

Сведения об официальном оппоненте
по диссертации на тему «Иконозначимость православной духовной музыки
в контексте отечественной культуры конца XX - XXI века» по научной
специальности 24.00.01 - Теория и история культуры,
выполненной Двининой-Мирошниченко Натальей Евгеньевной

Фамилия, имя, отчество (при наличии) официального оппонента полностью	1	Москвичева Юлия Вячеславовна
Ученая степень, обладателем которой является официальный оппонент, и отрасль науки, по которой им защищена диссертация	2	Кандидат культурологии, 24.00.01 – Теория и история культуры
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента на момент представления им отзыва в диссертационный совет, и занимаемая им в этой организации должность	3	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», доцент кафедры гуманитарных наук и дизайна
Список основных публикаций официального оппонента в соответствующей сфере исследования в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	4	1. Москвичева Ю.В. Христианские свитки-обереги Эфиопии XIX - начала XX вв. Вестник славянских культур. 2016. №3 (41). С. 187-193. (ВАК). 2. Москвичева Ю.В. Иеротопия Св. Земли: Восточная Галилея (культурологический аспект) // Святая земля в славяно-русской традиции: сборник статей / ред.-сост. А.К. Конёнкова, С.И. Михайлова. М: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», 2018. С. 26-37. (РИНЦ). 3. Москвичева Ю.В. Иеротопия Св. Земли: Центральная Галилея (культурологический аспект) // Вестник славянских культур: научный журнал. Том 50, декабрь - М.: РГУ им. А.Н. Косыгина. Ин-т славянской культуры, 2018. – С. 93-102. (ВАК). 4. Москвичева Ю.В. Иеротопия Св. Земли: культурологическое исследование Иоппии (Яффы) // Святая Земля в славяно-русской традиции: сборник статей/ ред.-сост. А.К. Конёнкова, С.И. Михайлова. М: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», 2019. – С. 16-30. (РИНЦ). 5. Москвичева Ю.В. Художественная культура константинопольских монастырей начала Македонского Возрождения: Монография. – М.: РГУ им. А.Н. Косыгина, 2019. – 201 с. (РИНЦ). 6. Москвичева Ю.В. Иеротопия Св. Земли:

	культурологическое исследование Иерихона // Христианская культура и славянский мир. Сборник статей / ред.-сост. А.К. Конёнкова, С.И. Михайлова. М: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», 2020. – С. 33-45. (РИНЦ). 7. Москвичева Ю.В. Иеротопия Св. Земли: культурологическое исследование Вифании // Святая Земля в славяно-русской традиции: сборник статей / ред.-сост. А.К. Конёнкова, С.И. Михайлова. М: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», 2020. – С. 88-97. (РИНЦ). 8. Москвичева Ю.В. Иеротопия Св. Земли: культурологическое исследование Хеврона // Христианская культура и славянский мир. Сборник статей / ред.-сост. А.К. Конёнкова, С.И. Михайлова. М: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», 2021. В печати. 9. Москвичева Ю.В. Теоретические аспекты иеротопии Св. Земли // Святая Земля: реалии и вымыслы (XIX – начало XXI века) / ред.- сост. А.Ю. Бокатов. Омск, 2021. В печати.
--	--