

Отзыв на автореферат диссертации

Долгиной Екатерины Евгеньевны «Подготовка будущих педагогов к формированию эмоционального интеллекта у обучающихся в системе дополнительного музыкального образования», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7 – Методология и технология профессионального образования

Диссертация выполнена в русле нового научного направления – развития эмоционального интеллекта у подрастающего поколения с помощью ресурсов музыкального искусства. Выбранный в диссертации дискурс направлен на решение проблем обновления системы подготовки педагогических кадров, в том числе, через развитие эмоционального интеллекта педагогов, направленного на формирование у них готовности к построению гармоничных отношений с обучающимися, обеспечению эмоционального благополучия у подростков. Такая постановка проблемы в выполненном диссертационном исследовании позволяет актуализировать и выявить потенциалы в современной теории и практики подготовки педагогов в системе среднего профессионального образования, что позволит определить новые ценностно-смысловые ориентиры в системе социальных и профессиональных взаимодействий, а также успешно решать проблемы эмоционального благополучия человека в социуме и в профессиональной деятельности.

В качестве основных достижений данного исследования, которые определяют его новизну, теоретическую и практическую значимость, отметим:

1) ретроспективный анализ развития системы дополнительного музыкального образования и исследование актуальных запросов и потребностей современной системы дополнительного образования как будущей сферы профессиональной деятельности студентов колледжа;

2) обоснование необходимости подготовки будущих педагогов к развитию у обучающихся эмоционального интеллекта, как совокупности аксиологического, культурологического, компетентностного, личностно-ориентированного, средового и системно-деятельностного подходов к подготовке педагогов в системе среднего профессионального образования, а также - развитию у детей эмоционального интеллекта в организациях дополнительного образования;

3) обоснование и исследование потенциала музыкального искусства в формировании у обучающихся эмоционального интеллекта за счет использования особых возможностей музыкальных произведений в постижении эмоционально-чувственной сферы личности, приобщении обучающихся к духовно-нравствен-

ным и эстетическим ценностям российской культуры, развитию эмпатии, мотивации обучающихся к чувственному познанию и воплощению эмоций в творческой деятельности;

4) разработка инновационной модели подготовки педагогов к развитию у детей эмоционального интеллекта средствами музыкального искусства через обучение в системе обозначенных универсальных и специальных профессиональных компетенций, а также - профессионально-личностного становления средствами музыкального искусства;

5) разработка образовательного модуля «Эмоциональный интеллект», эффективно актуализирующего потенциалы музыкального искусства в формировании у обучающихся этого качества личности;

6) разработка в проблемном поле поставленных в диссертационном исследовании задач программно-методического обеспечения процесса подготовки будущих педагогов в колледже;

7) характеристика условий эффективности подготовки будущих педагогов к реализации дополнительного музыкального образования как средства сформированности у обучающихся эмоциональной компетентности и развития эмоционального интеллекта;

8) разработка критериального аппарата, позволяющего оценить результативность работы по формированию у студентов эмоциональной компетентности на основе развития у них эмоционального интеллекта;

9) апробация авторской инновационной модели, в результате которой получена позитивная динамика формирования у студентов колледжа эмоциональной компетентности на основе развития у них эмоционального интеллекта

Диссертационная работа хорошо структурирована, научный аппарат исследования логичен, грамотно сформулирован. Выводы, положения новизны, теоретической и практической значимости работы отражают решение поставленных исследовательских задач. По результатам экспериментальной работы получена положительная динамика по уровню сформированности эмоциональной компетентности и развития эмоционального интеллекта у будущих педагогов.

Осуществлена апробация результатов исследования на международных и всероссийских конференциях, в практике подготовки педагогических кадров в системе среднего профессионального образования. Автореферат и публикации отражают содержание диссертации. Диссертация соответствует паспорту научной специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального обра-

зования. Основные положения исследования в полной мере отражены в 16 научных работах, в том числе 5 статьях в изданиях, рекомендованных ВАК РФ.

Таким образом, можно заключить, что диссертационное исследование Долгиной Е.Е. на тему «Подготовка будущих педагогов к формированию эмоционального интеллекта у обучающихся в системе дополнительного музыкального образования» является самостоятельной, завершенной научно-квалификационной работой; выполнено на высоком профессиональном уровне в соответствии с требованиями, указанным в Положении о присуждении учёных степеней (Постановление Правительства РФ от 24.09.2013 №842), предъявляемым к диссертационным исследованиям на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, а его автор Долгина Екатерина Евгеньевна заслуживает присуждения искомой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7-Методология и технология профессионального образования.

Отзыв подготовил:

Рытов Дмитрий Анатольевич

Кандидат педагогических наук, профессор
заведующий кафедрой музыкознания и
музыкально-прикладного искусства

Санкт-Петербургского государственного института культуры,
заслуженный работник культуры РФ

05.06.2017.

Сведения: Рытов Дмитрий Анатольевич, заведующий кафедрой музыкознания и музыкально-прикладного искусства, кандидат педагогических наук, профессор, заслуженный работник культуры РФ, научная специальность 13.00.05 Теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

Адрес: 191186, Санкт-Петербург, Дворцовая наб., д.2

Телефон: +

Место работы: ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Сведения об организации:

Адрес: Адрес: 191186, Санкт-Петербург, Дворцовая наб., д.2

Телефон: 8 (812) 318-97-97, e-mail: dp@spbgik.ru

Подпись руки

заверяю

специалист по кадрам

