

ОТЗЫВ НА АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ

Долгиной Екатерины Евгеньевны «Подготовка будущих педагогов к формированию эмоционального интеллекта у обучающихся в системе дополнительного музыкального образования», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7 – Методология и технология профессионального образования

Очевидна актуальность темы рассматриваемой диссертации, которая выполнена в русле относительно нового научного направления – развития эмоционального интеллекта обучающихся в условиях среднего профессионального образования и одновременно – в условиях дополнительного образования детей как будущей сферы деятельности сегодняшних студентов колледжа. От уровня эмоционального интеллекта педагогов зависит эффективность их образовательной деятельности. Сегодня российское общество озабочено проявлениями агрессии в подростковой среде, другими рисками социализации, для снижения которых необходима соответствующая подготовка педагогов, включая в числе приоритетных задач развитие у них эмоционального интеллекта.

Новым эффективным решением проблемы подготовки педагогов к формированию у детей эмоционального интеллекта является обоснование и разработка модели среднего профессионального образования, ориентированной на решение данной задачи, включая разработку нового образовательного модуля «Эмоциональный интеллект», который интегрируется в различные психолого-педагогические курсы, методического обеспечения, условий его реализации и критериального аппарата, позволяющего оценить результативность работы по формированию у студентов эмоциональной компетентности на основе развития у них эмоционального интеллекта. Изложенные позиции характеризуют наиболее значимые результаты и новизну проведенного Долгиной Е.Е. исследования,

Теоретическая значимость диссертации состоит в результатах ретроспективного анализа развития системы дополнительного музыкального образования, в характеристике совокупности теоретических подходов к подготовке педагогов в системе среднего профессионального образования к формированию у детей эмоционального интеллекта в ходе работы с ними в организациях дополнительного образования. Обоснован и раскрыт потенциал музыкального искусства в формировании у обучающихся эмоционального интеллекта. Охарактеризована эмоциональная компетентность и эмоциональный интеллект студентов как составляющие их готовности к будущей профессиональной деятельности по формированию эмоционального интеллекта у детей. Охарактеризован потенциал дополнительного образования в развитии у обучающихся эмоционального интеллекта. Указанные положения вносят вклад как в общую педагогику, так и в теорию среднего профессионального образования, непрерывного педагогического образования, теорию и методику художественно-эстетического и дополнительного образования.

Работа обладает существенной практической значимостью. Наряду с очевидной значимостью внедренной в практику модели, образовательного модуля «Эмоциональный интеллект» хотелось бы отметить широкий спектр разрабо-

ток, обозначенных в диссертации как программно-методическое обеспечение изучаемого процесса: 1) содержание: комплексное междисциплинарное взаимодействие музыкально-психологических, психологических и профильных дисциплин («Музыкальная психология», «Музыкальная литература», «Возрастная психология», «Анализ музыкальных форм», «Специальный класс»); 2) формы: лекции, семинары, консультации, индивидуальные занятия; 3) методы: рассказ, беседа, упражнения, погружения, интроспективный анализ, дискуссии, мозговая атака, обобщение, работа с нотным текстом, слуховая наглядность, сравнение и сопоставление музыкальных произведений, вариативность впечатлений, перспектива и разрушение, размышление о музыке, установление взаимосвязи художественного и технического на интонационной основе

Диссертационная работа хорошо структурирована, характеризуется высоким методологическим и теоретическим уровнем. Научный аппарат исследования Долгиной Е.Е. логичен, грамотно сформулирован. Выводы, положения новизны, теоретической и практической значимости работы отражают решение поставленных исследовательских задач. По результатам экспериментальной работы получена положительная динамика эмоционального интеллекта и уровня сформированности эмоциональной компетентности у будущих педагогов.

Диссертация прошла достаточную апробацию на международных и всероссийских конференциях, в практике подготовки педагогических кадров в системе среднего профессионального образования. Основные положения исследования в полной мере отражены в 16 научных работах, в том числе 5 статьях в изданиях, рекомендованных ВАК РФ. Диссертация соответствует паспорту научной специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования. Результаты исследования Долгиной Е.Е. обладают существенной научной новизной, теоретической и практической значимостью. Автореферат и публикации отражают содержание диссертации.

Таким образом, можно заключить, что рассматриваемая диссертация представляет собой завершенное, самостоятельное исследование, отвечает требованиям Положения о присуждении учёных степеней, предъявляемым к диссертационным исследованиям на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, а ее автор, Долгина Екатерина Евгеньевна заслуживает присуждения искомой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7 – Методология и технология профессионального образования.

Набока О.В.

доктор педагогических наук, доцент, 13.00.01

ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

профессор кафедры педагогики и психологии спорта

*Подпись Набока О.В. удостоверено:
Начальник УК Шкелевская Н.А.
05.06.2025 г.*

