

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Кота Юрия Владимировича «Концепт “Русский мир” в контексте отечественного культурфилософского дискурса XVIII–XXI вв.», представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (философские науки)

Диссертация Ю.В. Кота на тему «Концепт “Русский мир” в контексте отечественного культурфилософского дискурса XVIII – XXI вв.» посвящена актуальной проблеме, связанной с необходимостью определения специфики современной российской цивилизации. Разработка концепта «Русского мира» имеет большое значение для формирования современного гуманитарного дискурса не только на уровне теоретических исследований, но и на уровне современной государственной социокультурной практики.

Автор диссертационного исследования применил оригинальный подход к разрабатываемой теме, поскольку исследовал не только ключевой концепт «Русского мира», но также и связанные с ним концепты «русскости», «Русской идеи», а также практических их приложений в современной геополитике. Автором был проведен анализ наработанных к настоящему времени многообразных подходов к определению как самого феномена Русского мира, так и определений концепта, который обозначает данный феномен. В результате проведенного комплексного анализа автору удалось прийти к определенному синтезу, в результате которого он пришел к выводу о том, что актуальным является концепт самой «русскости» как некоего качества исторического и культурного бытия нашего народа.

Автор изложил и обосновал свою концепцию феномена Русского мира и сущностного содержания Русской идеи и показал, как из понимания Русского мира как самобытного цивилизационного единства следует политологическое и геополитическое понятие Русского мира как «государства-цивилизации». В диссертации также интересно раскрывается сотериологический смысл Русской идеи как контекста и смыслового

основания современной внешней политики Российской Федерации. Действительно, внешняя политика нашей страны в настоящее время обосновывается в основном мотивами общечеловеческих и гуманитарных ценностей. Тем самым, Российская Федерация реально выступает защитником государств и народов, нуждающихся в защите против цивилизационной экспансии и жестокой экономической эксплуатации коллективного Запада. Вместе с тем, перспектива российской внешней политики требует также и официального ценностного обоснования.

В целом данная диссертация отличается основательным подходом к анализу источников, тщательным их подбором и системностью их исследования. Стоит также отметить, что автор провел значительную аналитическую работу по систематизации уже существующих концепций Русского мира, его оригинальный подход к анализу ключевых концептов, безусловно, имеет большую новизну и значимость для современной философии и открывает перспективу новых исследований в этом направлении, которые, несомненно, имеют как теоретическую, так и практическую значимость.

Хотелось бы высказать замечание к данной работе.

На наш взгляд, требует уточнения тезис диссертанта об открытости содержания концепта «Русского мира». В частности, какие исторические примеры такой открытости можно привести?

Поставленный нами вопрос не снижает научной значимости диссертационной работы Ю.В. Кота.

В целом, на основании автореферата можно сделать заключение, что представленное к защите диссертационное исследование является актуальным, выполнено на достаточно высоком научном и профессиональном уровне, содержит существенную научную новизну. Цель исследования – проанализировать концепт «Русский мир» в отечественном культурфилософском дискурсе XVIII – XXI веков в контексте становления

его сотериологическоиго ядра, выраженного в «русской идее» – достигнута. Положения, выносимые на защиту, представляются убедительными и обоснованными. Результаты исследования отражены в восьми публикациях, из которых пять в научных изданиях, входящих в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

На основании автореферата полагаем, что диссертационное исследование Ю.В. Кота на тему «Концепт “Русский мир” в контексте отечественного культурфилософского дискурса XVIII – XXI вв.» соответствует требованиям п. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней» (утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842, ред. от 25.01.2024), предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а ее автор Кот Юрий Владимирович заслуживает присуждения ему ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.10.1. – Теория и история культуры, искусства (философские науки).

«14» марта 2024 г.

Ректор федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения
«Хабаровский государственный
институт культуры», доктор культурологии
по специальности 24.00.01 –
теория и история культуры,
кандидат исторических наук, доцент

Скоринов

Скоринов
Сергей Нестерович

Подпись Скоринов С.Н.
заверяю.

Главный специалист
по персоналу Ромасов

