## СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

по диссертации на тему «Парковое пространство в контексте культурологического подхода (на примере ЦПКиО им. М. Горького)» на соискание ученой степени кандидата культурологии по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства, выполненной Лупиной Еленой Амирановной

Фамилия, имя, отчество официального оппонента	1	Кузьмина Наталья Валерьевна
Ученая степень, обладателем которой является официальный оппонент, и отрасль науки, по которой им защищена диссертация	2	Кандидат культурологии, 24.00.01 – Теория и история культуры
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента на момент представления им отзыва в диссертационный совет, и занимаемая им в этой организации должность	3	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», доцент научнообразовательного центра «Теория и технологии управления в сфере культуры, образования и науки» Института государственной службы управления
Список основных публикаций официального оппонента в соответствующей сфере исследования в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	4	1. Кузьмина Н.В. Креативные кластеры: региональный аспект // Государственное управление и развитие России: глобальные тренды и национальные перспективы: сборник статей международной конференцсессии. Москва, 2023. С. 489 − 491.  2. Кузьмина Н.В. Партнерство креативных индустрий и некоммерческих организаций в контексте территориального развития // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2022. № 4 (108). С. 96 − 101.  3. Кузьмина Н.В. Фестиваль в большом городе: к вопросу о роли фестивализации в городской культурной жизни // Государственная служба. 2021. Т. 23. № 4 (132). С. 64 − 70.  4. Кузьмина Н.В. К вопросу о культурном развитии России в свете развития информационного общества // Байкальские встречи - XII: традиционная культура как основа сохранения и развития этнической идентичности: материалы международной научно-практической конференции. Улан-Удэ, 2022. С. 91 − 94.  5. Кузьмина Н.В. Городские фестивали в контексте стимулирования культурного

