

Отзыв
научного руководителя на диссертацию
Лондаджим Нгоним Стелла

Инкультурация африканских граждан в западноевропейских странах и в России

представленной к защите на соискание ученой степени кандидата
культурологии по научной специальности 5.10.1 – Теория и история
культуры, искусства (культурология).

Работа Лондаджим Н.С. посвящена актуальной и значимой теме, связанной с выявлением специфики инкультуративного процесса в странах Запада и в современной России, представляющей очевидный научный интерес. Отмеченное тем более справедливо, что тема диссертации посвящена актуальной проблеме инкультурации личности, так как она связана с миграционными процессами, усиливающимися во всем мире. Диссертация Лондаджим Н.С. объемом 170 страниц, содержит две главы, включающие по три параграфа, введение, заключение, список литературы.

Новизна и оригинальность идей, рассматриваемых в работе, а также методы ее выполнения объективны, реальны, отличаются высоким научно-методическим уровнем. Практическая значимость работы очевидна, основные результаты представляют интерес для науки, характеризуются авторским видением проблемы. Знакомство с работой оставляет приятное впечатление и приводит к следующим выводам:

- тема диссертации сформулирована корректно, она открывает перспективы для научного поиска; структура работы выстроена в логичном и последовательном ключе;

- в целом диссертация в полной мере убеждает в компетенции автора в предмете исследования, основные принципиальные содержательные акценты расставлены четко; существует соответствие между задачами исследования, новизной и положениями, выносимыми на защиту; источниковая база, представленного исследования убедительна и включает 181 наименование;

- работа написана хорошим научным языком; уровень оригинальности 93,79 %, уровень заимствования 5,57 %.

Вывод: работу Лондаджим Н.С. характеризует высокий уровень научного исследования. Диссертация является самостоятельной, законченной работой, характеризующейся актуальностью, научной новизной, теоретической и практической значимостью, соответствует требованиям, установленным п.14 Положения о присуждении ученых степеней, подтвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года № 842, соответствует научной специальности 5.10.1 – Теория и история культуры, искусства (культурология).

Научный руководитель: профессор,
доктор культурологии

Полностью подписать В.А. Есакова

04 2023г

В.А. Есаков