном исследовании получила педагогическая модель взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков. Практическая значимость проведенного диссертационного исследования состоит в том, что авторские программы деятельности волонтерского отряда «Любить и беречь», а также созданная программа дополнительного образования «Юные друзья полиции» рекомендованы для совместной деятельности социально-культурных и образовательных учреждений. Результаты исследования могут быть использованы при разработке педагогических систем, образовательных программ для организации социально-культурной деятельности детей и подростков на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. В

процессе исследования разработаны механизмы совместной работы и авторские профилактические инструменты, а также формы познавательного проведения досуга для детей и подростков, в отношении которых необходимо проведение профилактической работы на основе личностно-ориентированного подхода с учётом особенностей каждого ребенка. Диссертация имеет четкую логику и структуру изложения, развернутую доказательную базу. В ней содержатся глубокие по содержанию и строго аргументированные теоретические выводы и обстоятельно разработанные практико-ориентированные технологии. Диссертация выполнена в соответствии с требованиями ВАК РФ.

Соискатель имеет 17 опубликованных работы, в том числе по теме диссертации 17 работ, из них опубликованных в рецензируемых научных изданиях – 4. Наиболее значимые из них: Чавыкина У.Г. Педагогическая модель организации деятельности штаба воспитательной работы как социально – культурного феномена / У.Г. Чавыкина, А.А. Горбачёв, В.П. Пикалов // Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология – Сборник научных трудов: - Ялта: РИО ГПА, 2018. – Вып. 58 – Ч. 3. - С. 86– 86 (0,5 п. л.); Чавыкина У.Г. Особенности организации культурно - досуговой деятельности по развитию музыкальной культуры личности в образовательном процессе учреждений дополнительного образования / У.Г. Чавыкина, А.А. Горбачёв // Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология – Сборник научных трудов: - Ялта: РИО ГПА, 2018. – Вып. 60 – Ч.3. - С. 91– 94 (0,5 п. л.); Чавыкина У.Г. Этапы и результативность внедрения педагогической модели взаимодействия социально – культурных учреждений по профилактике безнадзорности несовершеннолетних / У.Г. Чавыкина // Вестник чувашского государственного педагогического университета им. Яковлева: Чебоксары, 2019. – Вып. 102 – Ч. 2. - С. 223– 227 (0,4 п. л.); Чавыкина У.Г. Взаимодействие социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков: личностно-ориентированный подход / У.Г. Чавыкина // Искусство и образование, 2019. – Вып. 2. - С. 223– 227 (0,4 п. л.). Все статьи

подготовлены по результатам исследования, вносят значительный вклад в развитие теории, методики и организации социально-культурной деятельности. Автором диссертации достаточно подробно характеризуется предмет диссертационного исследования, всесторонне анализируются теоретические подходы к решению заявленной проблематики, излагается и анализируется ход опытно-экспериментальной работы, обсуждаются ее основные результаты; определена сущность личностно-ориентированного подхода как методология данного исследования; выявлены основные сущностные аспекты состояния теории взаимодействия социально-культурных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков.

На диссертацию и автореферат поступили отзывы от: доктора педагогических наук, профессора кафедры дошкольного и начального общего образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова» Арябкиной Ирины Валентиновны; доктора педагогических наук, доцента, советника директора Благотворительного фонда содействия развитию социально-культурных инициатив и попечительства «Образ жизни» Стукаловой Ольги Вадимовны; кандидата педагогических наук, доцента кафедры режиссуры театрализованных представлений федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный институт культуры» Воронина Игоря Игоревича. Все отзывы положительные. Замечаний нет. Подчеркивается актуальность, научная новизна, высокая практическая значимость исследования. Отмечено, что автором разработана модель совершенствования процесса взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков на основе личностно-ориентированного подхода с учётом дифференцированных параметров. Убедительно обоснована актуальность темы исследования, степень ее разработанности; корректно определена методология исследования; раскрыты положения, выносимые на защиту, имеющие научно-

теоретическое и практическое значение для взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков. Научная новизна исследования заключается в том, что впервые определены ключевые понятия сущности и особенностей взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений, определено место и выявлен потенциал процесса профилактики безнадзорности детей и подростков. Теоретическая значимость исследования состоит в адаптации методологии личностно-ориентированного подхода к процессу конструктивного и эффективного взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков. Основные положения, выносимые на защиту, демонстрируют научную целостность, четкость, конкретность, последовательность и соответствие поставленным задачам исследования. Диссертационное исследование обладает несомненной научной новизной, имеет четкую логическую структуру и выполнено на высоком научно-теоретическом уровне. Разработанные автором научная новизна, теоретическая и практическая значимость имеют несомненную ценность для педагогики. Текст автореферата свидетельствует о том, что поставленные в исследовании задачи решены на должном научно-теоретическом и практическом уровне, гипотеза подтверждена и цель достигнута. Исследование отличается глубиной и целостностью, достоверностью результатов, которые обеспечены логикой изложения материала, применением личностно-ориентированного подхода, последовательностью проведённой опытно-экспериментальной работы, высоким научным уровнем и новизной. Выводы и положения диссертации аргументированы и достоверны. Опубликованные научные работы в совокупности полностью отражают целостную картину результатов изыскания. Автореферат диссертационного исследования полностью отвечает требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям.

