

ОТЗЫВ

официального оппонента, доктора педагогических наук, профессора Солодухина Владимира Иосифовича на диссертационное исследование Бочкаревой Екатерины Дмитриевны на тему: «Организационно-педагогические условия процесса воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры: личностно-деятельностный подход», представленное на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

Диссертация Бочкаревой Е.Д. посвящена актуальной педагогической проблеме, которая состоит в необходимости разработки теоретико-технологических оснований обеспечения организационно-педагогических условий процесса воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры на основе личностно-деятельностного подхода.

Автор диссертации убедительно доказывает, что любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой может осуществляться процесс воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры. Воспитание исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры позволяет учреждениям культуры включить в этот процесс весь свой огромный арсенал интеллектуально-эмоциональных средств, форм и методов. Это значит, что они лучше других специальных институтов способствуют воспитанию патриотизма, любви к родному краю, формированию общественного сознания. Поэтому учреждения культуры обязаны вести активную пропаганду исторического воспитания учащейся молодежи, а значит и развития нашего многонационального и многоконфессионального государства.

Особую актуальность здесь представляет компетентность специалистов учреждений культуры, их уровень знаний, умений и навыков в воспитании исторической памяти учащейся молодежи. Применение индивидуальных

сроков и темпов выполнения педагогических задач, способствующих воспитанию исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры, позволяет организовать этот процесс наиболее эффективно.

Следует отметить, что в рамках поставленных научных задач соискатель на основе исторического, компетентностного, системно-деятельностного, интегрированного и лично-деятельностного подходов разрабатывает модель организационно-педагогических условий процесса воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры на основе личностно-деятельностного подхода. Именно в данном ракурсе выполнено диссертационное исследование, что свидетельствует о его актуальности.

Несомненна научная новизна исследования, которая состоит в том, что автором раскрыто взаимодействие различных компонентов деятельности учреждений культуры по воспитанию исторической памяти учащейся молодежи с использованием научных разработок, методических рекомендаций, личностных интеллектуальных ресурсов специалистов и их актива, которые объединяются и становятся субъектами научной деятельности по совершенствованию этого процесса.

Анализ позиций, определяющих теоретическую значимость представленного исследования, позволяет заключить, что представленные в диссертации материалы развивают теорию социально-культурной деятельности, в аспекте ее психологической основы. Теория социально-культурной деятельности строилась на соединении теории и технологического процесса в деятельности учреждений культуры, воздействующего на сознание молодого человека в процессе социально-культурной деятельности, посредством производства новых знаний, на добровольных началах, инициативно и плодотворно участвуя в общественно-значимых акциях.

Все вышесказанное определяет практическую значимость работы, которая заключается в том, что материалы, полученные в ходе исследования, были использованы при подготовке ряда молодежных целевых программ в учреждениях культуры Московской области, определяющих перспективное

направление воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры.

Результаты данной работы нашли отражение в практической деятельности автора исследования, который совместно с участниками эксперимента воплощал теоретические разработки на практике. Несомненной заслугой диссертанта является внедрения большинства описываемых результатов исследования в деятельность учреждений культуры.

Обоснованность результатов диссертационного исследования Бочкаревой Е.Д. подтверждается всесторонним анализом проблемы исследования в теории, методике и организации социально-культурной деятельности; обеспечивается продуманным методологическим аппаратом диссертации, целесообразным выбором теоретических и эмпирических методов, соответствующих логике проведенного исследования, сравнительным анализом реальной педагогической практики; полученными результатами педагогического эксперимента.

В положениях, выносимых на защиту, автор диссертации доказывает, что совершенствование процесса воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры предполагает включение всех субъектов в совместное планирование и целеполагание деятельности с приоритетом на ориентацию смыслов на основе практического опыта построения организационно-педагогических условий.

Чрезвычайно интересным является эмпирический материал исследования, который сопровождается подробным анализом данных и глубокими выводами автора по теме исследования.

Главным качеством проведенного эксперимента является его репрезентативность, а значит научная обоснованность позитивного воспитательного воздействия молодежных культурно-досуговых программ на реальную и потенциальную аудиторию как процесс последовательного приближения человеческой личности к образу культурного человека, где

историческая память как форма психического отражения действительности обеспечивает накопление впечатлений об окружающем мире.

Во время проведения этапов исследования автором диссертации осуществлялась опытно-экспериментальная работа по реализации разработанных программ воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры, формулировались и корректировались первичные выводы; осуществлялся поиск путей решения проблем, выявленных в процессе практической работы; разрабатывались методические рекомендации.

На высокое качество рецензируемого исследования, несомненно, повлиял и тот факт, что теоретическая разработка эксперимента и практическое его проведение автором диссертации позволило достичь положительных результатов, которые можно реализовать и в других регионах.

