

ПРОТОКОЛ № 8

заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук Д 210.010.04, созданного на базе Московского государственного института культуры, о

принятии к защите диссертации
КОХАНОЙ ОКСАНЫ ВИТАЛЬЕВНЫ
от 28 ноября 2019 г.

СЛУШАЛИ: Вопрос о рассмотрении заключения экспертной комиссии и принятии к защите диссертации Коханой Оксаны Витальевны «Диалектика сакрального и профанного в иконописной культуре России», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

ПОСТАНОВИЛИ: на основании положительного заключения экспертной комиссии принять к защите диссертацию Коханой Оксаны Витальевны на тему «Диалектика сакрального и профанного в иконописной культуре России» и назначить дату защиты диссертационного исследования – **13 февраля 2020 г.** и официальных оппонентов:

- **Юрьеву Татьяну Владимировну**, доктора культурологии, доцента, профессора кафедры журналистики и издательского дела **ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет имени К.Д. Ушинского»**;

- **Белик Жанну Григорьевну**, кандидата искусствоведения, начальник отдела экспертизы Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева.

3. Утвердить в качестве ведущей организации **ФГБОУ ВО "Высшее театральное училище (институт) имени М.С. Щепкина при Государственном академическом Малом театре России"** (кафедра философии и культурологии)

Председатель
диссертационного совета



А.Н. Ужанков

Ученый секретарь
диссертационного совета



Н.В. Синявина