Выбор официальных оппонентов – доктора педагогических наук, профессора Сукало Александра Александровича и кандидата педагогических

наук Фокиной Натальи Николаевны обосновывается их компетентностью в педагогической науке по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, наличием публикаций по теме исследования, практической деятельностью в этой области и личным согласием на рецензирование данного диссертационного исследования.

Выбор ведущей организации – областного государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Смоленский государственный институт искусств» обосновывается известностью института своими достижениями в педагогических науках по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, наличием высококвалифицированных специалистов в области педагогики, их способностью дать объективную оценку, выявить научную и практическую ценность диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований: разработана и экспериментально апробирована инновационная педагогическая модель взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков на основе личностно-ориентированного подхода с учётом дифференцированных параметров. Выдвинута оригинальная научная гипотеза, которая основана на идее о том, что профилактика безнадзорности детей и подростков на основе взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений может эффективно осуществляться при условии ориентации на методологию личностно-ориентированного подхода, которая включает следующие важнейшие понятия: выбор, индивидуальность, педагогическая поддержка, самоактуализация, самовыражение, субъект, субъектность. Доказана перспективность применения авторской педагогической методики совершенствования процесса взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике и снижения уровня безнадзорности детей и подростков, позволяющей в полной мере учитывать личностные особенности, характер и творческие способности

последних. Введено в научный оборот и уточнено понятие «профилактика безнадзорности детей и подростков в социально-культурных и образовательных учреждениях», которое рассматривается как целенаправленный педагогический процесс, в реализации которого необходимо учитывать социально-психологические особенности безнадзорных детей и подростков, опираясь на личностно-ориентированный подход.

Теоретическая значимость исследования обоснована следующим: доказано, что личностно-ориентированный подход как методология данного исследования, обеспечивающая взаимодействие социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков, позволил определить основные понятия теории профилактики безнадзорности детей и подростков в условиях взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений; рассмотреть безнадзорность как феномен социального отчуждения; доказать востребованность теории взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков. Применительно к проблематике диссертации результативно использован комплекс существующих базовых методов: теоретические: анализ научных источников по педагогике, психологии, антропологии, социологии, социально-культурной деятельности; эмпирические: контент-анализ, опрос (анкетирование, интервьюирование), тестирование, эксперимент; статистические и математические методы обработки полученных данных. Изучены теории взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков. В результате выявлена значимость профилактической функции, реализуемой учреждениями образования, где социально-культурная деятельность осуществляется в контексте содержания учебного процесса, являясь неопенимым средством профилактического воздействия на детей и подростков. Определены основные сущностные аспекты теории взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений по эффективной профилактике безнадзорности

детей и подростков. Проведена модернизация существующих алгоритмов диагностики уровня взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков на основе личностно-ориентированного подхода.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что: разработаны и внедрены в практическую деятельность Муниципального бюджетного образовательного учреждения муниципального образования города Краснодар Средняя общеобразовательная школа № 16 (г. Краснодар); Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3 муниципального образования город Краснодар» (г. Краснодар); Муниципального бюджетного учреждения культуры «Центр культуры города Краснодара» (г. Краснодар); Муниципального бюджетного учреждения культуры «Центр культуры и досуга «Прикубанский» (г. Краснодар) инновационная педагогическая программа деятельности волонтерского отряда «Любить и беречь», а также программа дополнительного образования «Юные друзья полиции», которые рекомендованы для реализации в школах совместно с социально-культурными и образовательными учреждениями. Созданы оптимальные организационно-педагогические условия взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков на основе личностно-ориентированного подхода. Определены ключевые понятия сущности и особенностей взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений, определено место и выявлен потенциал процесса профилактики безнадзорности детей и подростков. Представлены методические рекомендации и основные пути совершенствования взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков на основе личностно-ориентированного подхода.