Автором диссертации теоретически обоснованы модификационные формы воспитания личностной системы «исторической памяти», которая отражает значимые для молодого человека мировоззренческие качества, выступающие ценностными основами для совершенствования этого процесса.

Глубокое знание проблемы позволило Бочкаревой Е.Д. акцентировать внимание на том, что специфика создания организационно-педагогических условий воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры позволяет совершать действия в соответствии с общественными потребностями, интересами, личностными качествами: доброе отношение к людям, гражданская активность, справедливость, чувство собственного достоинства, упорство в достижении поставленных целей. Прав диссертант, что историческая память позволяет молодому человеку реализовать свои лучшие качества в непрерывном стремлении к истине, добру, справедливости и красоте.

Приведенные выше соображения, касающиеся вопроса о теоретическом значении организационно-педагогических условий, которые оказывают свое влияние на воспитание исторической памяти учащейся молодежи в

учреждениях культуры, указывают на целесообразность использования возможностей личностно-деятельностного подхода. Это в свою очередь демонстрирует правильность избранной логики исследования организационно-педагогических условий процесса воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры, которая до сих пор ещё не применялась в подобного рода исследованиях. На наш взгляд, следует согласиться с диссертантом в том, что личностно-деятельностный подход позволяет получить новые данные воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры.

Обращает на себя внимание научный стиль диссертационного исследования, умение соискателя сжато, лаконично, системно выстраивать и преломлять содержание достаточно объемного теоретического и экспериментального материала при написании текста диссертационного исследования.

Обоснование, достоверность научных результатов, логическая доказанность полученных выводов, сравнительных итогов работы исчерпывающе представлены в теоретической и практической главе исследования.

Проведенное исследование позволило прийти к важным теоретическим выводам и практическим результатам, которые дают возможность существенно повысить эффективность организационно-педагогических условий процесса воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры на основе личностно-деятельностного подхода.

Автореферат достаточно полно отражает содержание диссертации. Основные научные результаты и концептуальные положения работы нашли отражение в 23 научных публикациях автора, включая 4 статьи в изданиях, включенных в реестр Высшей аттестационной комиссией Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

Диссертация Бочкаревой Е.Д. представляет собой завершенное научное исследование, основные положения которого имеют несомненное теоретиче-

ское и практическое значение для теории, методики и организации социально-культурной деятельности.

Давая высокую оценку значимости и результативности проведенного исследования, тем не менее, необходимо осветить ряд вопросов, уточняющих позиции автора и указать на ряд замечаний.

Первое замечание состоит в том, что в диссертации в третьем параграфе первой главы представлена теоретическая модель воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры, а на наш взгляд, в данной теоретической модели необходимо было шире представить систему образования.

Второе замечание заключается в том, что на наш взгляд, в автореферате можно было бы использовать иллюстративный материал из текста диссертации (таблицы или диаграммы), что сделало бы изложение идей автора более наглядным. Например, теоретическую модель организационно-педагогических условий процесса воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры целесообразно было бы представить в автореферате в виде таблицы.

Третье замечание заключается в том, что в тексте диссертации имеются сложные конструкции предложений и редакционные погрешности.

Высказанные вопросы и замечания не снижают общей положительной оценки работы.

Представленные в диссертации выводы и научные положения, выносимые автором на защиту, свидетельствуют о значительном вкладе автора в разработку проблемы создания организационно-педагогических условий процесса воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры, характеризуются обоснованностью и достоверностью полученных результатов.

В диссертации решена имеющая важное значение для теории, методики и организации социально-культурной деятельности научная задача — разработка инновационной авторской модели организационно-педагогических

условий процесса воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры на основе личностно-деятельностного подхода.

Диссертация Бочкаревой Екатерины Дмитриевны на тему: «Организационно-педагогические условия процесса воспитания исторической памяти учащейся молодежи в учреждениях культуры: личностно-деятельностный подход» является самостоятельной научно-квалификационной работой, которая содержит новые научные результаты, обладающие несомненной актуальностью, теоретической и практической значимостью. Представленная диссертация полностью соответствует требованиям п.п. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24 сентября 2013 года № 842 (ред. от 01.10.2018, с изм. от 26.05.2020), а ее автор, Бочкарева Екатерина Дмитриевна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

Официальный оппонент,
доктор педагогических наук,
профессор кафедры рекламы
и социально-культурных технологий
Московского областного филиала
негосударственного образовательного
учреждения высшего профессионального
образования «Санкт-Петербургский
гуманитарный университет профсоюзов»
«Институт искусств и информационных технологий»

Солодухин
Владимир Иосифович

Адрес организации: 141570, Московская обл.,
Солнечногорский район, Льяловское шоссе, д.1
Телефон места работы: 8-495-438-19-07
Телефон оппонента: 8-926-382-80-04
E-mail места работы: 3it-s@mail.ru
E-mail оппонента: s-v-i-61@yandex.ru

Зернов

7

Солодухин

Зернов
30.06.2022



Зернов