

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации

Мясникова Андрея Николаевича

«ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА БЕЛЬГИИ КАК ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ»,

представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии
по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология)

Диссертация А.Н. Мясникова, посвященная выявлению роли праздничной культуры Бельгии в решении проблемы сохранения этнокультурной идентичности, *является актуальной и важной* и с теоретической и с практической точки зрения. Рассмотренный и проанализированный соискателем феномен относится к разряду тех социокультурных практик, которые расширяют возможности гуманизации жизни социума и совершенствования стиля межэтнического общения.

Определив границы присущей бельгийскому проблематики коммуникации между этносами как различными носителями языка и ритуально-обрядовых традиций, автор диссертации поставил своей *целью* анализ особенностей развития и функционирования праздничной культуры Бельгии как специфического инструмента сохранения этнокультурной идентичности. Проведенный с позиций современной культурологии анализ объекта и предмета исследования в значительной мере включает и осмысление исторических предпосылок генезиса и трансформации праздничных форм бельгийской культуры.

Соискателем четко сформулирован понятийно-категориальный аппарат, раскрыты научная новизна, теоретическое и практическое значение работы. Во Введении достаточно четко обозначены актуальность заявленной темы исследования, степень разработанности, научные методы и ряд тех открытых вопросов этнокультурного характера, которые требуют дальнейшего тщательного изучения. Каждая из двух глав обладает содержательной емкостью и познавательной ценностью в плане воспроизведения и адекватной оценки своеобразия праздничной культуры Бельгии как действенного способа ослабления психологического напряжения в ситуации лингвокультурных различий и наличия разных ценностных приоритетов.

Отсюда практическая значимость исследования, результаты которого могут быть широко внедрены в систему работы по совершенствованию качественных параметров межэтнического и межкультурного взаимодей-

ствия не только в Королевстве Бельгия, но и в других странах с полиэтническим населением.

Положительно оценивая проведенное диссертантом исследование на основе изучения и анализа представленного автореферата диссертации, не могу не задаться следующими вопросами: признается ли соискателем социокультурная значимость общегосударственных праздников как фактора сохранения этнокультурной идентичности помимо предложенной типологии? И каким событиям и памятным датам посвящен этот тип праздничного официоза? Хотелось бы также уточнить вопрос о соотношении праздничных форм бельгийской культуры с такими практиками, как перформансы.

Эти вопросы носят уточняющий, перспективный характер и не влияют на позитивную оценку проведенного исследования. Содержание автореферата соответствует всем предъявляемым требованиям и свидетельствует о высоком качестве проведенного исследования. Изложенное позволяет сделать вывод, что автореферат и диссертационное исследование «Праздничная культура Бельгии как фактор сохранения этнокультурной идентичности» соответствуют требованиям ВАК, предъявляемым к кандидатским диссертациям, и его автор А.Н. Мясников заслуживает присуждения искомой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

Доктор культурологии (24.00.01 – Теория и история культуры),
профессор, заведующий кафедрой журналистики
Московского гуманитарного университета

 Ю. А. Головин

Место работы: АНО ВО «Московский гуманитарный университет»
Адрес: 111395, г. Москва, ул. Юности, д. 5,
телефон: +7 (499) 374-60-91,
сайт организации: <http://www.mosgu.ru/>
e-mail: ygolovin51@gmail.com



СТАРШИЙ ИНСПЕКТОР
УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ
САМОХИНА А.В.