Оценка достоверности результатов исследования обеспечивается разработкой понятийно-категориального аппарата исследования; применением

качественных и количественных методов обработки полученных результатов исследования; максимальной согласованностью выбранной теоретической концепции с данными, полученными в результате эксперимента; актами о внедрении практических результатов диссертационного исследования на экспериментальных объектах. Теория построена на концепциях ведущих ученых и педагогов-практиков: Р.Н. Арнхейма, Е.Я. Басина, В.П. Зинченко, В.А. Кан-Калика, П.Ф. Кравчука, В.А. Левина, М.Н. Морозова, Л.П. Печко, Я.А. Пономарева, Н.М. Сокольникова, Б.М. Теплова, Я.Д. Телегиной, Г.Д. Чистякова, Д.И. Фельдштейна и др., рассматривавших различные аспекты психологии художественного творчества, обеспечивающие профилактику противоправного поведения и развитие творческих способностей старшеклассников. Установлено, что сравнение авторских данных, полученных в результате исследования и данных, полученных ранее при изучении педагогической методологии и технологии социально-культурной деятельности, в работах А.Н. Волкова, А.Д. Жаркова, Л.С. Жарковой, А.А. Жарковой, А.С. Каргина, Е.Ф. Командышко, А.А. Ласкина, Ю.С. Моздовой, В.С. Садовскаой, Е.Ю. Стрельцовой, А.А. Сукало, Н.Н. Фокиной, Л.К. Фортовой, Т.В. Христидис, Л.В. Школяр и др., совпадают. Используются современные методики сбора и обработки исходной информации, включающие источниковедческий метод, метод экспертных оценок, проблемно-творческие задания.

Личный вклад соискателя состоит в:

– разработке и экспериментальной апробации инновационной модели совершенствования процесса взаимодействия социально-культурных и образовательных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков на основе личностно-ориентированного подхода, которая позволяет оптимизировать процесс проведения профилактической работы на основе Закона Краснодарского Края «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском Крае» №1539-КЗ;

– создании авторской программы деятельности волонтерского отряда «Любить и беречь», а также программы дополнительного образования «Юные друзья полиции», которые рекомендованы для реализации в школах совместно с социально-культурными и образовательными учреждениями.

– разработке механизмов совместной работы и авторских профилактических инструментов, а также форм познавательного проведения досуга для детей и подростков, в отношении которых необходимо проведение профилактической работы на основе личностно-ориентированного подхода с учётом особенностей каждого ребенка;

– разработке, реализации и защите трех проектов на темы: «Организация детских молодёжных объединений (детского самоуправления)» (2016 г.); «Социально – культурные технологии постановки и продюсирования школьного праздника» (2017 г.); «Методика организации культурно-досуговых мероприятий для детей и подростков с целью патриотического воспитания» (2018 г.) в рамках конкурсов профессионального педагогического мастерства «Воспитание в новой школе: поиск продолжается» (2016 г., 2017 г., 2018 г.). Эти проекты включены в банк передового педагогического опыта муниципального образования город Краснодар;

– апробации результатов исследования в процессе выступлений на вузовских и международных, всероссийских, межрегиональных и городских научно-практических конференциях: межрегиональная научно-практическая конференция «Инновационные подходы в туристско-краеведческой деятельности системы детско-юношеского туризма: проблемы и перспективы развития» (Краснодарский социально-экономический Институт, 2016 г.), Международная научно-практическая конференция «XIX Твёрдовские чтения» (экология, рекреация, туризм, краеведение, образование) (Краснодарский социально-экономический институт, 2017 г.), Международная научно-практическая конференция «Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы» (г. Чебоксары, 2017 г.), Международная научно-практическая

конференция «Инновационные технологии в образовании и науке» (г.Чебоксары, 2017 г.), III Международная научно-практическая конференция «Актуальные направления научных исследований: перспективы развития» (г.Чебоксары, 2017 г.), XVI Международный научно-творческий форум (научная конференция) Научные школы. Молодёжь в науке и культуре XXI века (г. Челябинск, 2018 г.), XI Международная научно-практическая конференция «Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития» (г. Чебоксары, 2019 г.);

– проведении лекционных, практических и семинарских занятий для бакалавров и магистрантов ФГОУ ВО Краснодарского государственного института культуры по направлениям подготовки «Социально-культурная деятельность» (профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности» и «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», а также по направлению подготовки «Культурология»);

- разработке и внедрении результатов исследования по реализации личностно-ориентированного подхода в деятельность социально-культурных учреждений по профилактике безнадзорности детей и подростков и в культурно-воспитательную практику образовательных организаций, учреждений дополнительного образования;

- организации, создании сценария, постановке профилактических программ взаимодействия для МАОУ СОШ №66 имени Евгения Дороша, МБОУ СОШ № 16 г. Краснодара, Центра культуры и досуга «Прикубанский» г. Краснодара, Центра детского творчества «Прикубанский», Центра культуры города Краснодара, музея имени К. Шпака (г. Краснодар).

Диссертация охватывает основные вопросы поставленной научной задачи и соответствует критерию внутреннего единства, что подтверждается наличием последовательного плана исследования, основной идейной линией, взаимосвязанностью выводов.

На заседании 9 сентября 2020 года диссертационный совет принял решение присудить Чавыкиной Ульяне Григорьевне ученую степень кандидата педагогических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 21 человек, из них 6 докторов наук (по специальности рассматриваемой диссертации), участвовавших в заседании, из 25 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за присуждение ученой степени – 21, против присуждения ученой степени – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель

диссертационного совета

Жарков Анатолий Дмитриевич

Ученый секретарь

диссертационного совета

Стрельцова Елена Юрьевна

